



**تصميم مواقف تعليمية قائمة على نظرية التعلم التحويلي
لتنمية بعض مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية والاتجاه
نحو مهنة التعليم لدى الطلاب المعلمين**

**Conception de situations pédagogiques basées sur la
théorie de l'apprentissage transformateur pour
développer quelques compétences d'écoute critique en
français et l'attitude envers la profession d'enseignement
.auprès des étudiants-maîtres**

إعداد

أ.م.د/ خالد محمد الحجازي محمد عامر

**أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة الفرنسية المساعد
كلية التربية - جامعة حوان**

مستخلص البحث:

هدف البحث الحالي إلى تنمية مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية لدى طلاب الفرقة الثانية بشعبة اللغة الفرنسية بكلية التربية جامعة حلاوة وكذلك اتجاهاهم نحو مهنة التدريس وذلك من خلال تصميم مواقف قائمة على نظرية التعلم التحويلي لميزيرو من خلال مقرر مهارات التدريس والذي تم تطبيقها على عينة قوامها 28 طالب وطالبة هم مجموع طلاب الفرقة الثانية شعبة اللغة الفرنسية بالعام الدراسي 2024-2025 مقسمة الي مجموعتين (تجريبه وضابطه) (14 طالب لكل منهما) حيث تم تدريس الانشطة للمجموعة التجريبية وتم التدريس بالطرق التقليدية للمجموعة الضابطة. هذا وقد قام الباحث بإعداد استبيان لتحديد مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية اللازمة لهم ثم قام الباحث بأعداد اختبار قبلي - بعدي لتقييم مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية في ضوء قائمة المهارات السابقة وايضاً قام بأعداد اختبار مواقف لقياس الاتجاه نحو مهنة التعليم ثم تطبيقها قبلياً وبعد تطبيق المواقف التعليمية علي أفراد المجموعة التجريبية في مقرر (مهارات التدريس) و قام الباحث بالتحليل الكمي والكيفي للنتائج والتي اثبتت أثراً دالاً وفعالاً لاستخدام المواقف التعليمية القائمة علي نظرية التعلم التحويلي في تنمية مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية والاتجاه نحو مهنة التدريس لدي طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية جامعة حلاوة.

الكلمات المفتاحية:

نظرية التعلم التحويلي، مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية، الاتجاه نحو مهنة التدريس.

Abstract:

The current study aimed to study the visual perception skills of students with cerebral palsy in light of some demographic variables. The study sample consisted of (60) male and female students whose chronological ages ranged between (7: 10) years, with an average age of (8.72) years and a standard deviation of (0.958). (31 males, 29 females), and the researcher used a visual perception scale for students with cerebral palsy prepared by the researcher, and the researcher calculated the characteristics Psychometrics on the research sample; The scale has high validity and reliability. The results of the study revealed that there are no statistically significant differences between the average scores of males and females in the total score of the visual perception skills scale, and its sub-dimensions (visual discrimination, visual relationships, visual closure, visual memory, There are no statistically significant differences between the average scores of students with cerebral palsy in the total score of the visual perception skills scale and its sub-dimensions (visual discrimination, visual relationships, visual closure, visual memory) due to the mother's level of education (medium, high). There are no statistically significant differences between the average scores of students with cerebral palsy in the total score of the visual perception skills scale and its sub-dimensions (visual discrimination, visual relationships, visual closure, visual memory) due to the father's level of education (medium, high). There are no statistically significant differences between the average scores of students with cerebral palsy in the total score of the visual perception skills scale and its sub-dimensions (visual discrimination, visual relationships, visual closure, visual memory) attributed to the family's economic level (below average, average).

Keywords: visual perception - cerebral palsy - visual perception scale.

Résumé de la recherche :

Cette recherche a visé à développer les compétences de l'écoute critique en français et l'attitude envers la profession de l'enseignement auprès des étudiants de la 2ème année à la filière de langue française à la faculté de pédagogie université de Héliouân à travers l'application des situations basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur de Mezirow. Ces situations ont été appliquées à un échantillon de 28 étudiants de 2ème année de la filière de langue française, reparti en deux groupes (expérimental et contrôle) (14 étudiants dans chaque groupe). Ces situations ont été appliquées au groupe expérimental tandis que le groupe de contrôle a suivi un enseignement ordinaire. Le chercheur a préparé un questionnaire pour déterminer les compétences de l'écoute critique en français nécessaires aux futurs enseignants (les étudiants de la 2ème année). Ensuite, il a préparé un pré-post test pour évaluer les compétences de l'écoute critique en français et un test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession de l'enseignement puis les a appliqués avant et après l'applications des situations au groupe expérimental durant les cours de « Compétences de l'enseignement ». L'analyse quantitative et qualitative des résultats a prouvé l'effet significatif et l'efficacité des situations basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur à développer les compétences de l'écoute critique en français et l'attitude envers la profession de l'enseignement auprès des futurs enseignants à la 2ème année à la faculté de pédagogie.

Mots-clés : La théorie de l'apprentissage transformateur, Compétences de l'écoute critique en français, l'attitude envers la profession de l'enseignement.

Introduction :

La langue est une caractéristique essentielle de la race humaine, car la civilisation, la culture et le progrès scientifique que nous avons construits auraient été impossibles sans la langue. La langue est aussi l'un des systèmes civilisationnels les plus importants. Elle est une composante importante au développement humain et l'un des moyens les plus importants qui permettent aux humains de développer la terre et de la faire progresser. La langue préserve et transmet l'héritage humain. La langue est aussi un système phonétique, symbolique, morphologique, syntaxique et sémantique utilisé par un groupe pour réfléchir, s'exprimer et communiquer. Le langage est donc une méthode de pensée, d'expression et de communication.

La langue française est un moyen de communication et de construction de la pensée et du sentiment, et elle est le pilier de la pensée. L'importance de l'enseignement et de l'apprentissage de la langue augmente en raison de son impact sur l'enseignement d'autres matières académiques. Le langage oral est la base de l'apprentissage dans toutes les matières scolaires parce que c'est un moyen de communication primordial, l'étudiant apprend par ses expériences et l'importance d'offrir aux apprenants des opportunités de participer. Durant la communication orale par la parole, les apprenants développent leur capacité auditive et productive. C'est pourquoi ceux qui travaillent dans le domaine de l'éducation, que ce soit au niveau individuel ou institutionnel, doivent y prêter attention.

La compréhension orale qui englobe l'écoute critique et la base de l'apprentissage profond qui caractérise l'individu adulte acteur responsable de son apprentissage. L'écoute critique est une compétence nécessaire pour tout le monde et spécialement l'enseignant qui évalue les compétences de ses apprenants. Avec tout ce qui permettrait d'élever le niveau de l'apprenant, que ce soit dans la construction et la conception de programmes et de cursus académiques, ou dans le changement des

méthodes et des approches d'enseignement, ou dans le choix des moyens éducatifs appropriés, ou dans la préparation d'un bon environnement éducatif, ou dans l'emploi technologie moderne, ou dans la formation de l'enseignant et la réalisation des objectifs souhaités.

Dans les facultés de pédagogie, il faut tenir compte du fait que les cours sont dispensés selon un modèle extrait des théories curriculaires et conçus pour assurer la réalisation des objectifs éducatifs pour former les futurs enseignants. C'est pourquoi l'organisation de l'UNESCO 1 a appelé à tirer parti des théories modernes telles que l'apprentissage transformateur, qui aide les étudiants adultes à atteindre les progrès requis, à acquérir des compétences de prise de décision, à corriger des concepts et à développer des capacités de réflexion en général.

Jack Mezirow, (Mezirow, J. 1991), déclare que pour que les apprenants changent certaines croyances, attitudes, connaissances, réactions émotionnelles, ils doivent s'engager dans un cercle de réflexion critique sur leurs expériences de vie et leurs connaissances antérieures, qui les conduiront à la transformation attendue et corrigeront leurs connaissances avec d'autres connaissances alternatives.

Selon Mezirow, ce mécanisme de transformation se déclenche lorsque l'apprenant est confronté à des problèmes cognitifs ou à des expériences de vie qui lui sont inconnues et, par conséquent, il se soumet à ce que Mezirow appelle la « prise de conscience », c'est-à-dire à la distinction entre ses convictions antérieures et de nouveaux points de vue, puis il prend une décision pour changer ses points de vue.

« L'éducation transformatrice dans la formation initiale des enseignants Modèles de ¹ cours proposés par les universités arabes ». UNESCO, décembre 2022.

L'enseignement est un processus planifié et les pédagogues distinguent toujours entre l'enseignement aux enfants et aux adultes car les adultes se caractérisent par leur volonté comme apprenants non-captifs. Il existe beaucoup de chercheurs qui ont présenté des différentes théories pédagogiques dans le domaine de l'enseignement-apprentissage de façon générale. Les savants ont présenté trois théories qui justifient et distinguent les différences entre l'apprenant « enfant » et « adulte ». (Merriam, S.C., 2007) :

1. La théorie de l'andragogie pour son fondateur Alexander, Kapp qui a appelé la nécessité de l'apprentissage tout au long de la vie.
2. La théorie de l'auto-apprentissage pour son fondateur Lough en 1971.
3. La théorie de l'apprentissage transformateur pour son fondateur Mezirow, Jack. (1923-2014)

Dans le domaine de l'enseignement-apprentissage aux adultes, on peut remarquer que la théorie de l'apprentissage transformateur (TAT) a eu beaucoup d'importance dans les études étrangères et arabes comme l'étude de Abdel-Haq et al. (2019) qui a étudié l'impact d'une stratégie basée sur l'apprentissage transformateur en vue de développer la langue anglaise comme langue étrangère et aussi à développer les compétences de la pensée critique et l'écriture réflexive. L'étude de Ghoneim et El Ghotmy (2020) qui visait le développement des compétences d'enseignement auprès des enseignants de langue anglaise avant le service à travers la (TAT) via l'internet. L'étude de Said, H. (2021) qui visait la vérification de la TAT à développer les compétences de la pensée réflexive auprès des étudiants du cycle secondaire. L'étude de Roger, C. (2019) qui visait à déterminer dans quelle mesure les expériences d'apprentissage transformateur peuvent développer les compétences intégrées des étudiants dans des environnements multiculturels. L'étude de Christie, et al (2015) qui visait à mettre la théorie de l'apprentissage transformateur en pratique et a abouti à

traiter les différences entre les apprenants et la diversité de leurs cultures dans les classes de langues. L'étude de AL Swidy (2008) qui a vérifié l'efficacité de la théorie de l'apprentissage transformateur à travers une stratégie proposée pour développer les compétences de la pensée réflexive auprès des futurs enseignants. L'étude de Rosita, D et Firmansyah, D (2019) qui visait l'utilisation de l'apprentissage transformateur pour améliorer les compétences linguistiques des étudiants à l'université.

L'attention du chercheur est focalisée sur la théorie de l'apprentissage transformateur car cette théorie vise essentiellement à effectuer des changements positifs auprès des apprenants adultes aux niveaux (psychologique, pédagogique et comportemental) qui représentent aussi les mêmes objectifs de la formation des futurs enseignants et qui questionne aussi les valeurs et les attitudes de l'apprenant.

Problématique de la recherche :

Après les nouvelles décisions du nouveau ministre de l'Éducation égyptienne de ne pas considérer le français comme matière essentielle dans le baccalauréat égyptien et de ne pas ajouter la note du français à la note totale du baccalauréat, les étudiants n'ont plus eu la volonté d'étudier le français à la faculté de pédagogie malgré son importance. Les étudiants craignent d'apprendre le français à cause de sa difficulté au niveau de l'oral.

La problématique de la recherche réside dans le faible niveau des compétences de l'écoute critique en français auprès des étudiants de la 2ème année à la faculté de pédagogie et aussi l'attitude négative envers le métier d'enseignement. Le chercheur s'est assuré de cette problématique comme suit :

1. Malgré l'importance de la compréhension orale en général et l'écoute critique en particulier auprès des apprenants du FLE le chercheur a remarqué un petit nombre d'études effectuées dans le domaine de didactique du FLE : HOSNY, R (2022), MILOUD, A

(2020), ceci rend à affirmer le grand besoin de faire plusieurs études pour développer ces compétences auprès des apprenants aux différents cycles et en particulier au cycle universitaire. Ces études ont montré la faiblesse des compétences de la compréhension orale et l'écoute critique en FLE.

2. Le chercheur en tant que professeur adjoint à la faculté de pédagogie a effectué des interviews avec les corps enseignants à la filière de langue française et ils ont confirmé la faiblesse des compétences de l'écoute critique en français auprès des futurs enseignants et ils ont remarqué que les étudiants n'ont pas la volonté de travailler comme enseignants à cause des dernières décision ministérielles concernant la langue française comme langue étrangère au cycle secondaire dans le nouveau régime de baccalauréat égyptien.
3. Le chercheur a appliqué un test exploratoire à 20 étudiants à la 2ème année filière de langue française à la faculté de pédagogie université de Hélouân pour identifier leur niveau en ce qui concerne quelques compétences de l'écoute critique en français et les résultats de ce test ont démontré la faiblesse des étudiants comme suit :
 - 70 % n'ont pas précisé l'idée générale d'un document entendu
 - 80 % n'ont pas pu préciser les informations liées ou non liées au document sonore
 - 65 % n'ont pas déterminé l'objectif d'un document entendu
 - 80 % n'ont pas pu justifier leur avis concernant un document sonore entendu.

Ces résultats montrent le faible niveau des compétences d'écoute critique auprès des étudiants de l'échantillon de la recherche. Pour surmonter cette problématique, il faut avoir recours à des théories pédagogiques et à leurs applications pédagogiques telles que la théorie de l'apprentissage transformateur pour développer les compétences d'écoute critique auprès de ces étudiants. Ainsi, cette recherche a visé à répondre à la question principale :

« Comment développer les compétences de l'écoute critique en français et l'attitude envers la profession d'enseignement auprès des futurs enseignants à la faculté de pédagogie ? »

De cette question principale émanent les questions suivantes :

- Quelles sont les compétences de l'écoute critique en français nécessaires aux futurs enseignants à la faculté de pédagogie ?
- Quelle est l'efficacité de l'utilisation des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur pour développer les compétences de l'écoute critique en français auprès des étudiants de la 2ème année à la faculté de pédagogie ?
- Quelle est l'efficacité de l'utilisation des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur pour développer l'attitude envers la profession de l'enseignement auprès des étudiants de la 2ème année à la faculté de pédagogie ?
- Y a-t-il une relation corrélative positive entre les compétences d'écoute critique et l'attitude envers la profession d'enseignement auprès des étudiants du groupe expérimental après l'application

des situations pédagogiques basées sur la théorie de
l'apprentissage transformateur ?

Hypothèses de la recherche

1. Il existe une différence statistiquement significative au niveau de (0,05) entre les moyennes des rangs des notes d'étudiants des groupes (expérimental et témoin) lors de la post-application du test des compétences d'écoute critique en français en faveur de groupe expérimental.
2. Il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de l'application de pré-application et de post-application du test des compétences d'écoute critique, en faveur du post-test.
3. Il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes (expérimental et témoin) lors de la post-application du test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, en faveur du groupe expérimental.
4. Il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de la pré-application et de la post-application du test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, en faveur de la post-application.
5. Il existe une relation corrélative positive au niveau (0,05) entre les compétences d'écoute critique et l'attitude envers la profession d'enseignement auprès des étudiants du groupe expérimental.

Objectifs de la recherche :

Cette recherche vise à :

- Développer les compétences de l'écoute critique en français auprès des futurs enseignants à la faculté de pédagogie.
- Développer l'attitude envers la profession d'enseignement.
- Vérifier l'efficacité des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur en vue d'enseigner le français langue étrangère.
- Vérifier l'efficacité des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur en vue d'avoir une attitude positive envers la profession d'enseignement.

Délimitations de la recherche :

Cette recherche se limite à :

- Un échantillon de 28 étudiants de la 2^{ème} année à la filière de langue française à la faculté de pédagogie université de Héliouân au Caire. Cet échantillon est reparti en deux groupes un groupe expérimental et un groupe contrôle au nombre de 14 étudiants chacun.
- Quelques compétences d'écoute critique en français comme langue étrangère.
- Le premier semestre de l'année universitaire (2024-2025) pour appliquer les situations pédagogiques proposées.

Outils de la recherche :

Le chercheur a élaboré les outils et les matériels suivants :

- Une liste des compétences d'écoute critique en français destinée aux étudiants de la 2^{ème} année à la filière de langue française à la faculté de pédagogie université de Hélouân au Caire.
- Un test pour évaluer les compétences d'écoute critique en français
- Un test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement.
- Des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur pour développer les compétences d'écoute critique en français et l'attitude envers la profession d'enseignement.

Méthode de la recherche :

Le chercheur a adopté deux méthodes :

- La méthode descriptive analytique qui concerne les principes philosophiques de la recherche (la théorie de l'apprentissage transformateur, les compétences de l'écoute critique et l'attitude envers la profession d'enseignement).
- La méthode expérimentale qui concerne l'application du pré-post test les compétences de l'écoute critique en français et le test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement à l'échantillon de la recherche (un

groupe expérimental et un groupe contrôle) en vue de vérifier l'efficacité des situations pédagogiques proposées.

Procédures de la recherche :

Le chercheur a suivi les procédures suivantes :

- Passer en revue les écrits théoriques et les études antérieures portant sur la théorie de l'apprentissage transformateur pour en profiter à l'élaboration du cadre théorique, des outils et des matériels de la recherche.
- Elaborer une liste des compétences d'écoute critique en français nécessaires aux étudiants de la 2^{ème} année à la faculté de pédagogie filière de langue française à la faculté de pédagogie.
- Elaborer des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur pour développer quelques compétences de l'écoute critique en français et l'attitude envers la profession de l'enseignement auprès de l'échantillon de la recherche.
- Elaborer un pré-post test en vue d'évaluer les compétences de l'écoute critique en français auprès de l'échantillon de la recherche.
- Elaborer un pré-post test des situations en vue de mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement.
- Présenter les outils et les matériels de la recherche à un jury spécialiste en didactique du FLE afin de vérifier leur validité

- Choisir l'échantillon de la recherche des étudiants de la 2^{ème} année à la filière de langue française à la faculté de pédagogie université de Hélouân.
- Pré-appliquer le test de l'écoute critique à l'échantillon de la recherche
- Pré-appliquer le test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession de l'enseignement auprès des étudiants de l'échantillon.
- Appliquer les situations pédagogiques au groupe expérimental de la recherche et le groupe contrôle va suivre l'enseignement d'une manière ordinaire.
- Post-appliquer le test de l'écoute critique à l'échantillon de la recherche
- Post-appliquer le test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement.
- Analyser statistiquement les résultats de la recherche
- Proposer quelques recommandations et suggestions de la recherche.

Terminologie de la recherche :

La théorie :

Selon Robert, Rey-Debove et Rey la théorie est « ensemble organisé d'idées, de concepts abstraits appliqué à un domaine particulier »

Le chercheur définit la théorie comme un ensemble d'idées, de notions scientifiques, et de connaissances abstraites qui se rattachent à un domaine particulier.

L'apprentissage Transformateur :

D'après Mezirow, J. (2000) qui a défini l'apprentissage transformateur comme le processus par lequel nos cadres de référence sont transformés (Mentalités, habitudes mentales et manières de penser) qui définissent les hypothèses et les attentes pour devenir inclusif, discriminant, ouvert d'esprit et capable de faire un changement mental et émotionnel.

D'après Duchesne, C. (2010) La théorie de l'apprentissage transformateur (TAT) s'agit d'un processus conscient au cours duquel l'individu modifie ses anciens points de vue, ses valeurs ou ses croyances à la lumière des nouvelles perspectives proposées par l'expérience d'apprentissage.

Le chercheur définit la théorie de l'apprentissage transformateur comme « un ensemble d'activités qui aide les futurs enseignants à devenir inclusif, discriminant, ouvert d'esprit et capable de faire un changement mental et émotionnel en vue de pratiquer les compétences d'enseignement en classe de langue ».

L'écoute critique :

L'écoute critique est un processus permettant de comprendre ce qui est dit et d'évaluer, de juger et de se faire une opinion sur ce qu'on entend (Beheery, F.A. 2016).

Dans cette recherche, le chercheur définit l'écoute critique comme « un processus permettant de comprendre un discours entendu concernant les compétences d'enseignement et qui exige la

reconnaissance de la signification et l'analyse du contenu en vue de porter un jugement et une décision ».

L'attitude envers la profession de l'enseignement :

Selon GALISSON (1976) qui a défini l'attitude comme étant la disposition d'un individu ou prise de position habituelle et par anticipation à l'égard d'un élément du milieu externe. Le concept de l'attitude est un concept central de la psychologie sociale qui représente un état mental de préparation à l'action, organisé à travers l'expérience.

Le chercheur peut définir l'attitude envers la profession de l'enseignement dans cette recherche comme « un état mental résultant de l'apprentissage, de l'expérience et exerçant une influence théorique et pratique sur tout ce qui concerne les compétences d'enseignement et la gestion de la classe ».

Le cadre théorique de la recherche

a) L'apprentissage transformateur :

Le chercheur a abordé l'émergence de la théorie de l'apprentissage transformateur (son concept, ses principes, ses étapes et la relation de l'apprentissage transformateur et la théorie constructiviste) dans le but de concevoir des situations pédagogiques pour enseigner les « Compétences d'enseignement » aux étudiants de la 2^{ème} année à la faculté de pédagogie et

développer leurs compétences d'écoute critique et leur attitude envers la profession de l'enseignement.

Jack Mezirow a décrit une nouvelle dimension de la théorie de l'apprentissage transformateur, il affirme que la transformation des pensées et des perspectives chez l'apprenant adulte est inévitable. Cela est dû à l'exposition de l'apprenant à des nouvelles idées, situations, connaissances et expériences. L'interaction de l'apprenant avec ces nouveautés le pousse en raison de sa préparation mentale et cognitive à les aborder de manière logique et rationnelle.

La pédagogie nouvelle vise à former les enseignants d'une manière indépendante car ils rencontreront des problèmes variés dans leurs classes et ils devront être capables de réaliser des recherches d'action afin de résoudre ces problèmes.

Selon EL Weshahy (2015) la théorie de l'apprentissage transformateur est une théorie qui représente l'apprentissage profond car l'apprenant compare et réfléchit d'une manière critique. Jack Mezirow affirme que l'apprentissage transformateur dépasse le niveau de reconnaissance et aide l'apprenant à changer son point de vue et comprendre un sujet d'une manière différente et profonde (Garrade, A. 2018).

Mezirow distingue trois formes d'apprentissages en fonction de leurs finalités : (Alhadeff, J. 2017)

1. **L'apprentissage instrumental** qui est privilégié à une compréhension de l'expérience, visant à maîtriser un

environnement donné, mobilisant une logique hypothético-déductive, il repose sur le postulat selon lequel l'expérience se réfère à une réalité qu'il est possible d'objectiver.

2. **L'apprentissage communicationnel** qui désigne la capacité d'apprendre à comprendre le sens donné à une expérience partagée, et les intentions, valeurs, sentiments, idéaux, auxquels elle revoie. Il suppose l'adoption d'un cadre dialogique privilégié et d'une logique de consensus autrement dit d'un accord sur le sens des interprétations échangées, permettant d'explorer la nature formative et intersubjective des significations prêtées à l'expérience.
3. **L'apprentissage émancipateur** qui implique le développement d'une capacité à identifier la nature et l'origine de nos perspectives de sens afin de remettre en question l'organisation de schèmes de sens à travers lesquels ont interprète les significations associées aux apprentissages issus de nos expériences de vie

Pour Mezirow l'apprentissage émancipateur et réflexion critique sont au cœur des processus de transformation qui caractérisent la vie adulte.

Trois phases font partie du processus transformateur

(MOREIRA, C. 2014) :

1. **La phase d'aliénation** comprend l'analyse critique des prémisses intégrées lors des phases de socialisation et qui se traduisent dans les comportements.
2. **La phase de restructuration** permet à l'apprenant d'intégrer de nouveaux savoirs aux structures de connaissances déjà existantes.
3. **La phase de réinsertion sociale** concerne la traduction de nouvelles perspectives de sens dans les comportements.

Il est important de noter qu'un changement de perspective de sens en formation a un impact global sur toutes les facettes de la personne. En effet, les transformations s'opèrent sur trois dimensions :

- **Cognitive** : révisions des connaissances et des systèmes de croyances,
- **Émotionnelle** : effets sur les sentiments,
- **Sociale** : effets sur les capacités de communication et de coopération.

Un enseignant en classe doit posséder les compétences nécessaires pour enseigner et ces compétences se constituent de trois dimensions (cognitive, psychomotrice et affective) ou savoirs, savoir-faire et savoir-être.

Les étapes de la théorie de l'apprentissage

transformateur (TAT) :

Mezirow a proposé par ailleurs une modélisation de dix phases constitutives d'un processus transformateur à l'âge adulte ce sont

les phases suivantes (Alhadeff, J.M 2018):

1. L'émergence d'un dilemme perturbateur
2. Un examen de conscience ;
3. Une évaluation critique de ses présupposés ;
4. L'identification du fait que l'insatisfaction éprouvée est partagée par autrui ;
5. L'exploration de nouveaux rôles ou de nouvelles manières d'agir ;
6. L'élaboration d'une ligne de conduite ou d'un projet ;
7. L'acquisition des savoirs et des compétences requises ;
8. L'étayage de nouveaux rôles ou de nouvelles relations ;
9. Le développement de la confiance en soi et des compétences requises par les nouveaux rôles et relations ;
10. La réappropriation de sa propre vie sur la base des conditions imposées par la nouvelle perspective adoptée.

D'après (Mezirow, J. 2000) Ces étapes on peut les conclure en **trois** étapes essentielles, ce sont : le cadre référentiel, la pensée réflexive critique et le dialogue raisonnable.

Le concept de la théorie de l'apprentissage transformateur de

Mezirow :

La théorie de l'apprentissage transformateur aide à changer le style pédagogique d'apprentissage, elle invite l'apprenant à critiquer et analyser ce qu'il a appris et avoir une décision finale et ce processus de transformation dépend de quelques principes essentiels. La théorie de l'AT est l'une des théories éducatives qui aide à changer le modèle d'enseignement de la manière dont les étudiants interagissent avec leurs expériences et connaissances antérieures et actuelles et à corriger les concepts après les avoir examinés et réfléchis de manière critique puis à prendre la bonne décision de transformation, cela se fait en les traitant par des étapes scientifiques basées sur des preuves et des nouvelles expériences et connaissances plus précises et réalistes en s'appuyant sur trois étapes principales (Taylor, E.W. 2008):

1. **La centration de l'expérience et la construction de sens (le cadre référentiel)** : Cette étape se constitue d'après la connaissance et l'expérience pré-requises auprès de l'étudiant à cause de l'environnement et de la culture acquise. La théorie de l'AT affirme l'opération de la ré-argumentation de l'expérience déjà acquise. C'est aussi une phase de confusion et de prise de conscience du problème précis.
2. **La pensée réflexive critique** qui oriente l'apprenant à justifier ses nouvelles conséquences et pratiquer l'analyse critique qui vise la compréhension profonde d'un sujet. La pensée critique durant l'apprentissage critique représente une étape primordiale dans l'apprentissage transformateur.

L'apprenant passe dans cette étape par un processus de réévaluation pour ses idées et ses connaissances antérieures.

3. **Le dialogue raisonnable** qui représente l'étape finale par l'acceptation de quelques justifications qui mènent l'apprenant à changer ses propres concepts et aussi à accepter de nouvelles opinions.

Dans cette recherche, on peut remarquer que l'apprenant à la 2^{ème} année commence les cours de « Compétences d'enseignement » et il devient enseignant et il a besoin de mieux comprendre les processus et les compétences nécessaires pour un enseignant. Durant les cours, il va écouter le sujet et il va discuter, analyser et critiquer chaque thème et il va acquérir de nouvelles connaissances et aussi de nouvelles compétences.

B) L'écoute critique :

Pour apprendre une langue étrangère, on s'occupe au premier lieu à comprendre (écouter et lire) avant de produire (parler et écrire). L'aspect oral reste à la portée de tout individu de la société et demeure la préoccupation la plus fondamentale des enseignants du FLE et ne se limite pas à son aspect linguistique, mais aussi à son côté communicatif (Laurens, V. 2016). L'aspect oral tente de préciser et de décrire comment les êtres humains perçoivent, dirigent leur attention, gèrent leurs interactions, réutilisent

l'information qu'ils ont intégrée en mémoire à long terme et enfin transfèrent leurs connaissances d'une situation à une autre (Charlebois, S. 2011). L'échange oral « écouter et parler » est le principal mode de relation entre les divers participants de la classe. Il y est présent à tout moment (Lebrun, M. 2008). La compréhension orale implique non seulement une connaissance judicieuse du lexique manipulé et des structures des énoncés écoutés, mais aussi des facultés mentales et cognitives indéniables associées à une maîtrise des caractéristiques essentielles qui doivent être présentées de d'apprenant telle que l'attention, l'affection et encore ses connaissances antérieures (Maache, M. 2011).

L'écoute compréhensive signifie écouter quelque chose comme un podcast, une conférence ou des actualités afin de développer et enrichir les connaissances, cependant l'écoute critique vise à écouter pour faire une opinion des propos d'une autre personne. Généralement la compréhension orale est peu travaillée en classe de langue étrangère et il existe une nuance entre la compréhension orale et les stratégies d'écoute.

D'une part, les stratégies d'écoute sont des moyens ponctuels enseignés de manière explicite afin de répondre à une intention précise telle que prendre une posture d'écoute, d'interpréter le langage non verbal, valider un renseignement, etc. Et d'autre part, la compréhension orale est plus vaste. Elle se définit comme la

mobilisation des stratégies d'écoute afin de réaliser un projet d'écoute, par exemple : écouter un poème afin d'identifier les métaphores, écouter un documentaire pour noter des informations afin d'écrire un texte explicatif sur le sujet ou écouter une chanson pour comprendre le sens et le message. En bref, la compréhension orale inclut les stratégies d'écoute à enseigner de manière explicite.

Importance de l'écoute :

Pour comprendre un exposé il faut connaître le système phonologique, la valeur fonctionnelle et sémantique des structures linguistiques véhiculées, mais aussi la connaissance des règles socioculturelles de la communauté dans laquelle s'effectue la communication sans oublier les facteurs extralinguistiques comme les gestes et les mimiques (El-Sayed, S. 2013).

La compréhension orale est un processus d'interprétation interactif au cours duquel les auditeurs font appel à la fois à leurs acquis et à leurs connaissances linguistiques pour comprendre le message (El Kheddar, H et El Ayachi, S. 2013). La compréhension orale comprend l'écoute de façon générale parce que c'est la logique (à quoi sert l'écoute sans comprendre). L'écoute a une grande importance car elle est l'un des moyens de communication nécessaires pour échanger les idées et les informations. A travers l'écoute l'individu peut se communiquer et exprimer ses opinions, ses besoins et ses intérêts en utilisant ses connaissances linguistiques et communicatives en vue d'accomplir une tâche langagière. L'écoute est l'outil que chaque personne utilise depuis

son enfance pour acquérir du vocabulaire et comprendre le message entendu. L'écoute ou la compréhension orale en général joue un rôle primordial dans la vie quotidienne, dans l'enseignement des matières scolaires et l'acquisition d'une langue étrangère. On ne peut pas se communiquer si on n'entend pas correctement.

Les types d'écoute :

Il existe plusieurs types d'écoute selon la littérature pédagogique et aussi selon l'objectif de l'auditeur (Onuoha, A et Agwuocha, A. 2024) et (Wolvin, A et Lim, J. 2022).

L'écoute informative : Elle s'appuie sur une écoute globale de base et nécessite un niveau de concentration pour comprendre les concepts clés d'un document sonore. C'est une écoute qui vise à recueillir de l'information. On utilise ce type d'écoute dans des contextes formels comme les réunions de travail et elle s'accompagne souvent d'une prise de notes afin d'enregistrer des et noter les informations entendues.

L'écoute compréhensive : Elle vise à développer les nouvelles connaissances. Plusieurs autres types d'écoute reposent sur une écoute compréhensive pour apprendre quelque chose de nouveau. Ce type d'écoute se développe dans la petite enfance.

L'écoute discriminante : Ce type on l'utilise lorsque les gens autour de nous parlent une langue étrangère que nous ne comprenons pas ou pendant l'enfance. Ce type d'écoute de base précède la compréhension des mots et s'appuie sur le ton de la

voix et d'autres subtilités du son pour comprendre le sens et l'intention.

L'écoute appréciative : Ce type d'écoute on l'utilise pour le plaisir afin d'apprécier un style artistique au théâtre ou au cinéma. Il peut par exemple s'agir d'écouter de la musique, une émission artistique ou une cérémonie théâtrale

L'écoute empathique : Ce type d'écoute n'implique pas de porter des jugements ou d'offrir des conseils, mais d'encourager doucement l'orateur à expliquer et à développer ses sentiments et ses émotions. On peut utiliser ce type d'écoute quand quelqu'un nous raconte une histoire personnelle.

L'écoute critique : Elle permet aux professionnels de mener des sessions de remue-méninge pour créer de nouvelles solutions. L'écoute critique qui oblige l'auditeur à écouter un message et à évaluer si le message et l'orateur sont dignes de confiance. L'écoute critique consiste à analyser l'opinion et à porter un jugement. L'écoute critique est un processus permettant de comprendre ce qui est dit et d'évaluer, de juger et de se faire une opinion sur ce qu'on entend (Beheery, F.A. 2016).

Objectifs de l'écoute critique :

L'écoute critique n'est pas seulement une simple activité de réception d'un message décodé et le développement de cette compétence réside dans l'interaction des savoirs et des savoir-faire requis. La bonne compréhension exige la reconnaissance de la signification d'un discours ou d'une phrase et l'identification de leur

fonction communicative, référentielle, expressive, cognitive, phatique, métalinguistique et poétique (Haji, M. 2013). L'objectif essentiel est la concentration qui dégrade de l'écoute globale (entendre) en arrivant à l'écoute détaillée (comprendre) (Ruchi, P. 2014). Il y a de nombreux objectifs d'écoute par exemple : Écouter pour entendre, Écouter pour détecter, Écouter pour sélectionner, Écouter pour identifier, Écouter pour reconnaître, Écouter pour lever l'ambiguïté, Écouter pour reformuler, Écouter pour synthétiser, Écouter pour réagir et Écouter pour juger.

L'enseignant doit faire travailler l'écoute de ses élèves puis les faire apprendre à comprendre oralement. Il doit s'adapter au niveau de ses différents élèves qui de leur côté, vont se mettre dans une situation d'audition pour comprendre des messages émis dans une langue sans avoir le français comme langue maternelle (Thorimbert, P et Sapin, S. 2021). Les pédagogues rendent la difficulté d'acquérir l'écoute critique au manqué de la pratique d'écoute en classe. Pourtant, c'est une activité indispensable dans l'apprentissage d'une langue. Cette compétence se construit petit à petit grâce à l'écoute d'une diversité de message (contes, chansons, consignes) dans des situations de communication variées (Latreche, A. 2015).

L'écoute critique est une question d'un contenu qui "coule", qui avance selon sa cadence et qu'il faut pourtant réussir à écouter, comprendre afin de donner très vite une rétroaction pour que l'échange continue (Cheriet, K. 2014).

Connaitre des situations authentiques permet à l'élève de se familiariser avec les sons de la langue non maternelle, elle permet de lui présenter des discours plutôt que des phrases, elle amène l'élève à s'appuyer sur les éléments du texte et les connaissances personnelles pour comprendre un message oral (Ferrouki, K. 2009). L'écoute critique suppose la connaissance du système pédagogique ou graphique et textuel, la valeur fonctionnelle et sémantique des structures linguistiques véhiculées, mais aussi la connaissance des règles socioculturelles de la communauté dans laquelle s'effectue la communication sans oublier les facteurs extralinguistiques qui interviennent notamment à l'oral comme les gestes, les mimiques ou tout autre indice qu'un locuteur utilise inconsciemment (Alrabadi, E. 2011).

« Ecouter et Comprendre » n'est pas une simple activité de réception. Elle suppose la connaissance du système phonologique, la valeur fonctionnelle et sémantique des structures linguistiques véhiculées mais aussi la connaissance des règles socioculturelles de la communication de la communauté dans laquelle s'effectue la communication sans oublier les facteurs extralinguistiques qui interviennent notamment à l'oral comme les gestes ou les mimiques

Niveaux de la compréhension orale : (Mobarik, M (2016).

Il existe trois niveaux de la compréhension orale

1. La compréhension globale :

Permet de comprendre le thème général du texte sans s'embarrasser de détails.

2. La compréhension sélective :

L'élève sait ce qu'il cherche, il n'écoute que les passages où se trouve l'information qu'il cherche. Il peut sélectionner /distinguer entre les idées principales et celles secondaires.

3. La compréhension détaillée ou implicite :

C'est la compréhension entre les lignes qui consiste à rétablir le document mot à mot après l'écoute. Elle vise à percevoir la tonalité du message et les intentions du ou des locuteurs. L'élève est amené à développer des savoirs et de savoirs –faire correspondant à ces différents niveaux de compréhension qui exige l'acquisition de certaines stratégies cognitives et métacognitives et qui concourent à faire émerger des sens.

Étapes de l'apprentissage de l'écoute :

On peut travailler l'écoute de différentes façons. Dans certains cas, on peut faire un seul exercice de compréhension à partir d'un document jugé facile à comprendre par l'enseignant, enregistré ou lu par lui-même. Dans d'autres cas, pour des documents plus complexes, on peut passer par trois étapes, selon certains chercheurs.

1) la pré-écoute. 2) L'écoute. 3) la post- écoute.

La pré-écoute :

C'est une étape cruciale en compréhension orale en général et en écoute critique en particulier car elle est malheureusement trop souvent négligée en classe, elle est aussi le premier pas vers la compréhension du message et établir un paysage sonore. Il ne s'agit pas encore d'écouter le document sonore, mais de donner des activités aux apprenants pour les préparer à bien comprendre le document. Cette étape fait appel à des stratégies d'apprentissage méta cognitives qui font le point sur ce que l'auditeur va apprendre ou vient d'apprendre pour mesurer l'intonation d'écoute aux apprenants et créer une atmosphère détendue et propice à l'écoute. Cette étape permet d'introduire le vocabulaire nouveau, un outil indispensable à la compréhension, elle réveille la curiosité et la motivation de l'apprenant (Mohamed, N. 2022). C'est une activité d'anticipation à partir des remue-méninges, des images, d'un mot, d'un bruit qui autour un rapport au contenu du document sonore. Cette étape ne se dépasse pas les dix minutes mais selon (Hocine, F et Mazari, S. (2017) servent à :

- Impliquer les apprenants pour les rendre actifs dans leur compréhension (deviner, anticiper, formuler des hypothèses).
- Eveiller leur curiosité et créer une attente afin de leur donner envie d'écouter le document.
- Établir des liens avec leur vécu et leurs connaissances.
- Amener à se familiariser avec le document et ainsi les rassurer.

- Sensibiliser leur curiosité au thème.
- Contextualiser le document, faciliter la compréhension des documents grâce à l'apport d'outils culturels et/ou lexicaux

Les activités de pré –écoute donnent aux apprenants des indices sur ce qu’ils vont écouter. En donnant une liste de vocabulaire des mots clés qui seront dans un discours en lisant des textes associés à haute voix en utilisant des images et en présentant des informations générales sur le sujet. L’enseignant identifie un objectif pour la tâche d’écoute.

L’écoute :

L'acquisition d'une langue étrangère commence par l'écoute et il faut savoir qu'il est toujours difficile aux apprenants d'écouter et de comprendre à cause de la difficulté à distinguer les sons français et les mots qui n'existent pas dans leur langue maternelle et la difficulté de comprendre les phrases. Et grâce à la pratique des écoutes régulières en classe, les apprenants habitueront et se familiariseront avec les sons, les mots et les phrases en français et seront plus habiles aux tâches de compréhension et leur compétence langagière s'améliorera.

Apprendre cette décentration de l’écoute, se donner les moyens de l'exercer sans illusion et en tenant compte des contraintes scolaires est un objectif important de formation. L’écoute de l'autre de manière générale à quelque chose de toujours

mystérieux. Elle peut paraître facile mais ne l'est pas. Elle peut s'échapper lorsque l'on tente de la saisir, et peut surgir alors qu'on ne l'attend (Étienne, R et Fumat, Y. 2014). L'écoute a des objectifs. Un comportement de compréhension, l'écoute est la base de travail de la compréhension orale. L'écoute est le fait de se concentrer sur un document qu'on entend pour bien le comprendre. Apprendre à écouter, c'est apprendre à se concentrer et à faire attention à ce qu'on entend pour repérer les mots, les phrases et le sens (El-Sayed, M. 2015). L'apprenant en FLE se livre à des activités mentales dont le but est de comprendre, de raisonner, de trouver des solutions, de prendre ses responsabilités. Ceci n'est possible que par l'activation de diverses stratégies à différentes étapes du traitement cognitif.

La post-écoute :

C'est une étape de réinvestissement de ce que les élèves ont recueilli lors de l'écoute, c'est l'occasion de faire des activités orales ou écrites.

- Laisser la parole aux élèves pour partager leurs impressions sur le thème.
- Faire des jeux de rôles.
- Quand il s'agit d'une histoire, l'apprenant essaye d'imaginer ce qui s'est passé avant ou après.
- Réemployer le vocabulaire du document, exercices à trous, QCM², QROC³ et faire des phrases courtes (Ismail, R. 2016).

QCM= Questions à Choix Multiples ²

Cette phase où les apprenants partagent leurs impressions et expriment leurs sentiments pour leur permettre d'intégrer leurs nouvelles connaissances à leurs connaissances préalables par une mise en commun, une objectivation des stratégies utilisées et l'application de ces connaissances dans des activités utilisées.

Dimensions de l'écoute :

L'écoute révèle de la sphère pédagogique, de la dimension psychologique et morale des rapports interpersonnels. Elle a trois dimensions :

1. **La dimension sociale et interpersonnelle** : les échanges vus comme condition et moyen de socialisation, à travers les relations statutaires et interpersonnelles de la microsociété qu'est la classe. Les élèves s'y intègrent à des groupes en s'en différenciant trouvent leur place dans une communauté culturelle. Au premier niveau, l'élève valorise l'écoute du professeur comme composante essentielle, spécialement celui qui la transgresse, comme l'a montré plusieurs inquiètes. Au-delà respecter les relations interpersonnelles, les représentations culturelles des rôles et des rapports au savoir et l'encouragement d'esprit à l'activité des élèves (questionner, dire son avis, entrer dans des conversations) égale à respecter les règles de la circulation de la parole dans un groupe pour cela l'enseignant doit manifester un réel

crédit à leur parole dans le processus d'apprentissage et exploiter les apports de chacun pour élaborer la trace écrite au tableau.

2. La dimension cognitive :

Ecouter est lié à montrer le lien entre le développement de l'attention, le travail conjoint dans le dialogue et la construction du langage. Au croisement d'apprentissages intellectuels et de l'acculturation sociale, la maîtrise de l'attention partagée est centrale pour entrer dans l'univers des activités symboliques, différées et médiatisées. On exerce l'écoute ici en utilisant les techniques d'enregistrement qui ôtent à l'oral son côté irréversible, on repasse plusieurs fois un même communiqué radiographique. L'exercice souvent pratiqué avec une visée d'évaluation privilégiant rapidité et automatismes peut être envisagé aussi comme activité métacognitive pour apprendre à comparer ce que chacun a retenu, construit comme inférences à partir des indices repérés, ce qui change d'une écoute à une autre.

3. La dimension langagière et linguistique :

Cette écoute peut s'attacher au fonctionnement linguistique de l'oral pour comprendre en quoi son différente organisation de celle de l'écrit constitue une aide à l'écoute on peut partir du constant qu'il est difficile d'écouter l'exposé du qui lit son texte, les éléments paralinguistiques (postures, gestes, regards) et suprasegmentaux (intention, pause) sont importants pour capter l'attention par la dramatisation de l'énoncé mais

aussi par la délimitation d'unités signifiantes ,la formulation des phrases écrites peut faire percevoir des différences d'organisation, l'ordre des mots, les formes de bouclage , la moindre densité en nom et la plus grande densité en verbes.

Cornaire, C. (2014) définit le bon auditeur comme étant celui qui sait adapter son fonctionnement cognitif à la tâche qu'il doit réaliser, en détachant ses propres difficultés et en y apportant des solutions grâce à la mise en œuvre de stratégies. Autrement dit d'une recension des travaux de recherches portant sur les stratégies d'apprentissage et d'écoute en français langue étrangère.

Processus de l'écoute :

On peut classifier les processus de l'écoute en trois étapes (Salem, H. 2011). :

- 1. L'étape 1 (Écouter pour repérer) :** Amène l'élève à une compréhension détaillée à travers des questions guidées sur des moments précis du document.
- 2. L'étape 2 (Écouter pour identifier) :** Vise une compréhension plus globale pour automatiser les processus.
- 3. L'étape 3 (Écouter pour réfléchir et produire) :** Passe de la compréhension orale à la production, laissant plus de liberté à l'élève de recycler le langage à ses propres

La différence entre le bon auditeur et le mal auditeur est la stratégie que chacun utilise pendant l'écoute. Le bon auditeur utilise ses connaissances antérieures, d'inférence, du contexte et de la prédiction ou de l'anticipation. Ensuite il utilise l'analyse et le

jugement critique enfin de l'objectivation –control de l'activité par le sujet. (Hadjar, A. 2015).

Possession d'une bonne écoute :

L'enseignant fait écouter le texte deux fois et chaque écoute a une méthode et un but mais à la fin tout guide à bien comprendre le texte (Cheriet, K. 2014)

La première écoute :

C'est le premier travail sur le document écouté l'enseignant attire
",l'attention des élèves par poser des questions "qui parle à qui ?
Combien de personnes parlent ?","Ce sont des hommes ou des
de quoi parle–","femmes, des enfants ?","Qu'est-ce qui se passe ?
."Quel est son but ?""t-on ?

Les apprenants répondent à ces questions, ils peuvent faire des hypothèses et l'enseignant ne dit rien, il peut faire réécouter le document en parties dans le cas où l'on constate qu'une écoute ne suffit pour comprendre. Ça dépend de la difficulté du document, de sa longueur, de sa qualité et du niveau des élèves.

La deuxième écoute :

Cette écoute correspond aux détails et aux vérifications des informations retenues, on découpe le document par des questions différentes de la première écoute. Ici on peut poser des QCM, des questions vrai ou faux, des exercices de classement ou des QROC. Les réponses seront courtes sans évaluer la syntaxe ou l'orthographe en évitant les questions sans intérêt communicatif. Elle est importante pour rassurer les élèves les plus faibles, et pour leur

permettre de vérifier les données relevées et pouvoir ainsi compléter leurs réponses (Abdel-Hadi, I. 2017).

Facteurs qui influencent la compréhension orale

L'enseignant doit faire attention aux conditions physiques comme :

- **La salle** : Il ne doit pas avoir de bruits parasites qui gêneront la compréhension.
- **Le matériel** : Il doit être de bonne qualité pour que le son soit clair.
- **Le contenu** : Il doit être motivant et adapté au niveau des élèves.
- **La disposition des apprenants** dans la salle, l'apprenant doit se rapprocher pour bien entendre.

Les conditions doivent permettre la participation active de tous les élèves et déclencher la motivation et de focaliser l'attention sur un objectif précis grâce à la mise en place d'un projet d'écoute (Etienne, R et Fumet, Y. 2018).

Enseigner et évaluer l'écoute :

Enseigner efficacement l'écoute signifie respecter divers éléments tels que le paysage sonore, les types d'écoute et ainsi que les étapes successives de l'écoute. L'enseignant doit d'abord établir un paysage sonore pour mettre en place une écoute active chez ses apprenants. Ce paysage sonore se décline en quatre étapes (Lafontaine, L et Dumais, C. 2012):

1. Préciser l'intention d'écoute (j'écoute pour me divertir, pour m'informer, pour faire une entrevue, pour rédiger un texte, etc.) ;
2. Accepter la situation de communication proposée pour développer une attitude positive d'écoute ;
3. Faire émerger les connaissances antérieures des apprenants ;
4. Développer l'horizon d'attente de l'apprenant en vue d'anticiper le contenu.

Si l'enseignant veut tester l'écoute et la compréhension auprès de ses apprenants, il dispose de nombreuses méthodes :

- Faire lire une histoire, un article ou un paragraphe d'un article.
- Demander l'aide d'un téléviseur ou d'autres moyens visuels.
- Diriger ses apprenants à des questions orales ou écrites liées au texte spécifié, puis leur demande de répondre oralement ou par écrit.
- Diriger ses apprenants sur des questions du type (choix multiple) et leur demande de sélectionner la bonne réponse.
- Poser des questions à ses apprenants du type (vrai / faux) et leur demande de juger cette phrase avec (vrai ou faux) en fonction de ce qu'ils ont entendu, vu ou lu, et il n'y a aucune objection à faire une troisième option, qui est (peu claire) si le

texte n'indiquait pas clairement l'exactitude de la phrase ou son inexactitude.

- Poser des questions à ses apprenants du type (remplissez le blanc). L'apprenant remplit le blanc avec des mots spécifiques qui ont leur importance dans le texte.
- Poser des questions à ses apprenants du type de (appariement), où il donne deux listes de personnages, d'événements et de dates, et demande à ses apprenants de relier le champ (A) avec ce qui lui convient du champ (B).
- Orienter ses apprenants vers des questions du type (arrangement) pour que l'enseignant choisisse des phrases avec un événement temporel ou logique légèrement modifié et demande à ses élèves d'arranger les phrases en fonction de ce qu'ils ont entendu.
- Demander à ses apprenants de résumer ce qu'ils ont entendu, en expliquant les idées de base.
- Choisir une image qui exprime le texte pour juger de l'habileté à définir l'idée du texte audible.
- Faire écouter une phrase de texte puis choisir le type d'émotion qui domine le locuteur pour juger d'une compétence qui définit l'émotion du locuteur (El-Awady, L. 2018).

D'après la partie précédente, le chercheur a passé en revue la définition de la compréhension orale en générale et l'écoute

critique en particulier, ses stratégies et ses types et comment atteindre une compréhension orale parfaite à travers laquelle les apprenants peuvent être de bons auditeurs et peuvent sélectionner les détails cibles, et le rôle de l'enseignant à créer une atmosphère propice à l'écoute jusqu'à ce qu'elle porte ses fruits. Comme l'on a déjà montré, l'écoute critique est une compétence difficile, mais la primordiale à installer chez les étudiants-maîtres

C) L'attitude envers la profession d'enseignement :

Selon Ajzen (2002) l'attitude est une tendance psychologique à apprécier et à estimer un objet en lui attribuant une valeur ; l'attitude est aussi vue comme un construit susceptible d'évoluer (Krapp et Prenzel, 2011 ; Osborne et al. 2003)

L'attitude envers le métier de l'enseignement :

Le terme "attitude " a plusieurs définitions comme suit :

1. D'après Françoise Raynal et Alain Rieunier (1997), l'attitude est état interne à l'individu, résultant de la combinaison de perceptions, de représentations, d'émotions, d'expériences, et de l'analyse de leurs résultats. Cet état interne rend plus ou moins probable un comportement déterminé dans une situation.
2. Allport G (1992) a proposé une définition dès 1935, est acceptée encore aujourd'hui : c'est un état mental de préparation à l'action, organisé à travers l'expérience,

exerçant une influence directive et dynamique sur le comportement.

3. Selon le Robert, c'est l'opinion adoptée par une personne ou par un groupe et qui détermine une façon d'agir.

De tout ce qui précède, les chercheurs peuvent définir l'attitude envers le métier de l'enseignement comme un état mental résultant de l'apprentissage, de l'expérience et exerçant une influence théorique et pratique sur tout ce qui concerne le métier d'enseignement et la vie scolaire.

L'attitude, c'est la disposition d'un individu, ou prise de position habituelle et par anticipation, à l'égard d'un élément du milieu externe, les attitudes sont des dispositions intérieures d'un individu à l'égard d'objets, de situations, d'événements dont elles sont l'appréciation en termes de valeur. Les attitudes qu'on vise à mesurer sont celles des étudiants-maitres à la faculté de pédagogie à l'égard de la profession de l'enseignement. Le concept de l'attitude est un concept central de la psychologie sociale qui représente un état mental de préparation à l'action, organisé à travers l'expérience. Une attitude est une manière spécifique à l'individu de se comporter et d'entrer en relation avec son environnement et avec les autres. Normalement l'individu apprend dans la vie et avec l'expérience il devient un peu sensible pour quelques sujets, événement, concept et en général l'environnement qui l'entoure. Savoir l'attitude de l'apprenant envers tel ou tel sujet, nous permet de prévoir son comportement et sa manière d'agir. On

trouve que ces attitudes se reflètent dans les types de comportement répandus à une société. On peut apprendre les attitudes en famille et en classe.

L'apprentissage des attitudes se classe dans le domaine affectif qui ne prend pas d'importance chez les enseignants malgré son importance. Les objectifs affectifs normalement sont difficiles à réaliser et l'apprenant prend longtemps à les observer à travers le curriculum caché et les comportements des autres autour de lui. Le domaine affectif a une grande valeur dans la construction de la personnalité. Il est à noter que les individus qui sont dotés par des attitudes positives sont plus rapide en adoptant dans leur société, ils deviennent plus positifs dans les différentes situations de la vie quotidienne.

Les attitudes peuvent être dérivées à travers plusieurs sources:

- L'environnement social influence de façon ou d'une autre les comportements de l'individu.
- Les situations de la vie ou bien les expériences positives qui peuvent satisfaire ses instincts.
- Les programmes et les activités qui aident à former les attitudes positives désirées, de sorte que le contenu enseigné puisse contribuer à faire une satisfaction.

Dans notre étude le chercheur vise développer l'attitude auprès des futurs enseignants à travers l'application des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage

transformateur durant les cours de « compétences d'enseignement ». Un enseignant de FLE doit avoir des attitudes positives envers la profession d'enseignement. On peut dire que les attitudes ont une valeur pédagogique et didactique car elles expliquent les comportements de l'individu.

Le cadre expérimental

Dans cette partie, le chercheur décrit les étapes de l'expérimentation et les processus qu'il a suivis pendant l'étude expérimentale.

A- Préparer les outils et le matériel de la recherche :

Le chercheur a élaboré les outils suivants :

Un questionnaire :

Tout d'abord, le chercheur a élaboré un questionnaire adressé aux corps enseignants et les spécialistes en didactique du FLE à la faculté de pédagogie. Le questionnaire porte sur quatre compétences principales :

- a) Compréhension du document sonore entendu
- b) Discrimination auditive
- c) Raisonnement critique
- d) Evaluation

Sous ces compétences générales, le chercheur a proposé une liste de sous-compétences secondaires au nombre de (18) (voir annexe I) et les membres du jury (voir annexe II) sont invités à

proposer d'autres compétences. L'analyse des résultats du questionnaire nous a permis de déterminer les compétences de l'écoute critique nécessaires aux étudiants de la 2^{ème} année à la filière de langue française à la faculté de pédagogie. D'après l'analyse des résultats pour ce questionnaire, le chercheur a déterminé (10 compétences d'écoute critique en français), ce sont les compétences qui ont plus de 80% d'accord.

Une liste finale des compétences d'écoute critique en français

(Voir annexe III) :

Le chercheur a regroupé les compétences d'écoute critique en français selon la littérature pédagogique, ces compétences étaient au début au nombre de 18, mais après la présentation aux membres du jury, ils ont supprimé quelques-unes et finalement le chercheur est arrivé à avoir une liste qui contient (10) compétences (voir annexe III).

Pour vérifier la cohérence de la liste de compétences, le chercheur a utilisé la formule de **Cooper** pour calculer le pourcentage d'accord entre les membres du jury, où le pourcentage d'accord sur la compétence de compréhension de l'écoute était de (90,00 %), la compétence de discrimination auditive était de (87,50 %), la compétence de justification critique était de (88,3 %) et la

compétence d'évaluation était de (87,50 %). Ainsi, le pourcentage d'accord entre les membres du jury sur la liste dans son ensemble était de (88,33 %),

Ces compétences ont été classifiées sous quatre compétences générales et (10) compétences secondaires qui représentent les compétences d'écoute critique en français, comme suit :

N	Compétences générales	Compétences secondaires
1	Compréhension du document sonore entendu	Donner un titre convenable pour un document sonore entendu
		Déterminer l'objectif d'un document sonore entendu
		Prédire le sens général des mots inconnus (s'il y en a) dans un document sonore
2	Discrimination auditive	Préciser les informations liées ou non liées au document sonore
		Discerner la différence entre la vraie et la fausse
3	Raisonnement critique	Justifier son avis concernant un document sonore entendu
		Présenter les points de force dans un document sonore
		Etablir des liens avec ses propres expériences
4	Evaluation	Apprécier ou non apprécier le document dans son ensemble
		Prendre des décisions concernant les personnages (ou les problèmes) présentés dans un document sonore

Test d'écoute critique en français :

Ce test ayant pour but de mesurer les compétences de l'écoute critique en français. Ce test comprend un document sonore et Il est

composé de (10) questions, qui représentent les compétences secondaires de l'écoute critique. Ces questions sont de types QCM, Vrai ou faux, compléter les trous et aussi des questions d'expression libre. Chaque question est notée sur (5) points. Le total est donc $10 \times 5 = 50$ points. Le chercheur a appliqué une étude pilote du test à un échantillon d'étudiants à la faculté de pédagogie afin de calculer la validité, la fidélité et la durée du test. Il a suivi ces étapes.

Les caractéristiques psychométriques du test d'écoute critique en français auprès des étudiants de la 2^{ème} année à la faculté de pédagogie. Le chercheur a vérifié la disponibilité des conditions psychométriques (fiabilité – stabilité – coefficient de difficulté et de facilité – coefficient de discrimination) pour le test comme suit :

Tableau (1)

Les pourcentages d'accord des membres du jury sur le pré-post test d'écoute critique en français

N	Compétences	Taux d'accord
1	Compréhension du document sonore	%94.44
2	Discrimination auditive	%87.50
3	Raisonnement critique	%91.67
4	Evaluation	%91.67
Le pourcentage d'accord pour le pré-post test d'écoute critique		%91.32

Selon les observations faites par les membres du jury, tous les items du pré-post test d'écoute critique ont été acceptés et le pré-post test était adapté pour évaluer ces compétences auprès des étudiants de la 2^{ème} année à la faculté de pédagogie, le chercheur a utilisé la formule de **Cooper** pour calculer le pourcentage d'accord entre les membres du jury, le pourcentage d'accord sur le pré-post test dans son ensemble était de (91.32%), ce qui est un pourcentage élevé indiquant la validité de test. C'est après avoir apporté les modifications indiquées par les membres du jury, qui comprenaient quelques modifications de certains énoncés et aussi suppression de quelques énoncés.

Tableau (2)

Signification des différences entre les rangs des groupes extrêmes (quartile supérieur et quartile inférieur) dans le test des compétences d'écoute critique en français.

Groupe du quartile supérieur (Scores élevés) N = 6		Groupe du quartile inférieur (Scores faibles) N = 6		Valeur de (U)	Valeur de (W)	Valeur de (Z)	Niveau de signification
Moyenne des rangs	Somme des rangs	Moyenne des rangs	Somme des rangs				
9.50	57.00	3.50	21.00	0.00	21.000	2.934-	Significative au niveau de (0.01)

Il ressort du tableau (2) qu'il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,01) entre les moyennes des rangs des notes du groupe du quartile supérieur et les moyennes des rangs des notes du groupe du quartile inférieur dans le test des compétences d'écoute critique en français auprès des étudiants de 2^{ème} année à la filière de langue française ; de plus la valeur de (U) est significative au niveau (0,01) ; ce qui indique la validité du test.

Tableau (3)

Les valeurs de coefficient de stabilité par la formule alpha de Cronbach pour chacune des compétences et pour le même test dans son ensemble

	Les compétences du test d'écoute critique	Coefficient alpha de Cronbach
1	Compréhension du document sonore	0.795
2	Discrimination auditive	0.762
3	Raisonnement critique	0.755
4	Evaluation	0.801
	Toutes les compétences	0.839

Ces valeurs indiquent le test a un degré de stabilité approprié pour évaluer les compétences d'écoute critique en français auprès des étudiants de la 2^{ème} année, puis la stabilité du même test dans son ensemble. Il ressort clairement du tableau que les valeurs sont appropriées et fiables et indiquent la validité de test pour l'application.

Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.	Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.	Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.	Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.
1	0.715**	2	0.749**	3	0.530**	4	0.845**
5	0.800**	6	0.823**	7	0.748**	8	0.807**
9	0.860**	10	0.811**				

split-half)

nçais

Compétences	La stabilité en utilisant le coefficient de Pearson.	Le coefficient de stabilité après correction (Spearman-Brown).
Compréhension du document sonore	0.740	0.811
Discrimination auditive	0.725	0.807
Raisonnement critique	0.716	0.800
Evaluation	0.751	0.820
Le test en total	0.789	0.875

Les valeurs indiquent que le test des compétences d'écoute critique possède un degré approprié de stabilité pour évaluer l'écoute critique en français auprès des étudiants de la 2^{ème} année, à la faculté de pédagogie. Le tableau signifie que les valeurs sont appropriées, fiables et indiquent la validité de test.

Tableau (5)

Coefficients de corrélation entre les items du test des compétences d'écoute critique en français et la note totale du test (n=25)

** Significative au niveau de (0.01)

Il ressort du Tableau (5) que les coefficients de corrélation entre les items du test et note totale du test varient entre (0,530) et

" تصميم مواقف تعليمية قائمة على نظرية التعلم التحويلي لتنمية بعض مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية والاتجاه نحو مهنة التعليم لدى الطلاب المعلمين "

(0,860), et qu'ils sont tous statistiquement significatifs au niveau (0,01).

Tableau (6)

Coefficients de corrélation entre la note totale de chaque compétence du test des compétences d'écoute critique et la note totale du test (n=25)

Les compétences du test	Coefficients de corrélation
Compréhension du document sonore	**0.761
Discrimination auditive	**0.812
Raisonnement critique	**0.935
Evaluation	**0.862

** Significative au niveau de (0.01)

Il ressort du tableau (6) que les coefficients de corrélation entre la note totale du test et la note totale de chaque compétence du test varient entre (0,761) et (0,935), et qu'ils sont tous statistiquement significatifs au niveau (0,01).

Calcul du coefficient de difficulté

Le chercheur a calculé le coefficient de difficulté pour chaque item du test. Le tableau (7) présente l'indice de difficulté des items comme suit :

Item	Coefficient de difficulté						
1	0.49	2	0.48	3	0.50	4	0.53
5	0.51	6	0.53	7	0.50	8	0.52
9	0.50	10	0.52				

Tableau (7)

. Le coefficient de difficulté de l'ensemble du test est de (0,51). Par conséquent, ces résultats indiquent que le test est approprié à l'utilisation.

Tableau (8)

Valeurs des coefficients de discrimination pour les items du test des compétences d'écoute critique en français

Item	Coefficient de discrimination						
1	0.70	2	0.59	3	0.71	4	0.72
5	0.72	6	0.63	7	0.73	8	0.67
9	0.66	10	0.69				

Le coefficient de discrimination de l'ensemble du test a atteint (0,68), ce qui indique que les résultats confirment l'aptitude du test à être utilisé.

Un test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession de l'enseignement :

Les caractéristiques psychométriques du test des situations pour mesurer l'attitude des étudiants de la 2^{ème} année à la faculté de pédagogie envers la profession de l'enseignement :

Le chercheur a vérifié la disponibilité des conditions psychométriques (fiabilité – stabilité – coefficient de difficulté et de facilité – coefficient de discrimination) pour le test comme suit :

Tableau (9)

Signification des différences entre les rangs des groupes extrêmes (quartile supérieur et quartile inférieur) dans le test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession de l'enseignement.

Groupe du quartile supérieur (Scores élevés) N = 6		Groupe du quartile inférieur (Scores faibles) N = 6		Valeur de (U)	Valeur de (W)	Valeur de (Z)	Niveau de signification
Moyenne des rangs	Somme des rangs	Moyenne des rangs	Somme des rangs				
9.50	57.00	3.50	21.00	0.00	21.000	2.934-	Significative au niveau de (0.01)

Il ressort du tableau (9) qu'il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,01) entre les moyennes des rangs des scores du groupe du quartile supérieur et les moyennes des rangs des scores du groupe du quartile inférieur dans le test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession de l'enseignement auprès des étudiants de 2^{ème} année à la filière de langue française ; de plus la valeur de (U) est significative au niveau (0,01); ce qui indique la validité du test.

Tableau (10)

Coefficients de corrélation entre les items du test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession de l'enseignement

**

Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.	Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.	Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.	Item	Coefficient de corrélation de l'item avec la note totale du test.
1	0.830**	2	0.826**	3	0.905**	4	0.888**
5	0.869**	6	0.685**	7	0.900**	8	0.729**
9	0.900**	10	0.744**	11	0.748**	12	0.901**
13	0.907**	14	0.813**	15	0.690**		

Significative au niveau de (0.01)

Il ressort du Tableau (10) que les coefficients de corrélation entre les items du test et note totale du test varient entre (0,658) et (0,907), et qu'ils sont tous statistiquement significatifs au niveau (0,01).

Calcul du coefficient de difficulté

Le chercheur a calculé le coefficient de difficulté pour chaque item du test des situations.

Le tableau (11)

Présente l'indice de difficulté des items

" تصميم مواقف تعليمية قائمة على نظرية التعلم التحويلي لتنمية بعض مهارات الاستماع
الناقد باللغة الفرنسية والاتجاه نحو مهنة التعليم لدى الطلاب المعلمين "

Item	Coefficient de difficulté						
1	0.50	2	0.52	3	0.52	4	0.52
5	0.50	6	0.55	7	0.53	8	0.48
9	0.47	10	0.49	11	0.50	12	0.47
13	0.50	14	0.51	15	0.50		

Il ressort

du tableau (11) que les coefficients de difficulté varient entre (0,47 – 0,55), ce qui représente de bons coefficients de difficulté. Le coefficient de difficulté de l'ensemble du test est de (0,50). Par conséquent, ces résultats indiquent que le test est approprié à l'utilisation.

Calcul du coefficient de discrimination

Le chercheur a calculé le coefficient de discrimination pour chaque item du test des situations. Le tableau (12) présente l'indice de discrimination des items comme suit

Tableau (12)

Valeurs des coefficients de discrimination pour les items du test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession de l'enseignement

Item	Coefficient de discrimination						
1	0.66	2	0.69	3	0.65	4	0.72
5	0.63	6	0.72	7	0.57	8	0.68
9	0.70	10	0.70	11	0.60	12	0.64
13	0.71	14	0.65	15	0.59		

Le coefficient de discrimination de l'ensemble du test a atteint (0,66), ce qui indique que les résultats confirment l'aptitude du test à être utilisé.

Après avoir sélectionné l'échantillon de recherche, l'exécution de l'expérience de recherche a commencé, comme suit :

Le chercheur a appliqué les situations pédagogiques durant le premier semestre de l'année universitaire 2024–2025 sur les étudiants de la 2^{ème} année pendant les cours de « Compétences d'enseignements ». Cette application a duré deux mois et demi « 12 séances de deux heures chacune ».

La pré-application du test des compétences d'écoute critique :

L'objectif de la pré-application du test des compétences d'écoute critique en français sur les étudiants du groupe expérimental et du groupe témoin était de s'assurer que les deux groupes étaient équivalents en termes de niveau de compétences d'écoute critique avant la mise en œuvre de l'expérience. Les résultats ont été traités statistiquement à l'aide du test de Mann–Whitney pour deux groupes indépendants. Les résultats sont illustrés dans le tableau (13).

Tableau (13)

Les résultats de Mann–Whitney pour déterminer s'il existait des différences significatives entre les deux groupes (expérimental et témoin) concernant leurs compétences d'écoute critique en français avant l'expérience.

" تصميم مواقف تعليمية قائمة على نظرية التعلم التحويلي لتنمية بعض مهارات الاستماع
الناقد باللغة الفرنسية والاتجاه نحو مهنة التعليم لدى الطلاب المعلمين "

Compétences	Groupes	N	Moyenne arithmétique	Moyenne des rangs	Somme des rangs	Valeur de (U)	Valeur de (W)	Valeur de (Z)	Signification	Niveau de signification
Compréhension du document sonore	G. EX	14	5.57	12.86	180.00	75.00	180.00	1.121-	0.262	Non significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	6.00	16.14	226.00					
Discrimination auditive	G. EX	14	3.50	14.00	196.00	91.00	196.00	0.372-	0.710	Non significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	3.57	15.00	210.00					
Raisonnement critique	G. EX	14	4.57	14.96	209.50	91.50	196.50	0.316-	0.752	Non significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	4.50	14.04	196.50					
Evaluation	G. EX	14	3.00	14.07	197.00	92.00	197.00	0.334-	0.738	Non significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	3.07	14.93	209.00					
Toutes les compétences	G. EX	14	16.64	13.36	187.00	82.00	187.00	0.747-	0.455	Non significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	17.14	15.64	219.00					

Le tableau (13) signifie que les deux groupes sont équivalents en termes de niveau en ce qui concerne l'écoute critique en français avant l'expérimentation.

Application du test des situations pour mesurer l'attitude

envers la profession d'enseignement : L'objectif de la pré-application du test des situations est de mesurer l'attitude des étudiants de la 2^{ème} année envers la profession d'enseignement et de s'assurer que les deux groupes (expérimental et témoin) étaient équivalents en termes d'attitude envers la profession d'enseignement avant l'expérimentation. Les résultats ont été traités statistiquement à l'aide du test de Mann-Whitney pour deux groupes indépendants. Les résultats sont illustrés dans le tableau (14).

Tableau (14)

Résultats du test de Mann-Whitney sur la signification des différences entre les notes d'étudiants des groupes

(expérimental et témoin) lors de la pré-application du test des situations pour mesurer leur attitude envers la profession d'enseignement

Variable	Groupes	N	Moyenne arithmétique	Moyenne des rangs	Somme des rangs	Valeur de (U)	Valeur de (W)	Valeur de (Z)	Signification	Niveau de signification
Attitude envers la profession d'enseignement	G. EX	14	6.43	13.79	193.00	88.000	193.000	0.522-	0.602	Non significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	6.50	15.21	213.00					

Le tableau (14) signifie que les deux groupes sont équivalents en termes d'attitude envers la profession d'enseignement avant l'expérimentation.

Méthodologie du travail :

Les situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur :

Étapes et phases de l'application des situations pédagogiques :

Le chercheur a fait appel aux principes de la théorie de Mezirow lors de la préparation des situations d'apprentissage basées sur cette théorie dans le cadre du cours de compétences d'enseignement pour les étudiants de 2^{ème} année à la faculté de pédagogie. À la lumière de la nature de la recherche, de ses variables et des sujets du cours de compétences d'enseignement prévu pour les étudiants de 2^{ème} année à la faculté de pédagogie. Dans ces situations, l'étudiant écoute une situation traitant d'une compétence

d'enseignement, qu'il doit ensuite découvrir, analyser et résumer, tout en répondant aux questions posées pour approfondir sa compréhension et appliquer chaque compétence à travers la situation pédagogique.

1. Phase de confusion et de prise de conscience du problème :

Dans la théorie de l'apprentissage transformateur, Mezirow soutient que lorsque l'apprenant traverse une nouvelle expérience cognitive ou intellectuelle, il n'acceptera pas immédiatement cette connaissance. Au contraire, il la combattra ou l'ignorera. La raison en est que la construction du sens (la centralité de l'expérience) chez le récepteur de ces connaissances est déterminée et influencée par des facteurs culturels et environnementaux personnels ou sociaux qui rejettent automatiquement l'acceptation de ces nouvelles idées ou expériences. Le chercheur a présenté dans cette phase un document sonore qui exploite une des compétences d'enseignement nécessaire et discute la manière d'agir en classe et comment appliquer cette compétence avec les apprenants.

2. Phase de pensée critique réflexive :

Dans cette phase, l'apprenant commence à examiner ces connaissances et opinions et les soumet à un processus de

pensée critique qui commence par l'observation et la réflexion, puis par la comparaison entre ce qu'il possède comme connaissances et expériences et ce qu'il a acquis comme nouvelles situations et expériences. Le chercheur a présente une série d'exercices pour mieux comprendre le sujet et découvrir la compétence visée. Ensuite, l'étudiant prend la décision de se transformer en se basant sur des preuves ou des déductions.

3. Phase du discours rationnel (Le dialogue raisonnable) :

Après la phase de réflexion critique et de prise de décision, l'apprenant adopte les nouvelles idées et connaissances et est capable de les défendre en soutenant sa position avec des preuves et des arguments, dans un style de discours à la fois créatif et dialogique. Cela lui permet d'être plus convaincant et accepté.

Planification des situations pédagogiques :

À la lumière des principes de la théorie de Mezirow et des types et domaines des situations pédagogiques, le chercheur a suivi les étapes suivantes lors de la planification des situations pédagogiques basées sur cette théorie dans le cadre du cours de compétences d'enseignement pour les étudiants de 2^{ème} année à la faculté de pédagogie :

Critères de planification des situations d'apprentissage :

- Définir le titre de la situation et son objectif.
- S'assurer de la disponibilité des matériels nécessaires pour la situation d'apprentissage (enregistrement audio et outils d'écoute).
- Adapter quelques activités au niveau des étudiants.
- Favoriser l'acquisition de nouvelles expériences et compétences d'écoute, ainsi qu'une orientation vers la profession d'enseignement.
- Présenter une compétence d'enseignement dans chaque situation.
- Déterminer le temps requis pour l'exécution.

Résultats de la recherche

Les résultats obtenus après l'expérimentation de la recherche seront vérifiés et suivis de l'interprétation et de la discussion de ces résultats à la lumière du cadre théorique de la recherche et des études antérieures. Nous allons donc vérifier la validité de ces hypothèses.

Vérification de la première hypothèse de la recherche :

Il existe une différence statistiquement significative au niveau de (0,05) entre les moyennes des rangs des notes d'étudiants des groupes (expérimental et témoin) lors de la post-

application du test des compétences d'écoute critique en français, en faveur de groupe expérimental.

Tableau (15)

Statistiques descriptives de post-application du test des compétences d'écoute critique auprès des étudiants de deux groupes (expérimental et témoin).

Compétences	Groupes	Nombre	Moyenne arithmétique	Ecart type
Compréhension du document sonore	G. EX	14	14.64	0.633
	G. T	14	8.93	0.730
Discrimination auditive	G. EX	14	9.07	0.47
	G. T	14	4.93	0.829
Raisonnement critique	G. EX	14	13.14	0.770
	G. T	14	7.43	0.938
Evaluation	G. EX	14	8.79	0.579
	G. T	14	4.79	0.893
La compétence en entier	G. EX	14	45.64	1.336
	G. T	14	26.07	1.592

Il ressort du tableau (15) que la moyenne des notes du groupe expérimental est supérieure à celle du groupe témoin lors de la post-application du test des compétences d'écoute critique en français.

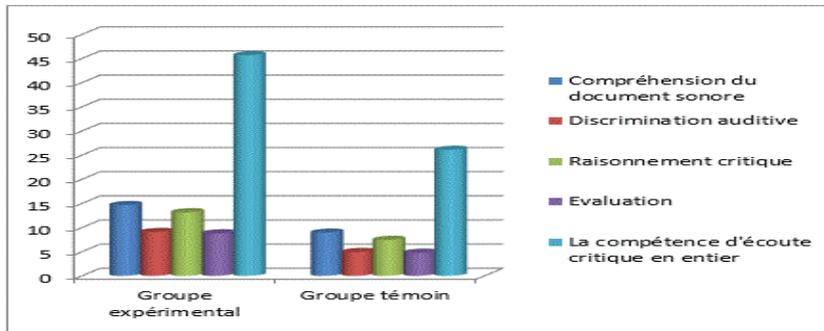


Figure (1)

**Figure illustrant les moyennes des notes des groupes
(expérimental et témoin) lors de l'application post-test des
compétences d'écoute critique en français.**

Le test de Mann-Whitney a été utilisé pour déterminer la signification de la différence entre les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes expérimental et témoin lors de la post-application du test des compétences d'écoute critique en français.

Tableau (16)

**Les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes
expérimental et témoin lors de la post-application du test des
compétences d'écoute critique en français**

Compétences	Groupes	N	Moyenne des rangs	Somme des rangs	Valeur de (U)	Valeur de (W)	Valeur de (Z)	Signification	Niveau de signification
Compréhension du document sonore	G. EX	14	21.50	301.00	0.00	105.000	4.658-	0.00	Significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	7.50	105.00	0.00				
Discrimination auditive	G. EX	14	21.50	301.00	0.00	105.000	4.680-	0.00	Significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	7.50	105.00	0.00				
Raisonnement critique	G. EX	14	21.50	301.00	0.00	105.000	4.581-	0.00	Significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	7.50	105.00	0.00				
Évaluation	G. EX	14	21.50	301.00	0.00	105.000	4.631-	0.00	Significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	7.50	105.00	0.00				
Toutes les compétences	G. EX	14	21.50	301.00	0.00	105.000	4.566-	0.00	Significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	7.50	105.00	0.00				

Il ressort du tableau (16) que la première hypothèse de la recherche est acceptée, laquelle indique qu'il existe une différence statistiquement significative au niveau de (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes expérimental et témoin lors de la post-application du test des compétences d'écoute critique en français, en faveur de groupe expérimental.

Vérification de la deuxième hypothèse de la recherche :

Il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de l'application de pré-application et de post-application du test des compétences d'écoute critique, en faveur du post-test.

Pour vérifier la validité de cette hypothèse, le chercheur a utilisé le "test de Wilcoxon des rangs signés" afin de déterminer la signification de la différence entre les rangs moyens des notes des étudiants du groupe expérimental dans le pré-test et le post-test des compétences d'écoute critique en français.

Tableau (17)

Moyennes des pré-test et post-test des compétences d'écoute critique auprès des étudiants du groupe expérimental.

" تصميم مواقف تعليمية قائمة على نظرية التعلم التحويلي لتنمية بعض مهارات الاستماع
الناقد باللغة الفرنسية والاتجاه نحو مهنة التعليم لدي الطلاب المعلمين "

Compétences	Application	Nombre	Moyenne arithmétique	Ecart type
Compréhension du document sonore	Pré-test	14	5.57	0.852
	Post-test	14	14.64	0.633
Discrimination auditive	Pré-test	14	3.50	0.519
	Post-test	14	9.07	0.475
Raisonnement critique	Pré-test	14	4.57	0.646
	Post-test	14	13.14	0.770
Evaluation	Pré-test	14	3.00	0.555
	Post-test	14	8.79	0.579
La compétence en entier	Pré-test	14	16.64	1.336
	Post-test	14	45.64	1.336

Il ressort du Tableau (17) que la moyenne des notes du post-test est plus élevée que la moyenne des notes du pré-test pour les étudiants du groupe expérimental dans chaque compétence du test d'écoute critique.

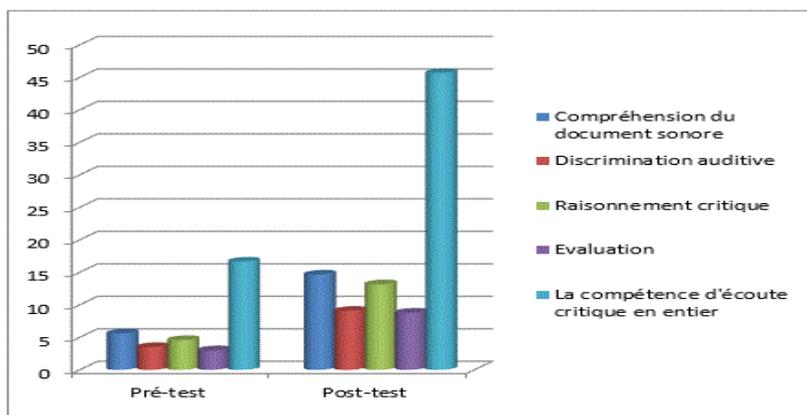


Figure (2)

Figure illustrant les moyennes des notes des applications (pré-test et post-test) des compétences d'écoute critique pour les étudiants du groupe expérimental.

Le chercheur a utilisé le "test de Wilcoxon des rangs signés" pour déterminer la signification de la différence entre la moyenne des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental dans le pré-test et le post-test des compétences d'écoute critique, et le Tableau (18) illustre cela :

Tableau (18)

Compétences	Rangs	N	Moyenne des rangs	Somme des rangs	Z	Signification	Niveau de signification
Compréhension du document sonore	Négatifs	0	0.00	0.00	3.330-	0.001	Significatif au niveau de 0.05
	Positifs	14	7.50	105.00			
	Neutres	0					
	Total	14					
Discrimination auditive	Négatifs	0	0.00	0.00	3.372-	0.001	Significatif au niveau de 0.05
	Positifs	14	7.50	105.00			
	Neutres	0					
	Total	14					
Raisonnement critique	Négatifs	0	0.00	0.00	3.339-	0.001	Significatif au niveau de 0.05
	Positifs	14	7.50	105.00			
	Neutres	0					
	Total	14					
Evaluation	Négatifs	0	0.00	0.00	3.347-	0.001	Significatif au niveau de 0.05
	Positifs	14	7.50	105.00			
	Neutres	0					
	Total	14					
La compétence en entier	Négatifs	0	0.00	0.00	3.305-	0.001	Significatif au niveau de 0.05
	Positifs	14	7.50	105.00			
	Neutres	0					
	Total	14					

Il ressort du Tableau (18) que l'acceptation de la deuxième hypothèse de la recherche, qui indique l'existence d'une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les rangs moyens des notes des étudiants du groupe expérimental lors l'application du pré-test et du post-test des compétences d'écoute critique en français, en faveur du post-test.

Pour vérifier l'efficacité des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformationnel, le chercheur a appliqué la formule du gain normalisé de (Blake) et sa signification ont été appliqués aux compétences d'écoute critique en français auprès des étudiants de 2^{ème} année à la filière de langue française de la faculté de pédagogie. Les résultats sont présentés dans le tableau suivant (19) :

Tableau (19)

Taux de gain modifié de Blake et sa signification pour le développement des compétences d'écoute critique

Variable	Note totale	Moyenne de pré-test	Moyenne de post-test	Taux de gain modifié de Blake	Signification
Les compétences de l'écoute critique	50	16.64	45.64	1.449	Acceptée

Il ressort du Tableau (19) que les situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformationnel sont efficaces

pour développer les compétences d'écoute critique auprès des étudiants de la filière de langue française de la Faculté pédagogie, car le taux de gain a atteint (1,449), ce qui est considéré comme un ratio acceptable et indique que les situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformationnel sont efficaces pour développer les compétences d'écoute critique en français auprès des étudiants de 2^{ème} année à la filière de langue française de la Faculté de pédagogie, qui constituent l'échantillon de la recherche.

Vérification de la troisième hypothèse de la recherche :

Il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes expérimental et témoin lors de la post-application de test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, en faveur de groupe expérimental.

Pour vérifier la validité de cette hypothèse, le chercheur a utilisé le test de Mann-Whitney pour déterminer la signification de la différence entre les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes expérimental et témoin lors de l'application du post-test de test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, comme l'illustre le Tableau (20).

Tableau (20)

**Statistiques descriptives du post-test de test des situations
pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement
pour les deux groupes.**

Variable	Groupe	N	Moyenne arithmétique	Ecart-type
Attitude envers la profession d'enseignement	G. EX	14	13.71	0.994
	G. T	14	8.14	1.027

Le chercheur a utilisé le test de Mann-Whitney pour déterminer la signification de la différence entre les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes expérimental et témoin lors de l'application du post-test de test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, comme l'illustre le Tableau (21).

Tableau (21)

Résultats du test de Mann-Whitney de la signification des différences entre les étudiants du groupe expérimental et du groupe témoin.

Variable	Groupes	N	Moyenne des rangs	Somme des rangs	Valeur de (U)	Valeur de (W)	Valeur de (Z)	Signification	Niveau de signification
Attitude envers la profession d'enseignement	G. EX	14	21.50	301.00	0.00	105000.	-4.590	0.00	Non significatif au niveau de 0.05
	G. T	14	7.50	105.00					

Il ressort du Tableau (21) que la moyenne des rangs des notes du groupe expérimental est plus élevée que la moyenne des rangs des notes du groupe témoin lors de l'application du post-test des

situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement ; c'est-à-dire que les résultats sont statistiquement significatifs au niveau (0,05).

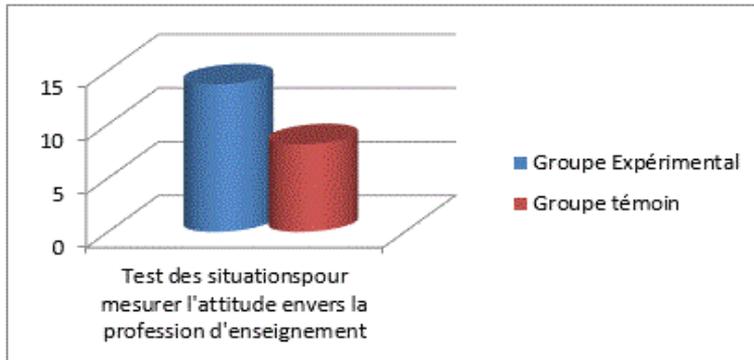


Figure (3)

Figure illustrant les moyennes des notes des groupes expérimental et témoin lors de la post-application de test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement.

Ces résultats signifient l'acceptation de la troisième hypothèse de la recherche qu'il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants des groupes expérimental et témoin lors de la post-application de test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, en faveur de post-application.

Vérification de la quatrième hypothèse de la recherche

Il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants

du groupe expérimental lors de la pré-application et de la post application du test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, en faveur du post-application.

Pour vérifier la validité de cette hypothèse, le chercheur a utilisé le test de *Wilcoxon des rangs signés* pour déterminer la signification de la différence entre les moyennes des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de l'application de pré-test et de post-test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, en faveur du post-test.

Tableau (22)

Moyennes des notes de pré-test et post-test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement.

Variable	Application	N	Moyenne arithmétique	Ecart-type
Attitude envers la profession d'enseignement	Pré-test	14	6.43	0.514
	Post-test	14	13.71	0.994

Il ressort du Tableau (22) que la moyenne des notes du post-test est plus élevée que la moyenne des notes du pré-test pour les étudiants du groupe expérimental dans le test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement dans son ensemble.

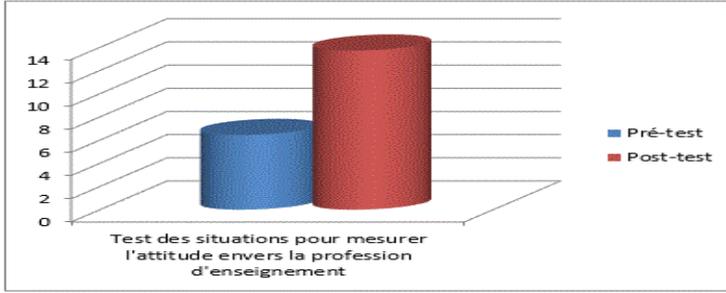


Figure (4)

Figure illustrant les moyennes des notes des pré-application et de post-application de test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement.

Le 'test de Wilcoxon des rangs signés' a été utilisé pour déterminer la signification de la différence entre les moyennes des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de l'application du pré-test et du post-test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, comme l'illustre le Tableau (23)."

Tableau (23)

Valeur (Z) et sa signification statistique pour le test de Wilcoxon des rangs signés concernant la différence entre les moyennes des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de l'application du pré-test et du post-test

Variable	Rangs	N	Moyenne des rangs	Somme des rangs	Z	Signification	Niveau de signification
Attitude envers la profession d'enseignement	Négatifs	0	0.00	0.00	3.341--	0.001	Significatif au niveau de 0.05
	Positifs	14	7.50	105.00			
	Neutres	0					
	Total	14					

Il ressort du Tableau (23) que les résultats signifient l'acceptation de la quatrième hypothèse de la recherche **qu'il existe une différence statistiquement significative au niveau (0,05) entre les moyennes des rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de l'application de pré-test et de post-test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement, en faveur du post-test.**

Afin de vérifier l'efficacité des situations d'apprentissage basées sur la théorie de l'apprentissage transformationnel, le taux de gain normalisé de (Blake) et sa signification ont été appliqués à l'attitude envers la profession d'enseignement auprès des étudiants de la 2^{ème} année à la filière de langue française de la faculté pédagogie. Les résultats sont présentés dans le tableau (24)

Tableau (24)

Taux de gain modifié de Blake et sa signification pour le développement de l'attitude envers la profession d'enseignement

Variable	Note totale	Moyenne de pré-test	Moyenne de post-test	Taux de gain modifié de Blake	Signification
Attitude envers la profession d'enseignement	15	6.42	13.31	1.336	Acceptée

Il ressort du tableau (24) que les situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformationnel sont efficaces pour développer l'attitude envers la profession d'enseignement

auprès des étudiants de la filière de langue française de la faculté de pédagogie.

Vérification de la cinquième hypothèse de la recherche

Il existe une relation corrélative positive au niveau (0,05) entre les compétences d'écoute critique et l'attitude envers la profession d'enseignement auprès des étudiants du groupe expérimental.

Pour vérifier la validité de cette hypothèse, le chercheur a utilisé le coefficient de corrélation de *Spearman* pour déterminer la relation corrélative entre les rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors de l'application du post-test des compétences d'écoute critique et leurs notes lors de l'application du post-test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession enseignement, comme indiqué dans le tableau (25)

Tableau (25)

Coefficient de corrélation entre les rangs des notes des étudiants du groupe expérimental lors du post-test des compétences d'écoute critique et leurs notes lors du post-test des situations pour mesurer l'attitude envers la profession d'enseignement.

" تصميم مواقف تعليمية قائمة على نظرية التعلم التحويلي لتنمية بعض مهارات الاستماع الناقد باللغة الفرنسية والاتجاه نحو مهنة التعليم لدى الطلاب المعلمين "

Variables	Coefficient de corrélation	Compétences de l'écoute critique				
		Compréhension du document sonore	Discrimination auditive	Raisonnement critique	Raisonnement critique	Raisonnement critique
Attitude envers la profession d'enseignement	R	0.752**	0.738**	0.800**	0.776**	0.811**
	Signification	Significative	Significative	Significative	Significative	Significative

Le tableau (25) signifie l'acceptation de la cinquième hypothèse de la recherche, et cela indique qu'il existe une relation corrélative positive au niveau (0,05) entre les compétences d'écoute critique et l'attitude envers la profession d'enseignement auprès des étudiants du groupe expérimental.

Commentaire des résultats :

Les résultats de la recherche ont confirmé que l'application des situations pédagogiques basées sur la théorie de l'apprentissage transformateur ont développer la compétence de l'écoute critique en français et aussi ont développer l'attitude envers la profession d'enseignement car le contenu enseigné était basé sur des situations pédagogiques dans les cours du module de « Compétences d'enseignement ». Dans chaque situation le futur enseignant écoute le document qui présente une compétence d'enseignement spécifique et d'après l'écoute critique et l'analyse de la situation il apprend, réfléchit, critique et évalue la situation et de cette manière il acquit la compétence visée.

Recommandations et Suggestions de la recherche :

A la lumière des résultats obtenus de la recherche, le chercheur peut recommander de :

- Développer le contenu scolaire en basant sur la théorie de l'apprentissage transformateur à travers des situations pédagogiques variées pour renforcer la transformation cognitive et l'orientation vers la pensée critique qui mène à son tour à la pensée créative.
- Fournir des activités pédagogiques pour développer la compétence de l'écoute critique en vue de développer la pensée de façon générale.
- Planifier des stages et des formations continues pour former les enseignants à l'application de la théorie de l'apprentissage transformateur en classe de langue.

Conformément aux résultats et aux recommandations précédentes, le chercheur peut suggérer quelques suggestions d'autres recherches comme :

- Vérifier de l'efficacité d'un programme basé sur la théorie de l'apprentissage transformateur pour développer les compétences de la pensée supérieure auprès des étudiants au cycle secondaire.
- Employer des activités d'écoute critique en français en vue de développer des compétences orales « compréhension et production » auprès des étudiants universitaires.

Bibliographie

Références en langue française :

- Abdel-Hadi, I. (2017). **Efficacité de l'apprentissage coopératif basé sur la résolution de problèmes sur le développement des compétences de l'expression orale en français chez les élèves des écoles des langues–cycle préparatoire**. Thèse de Magistère, non publiée, faculté de pédagogie, Université de Tanta.
- Alhadeff-Jones, M. (2018). **Pour une conception rythmique des apprentissages transformateurs**. Phronesis, 7 (3), 43–52.
<https://doi.org/10.7202/1054408ar>
- Alrabadi, Elie. (2011). **Quelle méthodologie faut-il adapter pour l'enseignement/l'apprentissage de l'oral ?** Université du Yarmouk, Département de langues modernes, Vol.23, P : 15–34.
- Charlebois, Sophie (2011). **Application de stratégie visant à favoriser l'intégration de connaissances par des élèves de techniques admiratives ayant ou percevant rencontrer des difficultés relatives à des fonctions cognitive spécifiques**. Université de Sherbrooke. Faculté de pédagogie.

- Cheriet, K. (2014). **Pour un enseignement/apprentissage efficient de l'oral chez les élèves de la 1ere année moyenne en FLE. Faculte des Lettres et des Langues.** Université de Mohamed Kheder Biskra. <https://thesis.univ-biskra.dz/1918/mmj74>.
- Cheriet, K. (2014). **Pour un enseignement/apprentissage efficient de l'oral chez les élèves de la 1ere année moyenne en FLE Faculté des Lettres et des Langues.** Université de Mohamed Kheder Biskra. <https://thesis.univ-biskra.dz/1918/mmj74>.
- Cornaire, Claudette (2014). **La compréhension orale– Didactique des langues étrangères–Livre électronique.** ISBN : 9782090377415, 2090377410. Nathan. P.146.
- Duchesne, C. (2010). **L'apprentissage par transformation en contexte de formation professionnelle.** Éducation et francophonie, 38(1), 33–50. <https://doi.org/10.7202/039978ar>
- El Kheddar, Hanane et El Ayachi, Souad. (2013). **L'image : double rôle dans la compréhension orale en langue étrangère.** Faculté des lettres et des sciences humaines. Dahr El Mehraz. Fès. Laboratoire 'Labo-Ling'. Recherche cognitive. 2013. N2. PP.217–230.

-
- El-Awady, Lamiaa Mohamed El-Sayed. (2018). **Unité proposée basée sur les activités ludiques pour développer quelques compétences de la communication orale en français chez les élèves du cycle primaire aux écoles distinguées de langue.** Thèse de Magistère, Faculté de pédagogie, Université de Mansourah.
 - El-Sayed, Mohamed Ezz Al Arab (2015). **Effet d'utilisation des histoires numériques sur le développement Des compétences de la compréhension orale en français chez les élèves du cycle primaire aux école des langues.** Thèse de Magistère, Faculté de Pédagogie, Université de Zagazig.
 - El-Sayed, Sabri Gad. (2013). **L'utilisation de la chanson française, comme un support didactique pour développer quelques compétences orales chez les élèves de la première année secondaire général qui étudient le français comme 2ème langue étrangère et leur attitude envers la langue.** Journal des études arabes en éducation et psychologie.N.35. Part 3. Mars2013.
 - Etienne, Richard et Fumat Yvline (2018). **Comment analyser les pratiques éducatives pour se former et agir ?** De Boeck Superieur.2014.9782804184995.hal-01714731.21Feb2018.

- Etienne, Richard et Fumat Yvline (2018). **Comment analyser les pratiques éducatives pour se former et agir ?** De Boeck Supérieur.2014.9782804184995.hal-01714731.21Feb2018.
- Ferroukhi, Karima. (2009). **La compréhension orale et les Stratégies d'écoute des élèves apprenant le français en 2^{ème} année moyenne en Algérie.**No4. pp.273-280.
- Galisson, R. Et D. Coste. (1976). **Dictionnaire de didactique des langues.** Paris: Hachette.
- Hadjar, Amina Souhila (2015). **L'enseignement /Apprentissage de l'expression Orale. Exemples des apprenants de 5^{ème} primaire,** Université d'Oran 2, Faculté des lettres et des langues étrangères.
- Haji, Marouf Aida (2013). **Les difficultés des apprenants à l'oral cas des apprenants de 1^{ère} année secondaire du lycée MOHAMED CHOUKRI à Tolga,** Université Mohamed Kheider – Biskra, Faculté des lettres et des langues, département des langues étrangères Filière de français.
- Hocine, Fatima et Mazari, Soraya. (2017). **L'intégration des TICE dans une séance de compréhension orale (cas d'étude 5^{ème}année primaire).** Mémoire élaboré en vue de l'obtention de la prise de master. Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique. UNIVERSITE ABOU-BAKR BELKAÏD – TLEMEN. Faculté des lettres et des langues. Département des langues étrangères. Filière de Français.

- Hosny, Racha. (2022). **Impact de la pensée latérale sur le développement des compétences de l'écoute critique en FLE chez les futurs enseignants à la faculté de pédagogie.** Revue scientifique, Faculté de pédagogie, université d'Assiout. Vol 38.
- Ismail. Rania Mohamed Hamed (2016). **Evaluation des tests de la section de français faculté de pédagogie. Université de Helwān à la lueur d'un critère de qualité de la feuille d'examen.** Des études arabes à la méthodologie et curricula. Journal 2. 3. April 3, Part 36, N.7.
- Lafontaine, L et Dumais, C (2012). **Pistes d'enseignement de la compréhension orale.** Québec français, 164, 54-56
- Latreche, Abdelaziz. (2015). **L'expression orale : pratiques et difficultés en classe de FLE. Cas des étudiants de 1ère année LMD français. Université d'El-Oued.** Présenté pour l'obtention du diplôme de Master. Didactique de FLE/FOS.
- Laurens, Véronique (2016). **Formation à la méthodologie de l'enseignement du français langue étrangère et développement de l'agir enseignant. Thèse de Doctorat.** Université de Sorbonne Nouvelle-Paris 3 en didactique en langue et des cultures.

- Lebrun, Marcel (2008). La compétence à communiquer oralement chez les enseignants en formation. Revue de vie pedagogique.No.149.
-
- Maache, Malika (2011). La compréhension orale au collégue : vers l'appropriation d'une compétence de construction du sens à partir d'un message écoute cas des apprenants de 3eme AM, CEM les frères Guerrouf Biskara. Thèse de Magistère. Faculté des Lettres et des sciences sociales. Université Ferhat Abbas– Sétif.
-
- Miloud, A. (2020). Les difficultés de la compréhension orale (classe de FLE) : Cas des apprenants de 2ème année secondaire, Mémoire Master académique, Faculté des langues étrangères, université d'Abdelhamid Ibn Badis–Mostaganem. République Algérienne de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique.
-
- Mobarik, Maroua (2016). Les étapes de la compréhension de l'oral en FLE cas des apprenants de la 4ème année moyenne. CEM ATHMANI MOHAMED M'CHOUNNECHE.UNIVERSITE MOHAMID KHIDER–BISKRA. Faculté des lettres et des langues étrangères.
-
- Mohamed, Néhal Yéhia. (2022). Unité proposée basée sur l'utilisation des Podcasts pour développer les compétences de la

Compréhension Orale et l'Autonomie en apprentissage chez les étudiants de faculté de pédagogie. Faculté de Pédagogie- Université du Fayoum. Revue des sciences éducatives et psychologues.Vol.16.no.5. Juillet 2022.

-
- Rolland, Yvon. (2019). Le rôle de l'enseignant dans le cadre de la Compréhension orale. Expressions.2005. 25.Pp.1-20. Hal-02053077. <https://hal.univ-reunion.fr/hal-02053077>.
-
- Ruchi, Phulli (2014). Travailler l'oral en classe de FLE. Le projet tutore au CIEP Du 8 dec au 20 dec.
-
- Salem, Hussein Taha Atta (2011). Impact de l'usage d'Internet sur le développement de la compréhension orale chez les étudiants de FLE a la faculté de pédagogie de Sohag. (No ;171, P : 22-65).
-
- Thorimbert, Patricia et Sapin, Sarah. (2021). Compréhension orale : enseigner les stratégies d'écoute dans une visée inclusive. Bachelor of Arts en enseignement aux degrés préscolaire et primaire. Printemps.2021.
-
-
-
-
-

-
- Références en langue anglaise :
- Abdel-Haq, E. Al Hadi, T et Mohammed, S. (2019). A transformative learning Based strategy for developing critical reflection and reflective writing skills of secondary school EFL Students. Journal of Faculty of education, 2 (119), 64-102
-
- Ajzen, I. (2002). Perceived behavioral control, self-efficacy, locus of control, and the theory of planned behavior. Journal of Applied Social Psychology, 32(4), 665-683.
<https://doi.org/10.1111/j.1559-1816.2002.tb00236.x>
-
- Alhadeff-Jones, M. (2017). Time and the rhythms of emancipatory education. Rethinking the temporal complexity of self and society. London. Routledge.
-
- Beheery, F.A (2016). The effect of using some strategies based on collaborative work on third year English department student's critical listening skills, Ain Shams faculty of education journal for educational sciences, 40(I), 23-65.
-
- Beheery, F.A (2016). The effect of using some strategies based on collaborative work on third year English department student's critical listening skills, Ain Shams faculty of education journal for educational sciences, 40(I), 23-65.
-

-
- Christie, M., Carey, M., Robertson, A. et Grainger, P. (2015). Putting transformative learning theory into practice. Australian Journal of adult learning, 55 (1), 9–30
 -
 - Ghoneim, N et El Ghotmy, H. (2020). Online transformational learning to develop Egyptian EFL perspective teacher's pedagogical skills. During COVID–19 pandemic. Journal of Faculty of Education, 2 (123), 1–32
 -
 - Krapp, A. et Prenzel, M. (2011). Research on interest of science: Theories, methods and findings. International Journal of Education, 33(1), 27–50. <http://dx.doi.org/10.1080/09500693.2010.518645>
 -
 - Merriam, S.C. (2007). Learning in adulthood. A comprehensive guide. United States of America: Jean Wiley & Sons (3rd ed).
 -
 - Mezirow, J. (1991). Transformative dimensions of adult learning. Jossey–Bass Publishers.
 -
 - Mezirow, J. (2000). Learning as transformation: Critical perspectives on a theory in progress. San Francisco : Jossey Bass.
 -
 - Onuoha, Adaeze Regis et Agwuocha, Ugomma Anaekperechi. (2024). The use of english and communication skills for Teritary

Institution. Publisher, Celbez Printing and publishing company (pp.77–100).

-
- Osborne, J., Simon, S. et Collins, S. (2003). Attitudes towards science: A review of literature and its implications. International Journal of Science Education, 25(9), 1049–1079.
<https://doi.org/10.1080/0950069032000032199>
-
- Rogers, C. (2019). Transforming students through integrative and transformative learning in a field-Based Experience. Journal of transformative learning, 6 (1), 3–49
-
- Rosita Dewi Nur et Dani Firmansyah. (2019). The use of transformative learning in developing students' self-efficacy. Journal of physics: conference series, 1315(1) J. Phys.: Conf. Ser. 1315 012057
-
- Taylor, E.W. (2008). Transformative learning theory. In S.B. Merriam (Ed). Third update of adults learning. New directions for adult and continuing education. N°119, (pp.5–15). San Francisco: Jossey-Bass. 2008 Wiley periodicals incorporated.
-
- Wolvin, Andrew et Lim, Jungkyu (2022). Skills for life: listening. IDB. Inter-American Development Bank.

Références en langue arabe :

- السويدي، نسرين احمد علي. (2008). فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة علي نظرية ميزيرو للتعلم التحويلي في تنمية بعض مهارات التفكير التأملي، مجلة دراسات تربوية في التربية وعلم النفس ، (1)2 ن 193-199
- الوشاحي، غادة السيد السيد. (2015). تصور مقترح لتصميم بيئة تعليمية لتعلم الكبار عن بعد في ضوء خصائصهم التعليمية. مجلة كلية التربية 31 (2) ، 68-108
- جراد، علاء (2018). التعلم التحويلي. مقال منشور. جريدة الامارات اليوم. 15. www.eyoum.com
- عزت عبد الحميد محمد حسن (2016): الإحصاء النفسي والتربوي " تطبيقات باستخدام برنامج SPSS 18 " ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ص ص 279-280.
- سعيد، هبة الله حلمي عبد الفتاح. (2021). فاعلية برنامج مقترح في التاريخ قائم على التعلم التحويلي لتنمية مهارات التفكير المستقبلي لدي طلاب المرحلة الثانوية. مجلة كلية التربية في العلوم التربوية، 45 (1) ن 457-497