

# برنامج مقترح لتنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة وقياس فاعليته

إعداد

ماجدة الشنبكى عبد اللطيف محمد

باحثة دكتوراه

إشراف

أ.د/ سامى محمد شلبى      أ.د/ حنان السيد عبد الرحمن

أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد التجارية      أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد التجارية

كلية التربية - جامعة حلوان

كلية التربية - جامعة حلوان

## مستخلص البحث باللغة العربية:

هدف البحث إلى قياس فاعلية البرنامج المقترح في تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة، ولتحقيق هدف البحث إعداد قائمة بالجدارات المهنية التجارية للبرنامج المقترح (برنامج فن اتصال)، وكذلك قامت بإعداد الإطار العام للبرنامج، وتم اختيار إحدى وحدات البرنامج والمتمثلة في وحدة «معالجة الوثائق والملفات» وإعداد كتاب الطالب ودليل المعلم لها، ثم قامت بإعداد اختبار تحصيلي وبطاقة ملاحظة ومقياس اتجاه، ولقياس الفاعلية تم اختيار عينة البحث وتكونت من مجموعة واحدة (مجموعة تجريبية) بلغ عددها (35) طالب من طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقى والسياحى بإحدى المدارس الفندقية المتقدمة، وتم تطبيق أدوات الدراسة قبلًا وبعديًا على عينة البحث، وتحليل النتائج احصائيًا وجد أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لأدوات البحث لصالح التطبيق البعدي، وقد أوصى البحث بمجموعة من التوصيات من أهمها: ضرورة الاهتمام بإعداد وتطوير برامج التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة لتنمية الجدارات المهنية التجارية لما له من أهمية ونتائج جيدة على أداء الطلاب أعمالهم بكفاءة وجودة عالية.

الكلمات المفتاحية: (البرنامج المقترح - الجدارات المهنية التجارية - المدارس الثانوية الفندقية المتقدمة)

## Abstract

The aim of the research is to measure the effectiveness of the proposed program in developing commercial professional competencies for students of hotel and tourism education in advanced hotel schools. In order to achieve the objective of the research, a list of commercial professional competences is prepared for the proposed program (The Art of Communication Program) She also prepared the general framework of the program, and one of the program units was selected, which is the "Documentation and File Processing" unit, and the student's book and teacher's guide were prepared for it. Then, it prepared an achievement test, a note card, and an attitude scale. To measure effectiveness, the research sample was selected and consisted of one group (experimental group) of (35) third-grade students. The hotel and tourism high school in one of the advanced hotel schools, the study tools were applied before and after on the research sample, and by analyzing the results statistically, it was found that there are statistically significant differences at the level (0.05) between the mean scores of the students of the experimental group in the post application of the research tools in favor of the post application. The research recommended a set of recommendations, the most important of which are: Paying attention to the preparation and development of hotel and tourism education programs in advanced hotel schools to develop professional and commercial competencies because of its importance and good results for students to perform their work efficiently and with high quality.

**Key words** :(Proposed Program - Commercial Vocational Competences- Advanced Hotel Secondary Schools)



## مقدمة:

شهدت الألفية الجديدة الكثير من التحديات المعرفية والتكنولوجية، التي عصفت بالمجتمعات وجميع مؤسساتها؛ لذا تسعى النظم التعليمية المعاصرة إلى تطوير مؤسساتها التعليمية على كافة المستويات عامة والمدارس خاصة، حيث يعد التعليم من الركائز الأساسية لأي مجتمع، وأساس بناء أجيال متطورة فكرياً وثقافياً.

فالتعليم هو النقلة الحضارية لكل أمة من الأمم التي تسعى إلى السمو والرقي، والدول المتقدمة حققت تقدمها عن طريقه، ويمكن للفرد الحكم على مستوى تقدم أي دولة من الدول من خلال معرفة نظمها التعليمية والمناهج التي تقدمها تلك النظم.

ويعد تطوير المنظومة التعليمية والارتقاء بكفاءتها من أهم القضايا التي تهتم المعنيين بالتعليم على الصعيدين الإقليمي والعالمي، حيث يرى الكثيرون أن السبيل لمواجهة التحديات المختلفة يتمثل في رفع جودة نوعية التعليم وتحسين مخرجاته. (1)\* (Pilar & Gonzalo, 2009)

لذا يعتبر محور التعليم من أهم محاور رؤية مصر 2030، ويهدف إلى تحقيق عديد من الأهداف نذكر منها: تحسين القدرة التنافسية للمنظومة التعليمية، تعزيز التعلم مدى الحياة، تطوير نظم التعليم، الارتقاء بالتعليم الفني (ما قبل الجامعي). (وزارة التخطيط، رؤية مصر 2030، 32: 40)

إذ يعد التعليم الفني في مصر أحد الأدوات الرئيسة لتحقيق برامج التنمية الشاملة علاوة على كونه قاطرة التنمية، ودعامة هامة من دعائم منظومة التعليم حيث يسعى بنوعياته المختلفة إلى إعداد القوى العاملة الماهرة اللازمة لخدمة خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة حيث يصب مباشرة في سوق العمل. (وزارة التربية والتعليم، 2014 - 2030، 77)

(1) (\*) ما بين القوسين يشير إلى توثيق APA (الجمعية الأمريكية لعلم النفس).

إضافة إلى أن رسالة التعليم الفني تتمثل في إعداد الفني المتطور المناسب والمطلوب لسوق العمل الداخلي والخارجي في مختلف مجالاته. (الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، 2013، 3). هذا ويأتي التعليم الفندقى كأحد أنواع التعليم الفني حيث يُسهم في النهوض بالمجتمع المحلي، ويمثل قاطرة التقدم بالمجتمع في المجال السياحي، وذلك في ضوء عدة منطلقات من بينها: أهمية هذا التعليم في تكوين خريج يستطيع إذا ما أحسن إعداده أن يُسهم في النهوض بالمجتمع، خاصة أنه يمد المجتمع بكوادر بشرية مدربة في مجالات عديدة. (السيد عبد الغفار، 2012، 105).

ويشهد التعليم الفندقى اهتمامًا كبيرًا على مختلف المستويات في كافة دول العالم، إضافة إلى تطوره المستمر نحو الأفضل؛ لمواكبة حاجة الفرد والمجتمع، وتحديات العولمة، وتأثيراتها على الواقع العالمى والإقليمى والمحلى. وبناءً على ذلك فإنه ينظر إلى التعليم الفندقى على أساس الدور المتميز الذي يلبيه في تقدم المجتمعات وتنميتها وذلك عن طريق إعداد الكوادر البشرية المؤهلة للعمل في القطاع الفندقى والسياحي.

كما أن خريجي التعليم الفندقى هم واجهة مصر في التعامل مع السياح، وبالتالي لا بد من رفع كفاءة هذا الخريج من خلال إعداد وتطوير برامج التعليم الفندقى والسياحي للمدارس الفندقية المتقدمة باعتبارها المصنع الذي يعد العنصر البشرى في جميع جوانبه الشخصية، حيث تسهم في تأهيل وإعداد خريج لدية القدرة على ممارسة العمل بكفاءة وجدارة في ضوء المعايير المحلية والعالمية.

فالجدارة هي مزيج متكامل من المعارف والمهارات والاتجاهات. (سعد الجبالي، 2012، 4). وتعرف أيضًا بأنها "مجموعة من المعارف والمهارات والاتجاهات التي ترتبط بمكتسبات قابلة للملاحظة والقياس؛ للوصول لأعلى درجة من التمكن في المجال المرتبط بالجدارة". فهي تشمل كلا من: المعارف والمهارات والاتجاهات، أي تشمل جميع جوانب التعلم الثلاثة لدى الطالب، وهى متطلب حيوي للنجاح في أي عمل، حيث إنها معيار للكفاءة في أداء العمل، وتتطلب سمات وقدرات عند الشخص ليتسم بالجدارة والتميز في أداء أي أعمال توكل إليه، وهى قابلة للقياس عن طريق مطابقة نتائج العمل بالمواصفات المعيارية. (وفاء المزين، 2017).



شكل (1) يوضح مكونات الجدارة (حمدي رجب، 2017، 11)  
وقد أشار (Filani, E, 2010) أن الجدارة هي مجموعة من العمليات المنظمة لاستمرار اكتساب المعارف، والمهارات، والقيم، والاتجاهات.  
كما أشار ( Mulder, M & others, 2007) أن الجدارة هي القدرة على استخدام المعرفة والمهارات المكتسبة في ممارسة العمل بكفاءة عالية، وكذلك القدرة على الاستجابة للتغيرات المختلفة.

بينما أوضح (حمدي البيطار، 2018) أن الجدارة المهنية تعني المعايير المهنية، حيث يصف المعيار المهني بدقة، ووضوح الكفايات والمهارات والمعارف الواجب توافرها لدى شاغل العمل لإنجاز العمل بإتقان ويحدد المعيار بوضوح نتائج الأداء المتقن، وبذلك تمثل المعايير المهنية الضوابط التي تحكم عملياً إعداد القوى العاملة وتأهيلها وتشغيلها.  
ونظراً لأهمية الجدارات المهنية التجارية ودورها في إعداد وتأهيل طلاب المدرسة الفندقية المتقدمة بكفاءة وفاعلية؛ للالتحاق بسوق العمل وممارسة الأعمال المطلوبة؛ فإن تنمية تلك الجدارات يساهم في تنمية المعارف والمهارات والاتجاهات والسلوكيات المختلفة، لطلاب التعليم الفندقية والسياحي ويجعلهم أكثر مهارة وقدرة لأداء المهام الوظيفية لديهم أثناء وبعد التخرج.

لذلك يسعى البحث إلى تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقية والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة، والتي تمكنهم من أداء أعمالهم بكفاءة وجودة عالية من خلال برنامج مقترح.

كما أكدت العديد من البحوث والدراسات على أن المناهج والبرامج الحالية لا تفي لإعداد خريج قادر على ممارسة العمل في الأسواق المحلية والعالمية بكفاءة وجودة عالية، ومنها دراسة: (جيهان عفيفي، 2016؛ فاطمة التهامي، 2015؛ أسماء عبد الحليم، 2014؛ رافع المحمداوي، 2013؛ مديحة نصار، 2010؛ رفعت محمد، 2008؛ هالة جودت، 2003؛ ماجدة حسن، 1998؛ هاني عبد المجيد، 1996).

### مشكلة البحث:

مما سبق أمكن تحديد مشكلة البحث في:

«ضعف الجدارات المهنية التجارية لدى طلاب التعليم الفندقى والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة، والتي تمكنهم من أداء أعمالهم بكفاءة وجودة عالية، ويرجع ذلك لوجود قصور في بعض البرامج الحالية».

### هدف البحث:

هدف البحث إلى:

- تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة من خلال برنامج مقترح وقياس فاعليته.

### أسئلة البحث:

تطلب حل هذه المشكلة الإجابة عن الأسئلة التالية:

1. ما الجدارات المهنية التجارية اللازم توافرها لدى طلاب التعليم الفندقى والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة؟
2. ما التصور المقترح لبرنامج مقترح لتنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة؟
3. ما فاعلية البرنامج المقترح في ضوء تجريب إحدى وحداته؟

### فروض البحث:

سعى البحث إلى التحقق من صحة الفروض التالية:

1. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى للاختبار التحصيلى لصالح التطبيق البعدى.
2. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى لبطاقة ملاحظة الأداءات المهارية لصالح التطبيق البعدى.
3. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى لمقياس الاتجاه نحو البرنامج المقترح لصالح التطبيق البعدى.

### أهمية البحث :

قد يفيد هذا البحث إلى ما يلى :

1. تأهيل وإعداد خريجي المدارس الثانوية الفندقية المتقدمة تأهيلاً مهنيًا مناسباً للوفاء بمتطلبات سوق العمل المحلى والعالمى.
2. فتح مجال أمام الباحثين لإجراء المزيد من البحوث لتنمية الجدارات المهنية التجارية.
3. إمداد القائمين على إعداد مناهج وبرامج التعليم الفندقى والسياحى برؤية جديدة لتنمية الجدارات المهنية التجارية من خلال البرنامج المقترح.
4. إمداد القائمين على التدريس فى العملية التعليمية باختبار تحصيلى وبطاقة ملاحظة ومقياس الاتجاه لتقييم الجدارات المهنية التجارية لطلاب المدارس الثانوية الفندقية المتقدمة

### حدود البحث :

أقتصر البحث على الحدود الآتية:

1. الحدود الموضوعية: الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية وقياس فاعليته.

2. الحدود الزمانية: تم تطبيق أدوات البحث (القياس، والتجريب) على مدار الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2022 - 2023 م.
3. الحدود المكانية: مدرسة الحرية الثانوية الفنية للشئون الفندقية والخدمات السياحية المتقدمة.

### عينة البحث:

- اقتصرت عينة البحث على (35) طالب من طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقي والسياحي بمدرسة الحرية الثانوية الفنية للشئون الفندقية والخدمات السياحية المتقدمة بمحافظة المنوفية.

### أدوات البحث :

أستخدم البحث الأدوات التالية:

1. اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي من إعداد الباحثة.
2. بطاقة ملاحظة لقياس الأداءات مهارية من إعداد الباحثة.
3. مقياس الاتجاه لقياس الجانب الوجداني من إعداد الباحثة.

### منهج البحث:

أتبع هذا البحث ما يلي :

1. المنهج الوصفي التحليلي: من خلال دراسة وتحليل البحوث والدراسات التربوية المتعلقة بمحاور البحث المختلفة، لمعالجة الإطار النظري الخاص بالبحث وإعداد أدوات البحث.
2. المنهج شبه التجريبي: لقياس فاعلية البرنامج المقترح في تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقي والسياحي بالمدراس الفندقية المتقدمة لمجموعة البحث.

### إجراءات البحث :

للإجابة عن أسئلة البحث والتحقق من صحة الفروض تم إتباع الخطوات التالية:

### للإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث ونصه:

1 . ما الجدارات المهنية التجارية اللازم توافرها لدى طلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة ؟  
- تم الاطلاع على:

- الأدبيات والدراسات والأبحاث العربية والأجنبية المرتبطة بمجال البحث
  - المعايير القومية القياسية الخاصة بالمهن.
  - دليل المهن والوظائف.
  - التصنيف العالمى للمهن.
- إعداد قائمة بالجدارات المهنية التجارية اللازمة لطلاب المدارس الفندقية المتقدمة نظام الخمس سنوات.
- عرض القائمة على بعض السادة المحكمين وتعديلها في ضوء آرائهم.
- إعداد القائمة في صورتها النهائية.

### للإجابة عن السؤال الثانى من أسئلة البحث ونصه:

2 . ما التصور المقترح للبرنامج المقترح لتنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة ؟  
تم إتباع الآتى:

- إعداد التصور المقترح للبرنامج المقترح وفقاً لما يلى:
- الاطلاع على الدراسات والبحوث المرتبطة بإعداد البرامج.
  - وضع رؤية وفلسفة للبرنامج المقترح.
  - اختيار النظرية التى يُبنى فى ضوءها البرنامج المقترح.
  - تحديد الأسس التى يُبنى فى ضوءها البرنامج المقترح.
- إعداد الإطار العام للبرنامج المقترح بحيث يشمل على:
- أهداف البرنامج فى تنمية الجدارات المهنية التجارية المناسبة لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة.

- تحديد المحتوى الدراسي للبرنامج المقترح لتنمية الجدارات المهنية التجارية.
  - تحديد أساليب وطرق التدريس المناسبة لتحقيق أهداف البرنامج المقترح
  - تحديد الوسائل والأنشطة التعليمية المناسبة لتحقيق أهداف البرنامج المقترح.
  - تحديد أساليب التقييم المناسبة لتحقيق أهداف البرنامج المقترح.
- عرض الإطار العام البرنامج المقترح على مجموعة من السادة المحكمين وتعديله في ضوء آرائهم
- للإجابة عن السؤال الثالث من أسئلة البحث ونصه:
3. ما فاعلية تلك البرنامج المقترح في ضوء تجريب إحدى وحداته ؟
- تم إتباع الآتي:
- اختيار الوحدة التي سيتم تجربتها من البرنامج المقترح.
  - إعداد كتاب الطالب الخاص بالوحدة المختارة وعرضه على السادة المحكمين لضبطه.
  - إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدة المختارة وعرضه على السادة المحكمين لضبطه.
  - إعداد اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي من إعداد الباحثة وعرضه على بعض السادة المحكمين لضبطه.
  - إعداد بطاقة ملاحظة لقياس الأداءات مهارية من إعداد الباحثة وعرضها على بعض السادة المحكمين لضبطها.
  - إعداد مقياس الاتجاه لقياس الجانب الوجداني من إعداد الباحثة وعرضه على بعض السادة المحكمين لضبطه.
  - تطبيق أدوات البحث على عينة استطلاعياً من طلاب المدارس الفندقية المتقدمة نظام الخمس سنوات بخلاف عينة البحث، للتأكد من الصدق والثبات، وإجراء التعديلات والوصول بالاختبار التحصيلي، بطاقة الملاحظة، ومقياس الاتجاه إلى الصورة النهائية.

- اختيار عينة البحث من طلاب المدارس الفندقية المتقدمة نظام الخمس سنوات، والتي تتمثل في مجموعة تجريبية.
- تطبيق أدوات البحث قبلًا على عينة البحث .
- تطبيق الوحدة المختارة من البرنامج المقترح على مجموعة البحث.
- تطبيق أدوات البحث بعديًا على عينة البحث.
- تحليل البيانات إحصائيًا .
- تفسير النتائج ومناقشتها .
- تقديم التوصيات والمقترحات في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث.

#### أولاً : الإطار النظري للبحث:

يتضمن الإطار النظري للبحث المحاور التالية:

#### المحور الأول : التعليم الفندقى والسياحى

##### ماهية التعليم الفندقى والسياحى:

هو أحد فروع التعليم الفنى الذى يسهم فى إعداد القوى البشرية العاملة والمدربة ذات الكفاءة الفنية والمهنية اللازمة لمزاولة الأعمال الفندقية والسياحية مما يتطلب تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات والاتجاهات المهنية التى تمكنهم من إتقان أداء تلك المهام والأعمال فى مجال الفندقية والسياحة بعد دراسة المقررات اللازمة، واجتياز الاختبارات النهائية (نهاية الثلاث سنوات أو نهاية الخمس سنوات). وفقاً لقرار (215) بتاريخ 5/5/2014. (وزارة التربية والتعليم، 2014)

##### أهداف التعليم الفندقى والسياحى:

يهدف التعليم الفندقى والسياحى إلى: (وزارة التربية والتعليم ، 2014).

1. إعداد القوى البشرية (الفنى) بعد ثلاثة أو خمس سنوات لمزاولة أعمال السكرتارية بأقسام الحسابات الإدارية والمالية والفندقية.

2. تخريج فني اول للعمل في مجالات الفنادق والخدمات السياحية المختلفة.
  3. تزويد الطلاب بالمعارف الأساسية والمهارات العملية في الشؤون السياحية والفندقية وتوضيح أهميتها في الارتقاء بمستوى البيئة المحلية والدخل العام للفرد والمجتمع.
  4. تزويد الطلاب بقدر من الثقافتين العامة والفندقية والربط بينهما وذلك من خلال الإلمام بأهم التعبيرات والمصطلحات الفنية باللغة العربية والأجنبية.
  5. إكساب الطلاب المهارات العملية اللازمة وفق الأصول الصحيحة والسليمة لمهنة الفندقية.
  6. إتقان المراسلات الفندقية بكافة أشكالها وأنواعها من خلال التدريب على نماذج أعمال السكرتارية الفندقية.
  7. توفير العمالة الماهرة لمواجهة احتياجات الفنادق بالمكاتب الخلفية (أعمال المطبخ- المطعم والإشراف الداخلي).
  8. التركيز على أخلاقيات مهنة الفندقية والقيم والاتجاهات الإيجابية المرتبطة بها مثل احترام العمل وتقديره، والتحلي بأخلاقيات المهنة والتعاون، والعمل بروح الفريق والدقة والنظام وإنجاز العمل ضمن الوقت المحدد.
- وعلى الرغم من هذه الأهمية فإن التعليم الفندقية يعاني من أوجه القصور التي تؤثر على جودته وعدم مسابرة لمطالبات السوق الحالية، لذا كان من الضروري إعداد وتطوير مناهج وبرامج التعليم الفندقية والسياحية لتضييق الفجوة بين مستويات الخريجين وشروط العمل المتاحة بالسوق (باسم أبو العلا، 2021، 49) والاهتمام بتطوير المنظومات التعليمية الحديثة، بحيث تلقى مناهج التعليم الفندقية والسياحية قبولاً على مستوى العالم، وتتعدى فكرة التعليم الفندقية من مجرد حفظ وتذكير للمعلومات إلى تنمية مهارات وقدرات الطالب التي تتوافق مع متطلبات واحتياجات سوق العمل التي يتم تأهيله إليها، حيث يسهم هذا التطوير في تنمية الجدارات المهنية (أشرف بهجات، 2018، 161).

لذا ينبغى إعداد برنامج مقترح لتنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة، لإكسابهم المعارف والمهارات والمعلومات والسلوكيات اللازمة لكي يؤدوا مهام وظائفهم بكفاءة وفاعلية أثناء وبعد التخرج.

## المحور الثانى : الجدارات المهنية

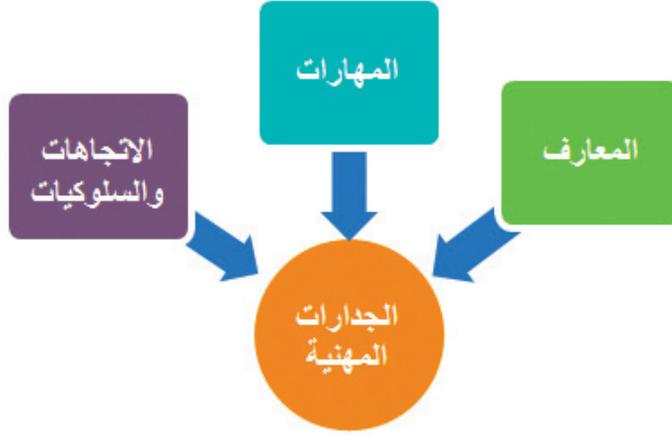
### تعريف الجدارة المهنية:

عرفها (محمد محمود، 2020، 30) بأنها «مجموعة من السمات والمؤهلات الشخصية والعلمية والعملية والتي تمكن الموظف من تحقيق معدلات أداء متميزة وقياسية، تفوق المعدلات العادية».

وعرفها (Wilcon & King 2014,5) بأنها «تتعلق بالمعارف والمهارات والاتجاهات التي تمكن الشخص من الأداء الفعال لأنشطة معينة أو العمل وفقاً للمعايير المتوقعة من قبل شخص أو مجموعة. فالجدارات المهنية هي ممارسات ومتطلبات محددة تتعلق بمعارف ومهارات وقيم مهنية معينة يمكن تطبيقها وملاحظتها.

ومن خلال تلك التعريفات يمكن للبحث أن يعرفها بأنها « مجموعة المعارف، والمهارات، والاتجاهات، والسلوكيات التي يمتلكها طلاب المدارس الفندقية المتقدمة، والتي تمكنهم من أداء عملهم بكفاءة وجودة عالية وفقاً للمعايير المهنية المحلية والعالمية المتعلقة بتلك المهن».

وبالتالى نجد أن الجدارات المهنية تأخذ شكلين، أولهما يرتبط بالمهارات، وثانيهما: يرتبط بالجوانب المهنية؛ فمثلاً قد يوجد موظف في قسم الاستقبال لديه الخبرة الكافية في استخدام التكنولوجيا وأنظمة الحجوزات والدفع، ولكن لديه ضعفاً في امتلاك مهارات مهنية وفنية وتقنية في الوصول إلى تحقيق نتائج تشغيل في بيع الغرف وتحقيق إيرادات كافية للفندق، لذلك ينبغى تنمية الجدارات المهنية لدى المتعلمين قبل الالتحاق بسوق العمل.



شكل (٢) مكونات الجدارات المهنية

#### تقسيمات الجدارة المهنية:

أشار كلا من (حميد الطائي وآخرون، 2018، 83؛ فهد الفضالة، 2018، 17:16؛ صفاء شحاته، 2013، 63) أن الجدارات المهنية تنقسم إلى قسمين وفقاً لمعايير أداء المهنة.

1. الجدارات الاستهلالية (العادية): هي الصفات الأساسية والعامّة التي يتحلّى بها المتعلم الخريج، «وعادة ما تكون معلومات أو مهارات أساسية مثل القدرة على القراءة» التي لا يستغنى عنها أي فرد في الوظيفة ليحقق أقل قدر مقبول من الفاعلية دون أن تكون علامة تميز المتفوقين عن المتوسطين فمن الجدارات الاستهلالية لمندوبي المبيعات معرفة المنتج أو القدرة على تعبئة الفواتير.

2. الجدارات التمييزية: فهي تلك الخصائص التي تميز ذوي الأداء المتفوق عن ذوي الأداء العادي، فعلى سبيل المثال يعتبر التوجه للإنجاز الذي يظهر في قيام الفرد بوضع أهداف تفوق تلك المطلوبة من منظمة العمل وهي جدارة تفرق ذوي الأداء المتفوق عن ذوي الأداء العادي.

#### مستويات الجدارة المهنية:

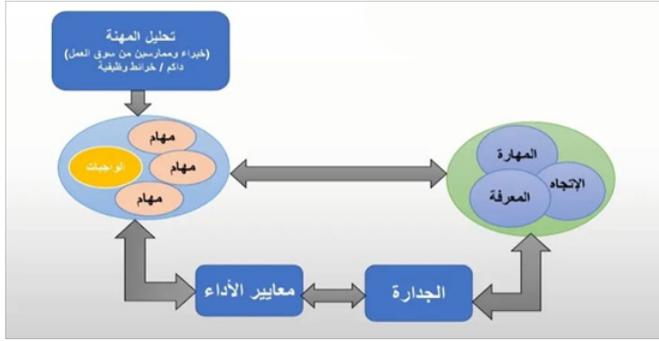
أشار (محمد محمود، 2020، 32) أن هناك مسميات لمستويات الجدارة المهنية في التطوير والمنطق وهي خمسة مستويات مقترحة كالتالي:

1. المبتدىء: سلوك قائم على القواعد محدد ومرن، وبالتالى يكون لديه القدرة على تطبيق النظريات والمعارف المتعلقة بمهمة معينة فى الوظيفة.
2. الخبير المبتدىء: يدمج اتجاهات مختلفة، وبالتالى يكون لديه القدرة على تكامل مهام مختلفة واختيار المعارف والمهارات والأدوات اللازمة.
3. الممارس: يتصرف بوعى وفق أهداف وخطط طويلة المدى.
4. الممارس المتمكن: يرى الوضع بشكل كامل ويتصرف وفق قناعة ذاتية.
5. الخبير: له مبادرات فى فهم الوضع الحالى ويركز على الأوجه الرئيسية، وبالتالى يكون لديه القدرة على الابداع والتقدم فى الوظيفة وكذلك تطوير العمل والمفاهيم الخاصة بالعمل.

لذلك تعتبر عملية تنمية الجدارات المهنية هى سلسلة حياتية من الأفعال وردود الأفعال، فتنمية الجدارات مرتبطة بالتطوير الشخصى، وتتطلب بيئة معينة وقواعد ضرورية خاصة لبداية المبتدئين، لكن الأشخاص فى مستويات جدارية أعلى سيكسرون القواعد بشكل منظم إذا تطلب الأمر واستخدام طرق بديلة تعمل على تنظيم التعلم وخلق المعرفة والتعلم الذاتى.

فالجدارة المهنية ذات أثر فعال على أداء الموظف، وفى هذا يقول « وليام جيمس » رائد علم النفس الحديث « المهمة الأولى لمن يدرس الإنسان هى أن يفرق بين المتغير الذى يغير، والمتغير الذى لا يغير شيئاً ». (محمد محمود، 2020، 81)

وبالتالى نجد أن هناك علاقة سببية قوية بين درجة جدارة الفرد ومستوى الأداء الذى يحققه للمنشأة، فكما تتحول الأفكار إلى أفعال وسلوكيات، تتحول المهارات والسمات الوظيفية الرفيعة إلى أداء ممتاز وإنجازات لكن من الخطأ اعتبار كل المهارات الفردية جدارات مهنية.



شكل (3) العلاقة بين الجدارة ومستوى الأداء. (حمدي رجب، 2017، 4)

وبالتالي تنمية الجدارات المهنية يسهم في تحسين جودة التعليم ومخرجات العملية التعليمية، ويساعد على رفع كفاءة الخريج وإعداده إعداد شامل متكامل في جميع جوانب التعلم (معرفي - مهاري - وجداني)، وتزويده بمهارات وكفاءات تجعله أكثر قدرة وجدارة على مواجهة التغيرات العصرية المتلاحقة في ظل المنافسة المحلية والعالمية، فكلما ارتفعت الكفاءة المهنية والأدائية لخريجي التعليم انعكس ذلك بالفائدة على المجتمع ككل.

### المحور الثالث: البرامج التعليمية

#### مفهوم البرامج التعليمية:

لقد طرح العديد من العلماء والباحثين التربويين تعريفات عدة لمفهوم البرامج التعليمية، يمكننا أن نستعرض منها ما يلي:

يعرفها (سلوان الكناني، 2020، 1) بأنها «مجموعة من الإجراءات والفعاليات الكفيلة بتخطيط الموقف التعليمي ضمن هدف محدد ومرتبطة بسقف زمني محدد وخطوات محسوبة وقابلة للقياس، تُرسم وتنفذ فردياً أو جماعياً بموقف تعليمي مصغر أو شامل طويل المدى يحقق نتائج ذات أبعاد موضوعية واسعة».

بينما تعرفها ( رند السبتي، 2016، 12) بأنها « إحدى العناصر الرئيسة للعملية التربوية، الواجب تحديثها باستمرار وتطويرها لتساعد في تحقيق جودة التعليم من جهة، ولكي تلبى حاجات المجتمع من جهة أخرى»

### خصائص البرامج التعليمية:

أشار (خالد العتيبي، 2018، 2) أن للبرامج التعليمية مجموعة من الخصائص هي:

1. تحفز على دافعية التعلم لدى المتعلمين.
2. تتغلب على الفروق الفردية بين المتعلمين.
3. تساعد المتعلم على التذكر وتنقل أثر التعلم.
4. تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.
5. تقدم التغذية الراجعة.

### عملية بناء وتصميم البرامج التعليمية:

تعد عملية بناء البرامج التعليمية من المراكز الأساسية لتحسين طرائق التربية الحديثة لأنها تيسر الطريق أمام المعلم وطلابه في طرائق عرض المعلومات والمعارف والخبرات والأنشطة بأسلوب أكثر تشويقاً وإثارة لتحقيق نسب تعلم أفضل، ولعملية تصميم البرنامج التعليمي مجموعة إجراءات مختلفة تتعلق باختيار المادة التعليمية المراد تصميمها وتحليلها وتنظيمها وتطويرها، وتقويمها إذ تساعد على اختيار الطرائق التعليمية المناسبة للتعلم بأقل جهد ووقت ممكن من ناحية وتساعد الطلاب على التعلم بطريقة أسرع وأفضل من ناحية أخرى. (سلوان الكنانى، 2020، 5)

كما أكدت العديد من الدراسات على أهمية تصميم وتطوير مناهج وبرامج التعليم الفنى الفندقى والسياحى نذكر منها دراسة: (مشيرة الكردى، 2019؛ حسنى العطار، 2018؛ مشيرة الكردى، 2017؛ السيد أحمد حسانين، 2007؛ هالة جودت، 2003؛ Walter Farida Elad- ؛ Nelson Mbarushimana, et al, 2017 ؛ Clarke Griffin, 2019 ؛ way, 2010 ؛ Te-Yi Chang & Jui-Man Hsu, 2010 ؛ Imran Rahman, 2010) لذلك تأتي أهمية تصميم البرامج التعليمية كمكون أساسى من مكونات العملية التعليمية، حيث إن لكل موقف تعليمى ما يناسبه من مواد تعليمية وأجهزة وطرق وعرض للمحتوى الدراسى، وبالتالي تحتاج هذه المكونات إلى وضع مواصفات وخصائص

خاصة بها حتى يمكن إنتاجها بصورة جيدة تزيد من فاعلية وكفاءة الموقف التعليمي. (على قاسم ومحمد سليمان، 2014، 87)

لذلك يجب عند إعداد البرنامج المقترح لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة أن يتم وفقاً لأحدث النماذج والأساليب والنظريات التربوية التي تهتم ببناء شخصية الطالب وتنمية قدراته التي تظهر في فهمه وتطبيقه للمعارف والمهارات التي حصل عليها، وتلبي احتياجات ومتطلبات سوق العمل وفق أحدث أساليب ونظم الإعداد؛ بالإضافة إلى أنه لا بد أن يسهم في تنمية الجدارات المهنية التجارية لديهم.

ثانياً: إجراءات البحث الميداني:

سار البحث وفق الإجراءات التالية:

إعداد قائمة الجدارات المهنية التجارية

أعدت الباحثة قائمة بالجدارات المهنية التجارية، وذلك من خلال:

1. تحديد مصادر القائمة:

اشتقت القائمة من خلال إطلاع الباحثة على العديد من الأدبيات والدراسات والأبحاث العربية والأجنبية المرتبطة بالجدارات المهنية التجارية، والمعايير القومية القياسية الخاصة بالمهن، ودليل المهن والوظائف، والتصنيف العالمي للمهن.

2. إعداد الصورة الأولية للقائمة:

تم إعداد قائمة مبدئية للجدارات المهنية التجارية اللازمة لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة حيث اشتملت على (21) جدارة رئيسية، (716) جدارة فرعية.

3. الصورة النهائية لقائمة الجدارات المهنية التجارية:

تم عرض القائمة في صورتها المبدئية على مجموعة من السادة المحكمين المتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس للتأكد من صدقها وصلاحيتها، وفي ضوء مقترحات السادة المحكمين تم حذف وتعديل صياغة بعض الجدارات الفرعية،

وتم إجراء ما أجمع عليه السادة المحكمين من تعديلات تتناسب مع طبيعة البحث، وأصبحت القائمة في صورتها النهائية واشتملت على (102) جدارة رئيسة، (702) جدارة فرعية.

### وضع التصور المقترح للبرنامج المقترح:

تم وضع التصور المقترح للبرنامج من خلال إتباع الآتى:

#### 1. إعداد التصور المقترح للبرنامج المقترح وفقاً لما يلي:

أ. الاطلاع على العديد من الدراسات والأبحاث المرتبطة بإعداد البرامج كدراسة: (سلوان الكنانى، 2020 ؛ أشرف على، 2019؛ خالد العتيبي، 2018؛ رند السبتي، 2016؛ السيد أحمد حسانين، 2007؛ عبد الحسن الحسيني، 2004؛ محمود الفرق، 2004).

#### ب. وضع رؤية وفلسفة للبرنامج المقترح:

اعتمدت رؤية وفلسفة البرنامج المقترح (برنامج فن اتصال) على تحقيق الإعداد الجيد لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة داخل بيئة التعلم، من خلال تحويل وتطبيق المعارف والمهارات والسلوكيات المهنية، إلى مواقف وظروف تساعد على تحقيق الأداء المطلوب من النشاط أو العمل بشكل مناسب، لمواجهة المستجدات المتلاحقة الحالية والمستقبلية في سوق العمل. وإعداد خريج قادر على ممارسة مهنته وما تتطلبه من مهام وواجبات بجدارة.

#### ج. النظرية التي بُني في ضوءها البرنامج المقترح.

تستند فلسفة هذا البرنامج على النظرية البنائية التي تعتبر من أهم النظريات التربوية في عمليات التعليم والتعلم، فالتعلم من وجهة نظر البنائية عملية عقلية مستمرة يعيد خلالها المتعلم أفكاره وخبراته السابقة لإدراك المعاني والخبرات الجديدة التي يتعرض لها، مما يساعده على المشاركة الفعالة في العملية التعليمية والأنشطة التي يؤديها، ويجعل عملية التعلم ذو معنى.

## د . أسس بناء البرنامج المقترح:

اعتمد البحث عند بناء البرنامج المقترح على مجموعة من الأسس وهي:

1. تدرج المحتوى التعليمي من السهل إلى الصعب.
2. أن يتسم البرنامج بالإثارة والتشويق مما يساهم في زيادة دافعية الطالب للتعلم.
3. استخدام طرق وأساليب واستراتيجيات جديدة متنوعة.
4. مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.
5. ارتباط الجوانب النظرية بالجوانب العملية لسد الفجوة بين مخرجات التعلم وسوق العمل.
6. استخدام طرق وأساليب متنوعة في عمليات التقييم.
7. أن تواكب التقدم المعرفي والتكنولوجي.
8. أن تساهم في التغييرات التعليمية والاقتصادية والثقافية.
9. أن يساهم في تنمية الجدارات المهنية للطلاب.

## 2 . إعداد الإطار العام للبرنامج المقترح.

تم إعداد الإطار العام للبرامج المختارة في ضوء:

### أ . أهداف البرنامج:

رأى البحث أن الهدف الرئيسي للبرنامج المقترح هو:

- تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة لإعداد خريج قادر على مواكبة التطورات والتغيرات الحادثة في المجتمع، وتزويده بالمعارف والمهارات والسلوكيات المهنية بطريقة متكاملة، بما ينعكس أثره في ترقية أدائه، وتنفيذ المهام والأعمال الموكلة إليه بكفاءة وجودة عالية وفقاً للمعايير المحلية والإقليمية والعالمية.

### ب . محتوى البرنامج:

يقصد بمحتوى البرنامج تلك الجدارات التي وقع عليها الاختيار وتم تحليلها لمجموعة من المعارف والمهارات لتكون الأساس العلمي السليم في إعداد الطالب

لمهام وواجبات مهنته، والتي تم تنظيمها في إطار فلسفة التكامل بين الجوانب النظرية والعملية، بما يسهم في تحقيق أهداف البرنامج؛ لذا فقد قامت الباحثة بالرجوع إلى مجموعة من المصادر لتجميع المحتوى الدراسي وهي:

- العديد من الأدبيات والدراسات والأبحاث العربية والأجنبية المرتبطة بالبرنامج المقترح.
- المعايير القومية القياسية الخاصة بالمهنة.
- دليل المهنة والوظائف.
- التصنيف العالمي للمهنة.
- ملاحظة أداء بعض الفنيين بسوق العمل.

وقد قامت الباحثة بتوزيع محتوى البرنامج بما يتضمنه من معارف ومهارات وقيم في صورة توزيع منهجي يعتمد على الجدارات المهنية التجارية، وروعت فيه أن يكون به قدر من المرونة، بحيث يتم حذف أو إضافة بعض المعارف والمهارات، أو تعديل ما يلزم لمسايرة المستجدات والتطورات التكنولوجية الحديثة، وروعت فيه أيضاً:

- أن يرتبط المحتوى بالواقع الفعلي لسوق العمل.
- مناسبة المحتوى لحاجات وميول واهتمامات الطلاب.
- الشمول والتنوع في الموضوعات المقدمة.
- تنظيم المحتوى بصورة تراعي الترابط والتكامل بين المواد التكنولوجية وتطبيقها.
- أن يكون المحتوى مناسباً لزمّن تدريسه.

#### ج . الاستراتيجيات وطرق التدريس:

استعانت الباحثة بمجموعة من الاستراتيجيات وطرق التدريس التي تناسب أهداف البرنامج المقترح .

#### د . الأنشطة والوسائل التعليمية:

اختارت الباحثة مجموعة من الأنشطة والوسائل التعليمية التي تناسب مستوى الطلاب، وأهداف البرنامج وراعت فيها التنوع بما يلائم الأهداف التعليمية والمحتوى الدراسي في كل جدارة.

### هـ . أساليب التقويم:

استخدمت الباحثة أنواع متعددة من التقويم ( القبلي - المرحلي - النهائي)، ففي الجانب المعرفي استخدمت (اختبار تحصيلي)، وفي الجانب المهاري استخدمت (بطاقة ملاحظة)، أما في الجانب الوجداني استخدمت (مقياس الاتجاه).

### 3 . ضبط البرامج المطورة المختارة:

تم عرض الإطار العام للبرنامج المقترح في صورته الأولى على مجموعة من السادة المحكمين من أساتذة المناهج وطرق التدريس العلوم التجارية، وتكنولوجيا التعليم. لإبداء آرائهم حول الإطار العام لهذا البرنامج، وقد أبدى السادة المحكمين عدداً من الملاحظات، وتم إجراء التعديلات اللازمة في ضوء آراء السادة المحكمين وصولاً إلى الصورة النهائية لإطار البرنامج المقترح .

### اختيار الوحدة الدراسية من البرنامج المقترح.

تم اختيار وحدة «معالجة الوثائق والملفات» من البرنامج المقترح برنامج «فن اتصال» والمقرر دراستها خلال الفصل الدراسي الثاني على طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقية والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة للعام الدراسي 2022 - 2023 وذلك لمناسبة محتوى الوحدة، حيث إنه محتوى غني بالعديد من الجدارات المهنية التجارية، ويشتمل على جدارات متنوعة مما يساعد على تنمية الجدارات المهنية التجارية لدى الطلاب.

### إعداد كتاب الطالب للوحدة الدراسية المختارة من البرنامج المقترح

قامت الباحثة بإعداد وحدة «معالجة الوثائق والملفات» من البرنامج المقترح برنامج «فن اتصال» في صورة موضوعات دراسية بلغ عددها «تسع موضوعات» وقد تم صياغتها في صورة أنشطة تسهم في تنمية الجدارات المهنية التجارية للطلاب، وتم عرضها على مجموعة من السادة المحكمين لإبداء آرائهم حول هذه الوحدة، ولقد أبدى بعض المحكمين عدداً من الملاحظات، وتم إجراء بعض التعديلات، واتفق السادة المحكمين على صلاحية الوحدة للتطبيق الميداني.

## إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدة المختارة.

تم إعداد دليل المعلم للاسترشاد به عند تدريس الوحدة المختارة من البرنامج المقترح « فن اتصال » لتنمية الجدارات المهنية التجارية للطلاب، وقد تم عرض الدليل فى صورته الأولية على مجموعة من السادة المحكمين للتحقق من صلاحيته فى تحقيق الأهداف المنشودة من البحث لدى طلاب الصف الثالث الثانوى الفندقى بالمدارس الفندقية المتقدمة، وقد تم إجراء التعديلات إما بالحذف أو الإضافة أو التغيير فى ضوء آراء السادة المحكمين وأخذ الدليل صورته النهائية.

### ثالثاً : إعداد أدوات البحث.

#### أ . إعداد اختبار تحصيلي :

تم إعداد الاختبار التحصيلي وفقاً للخطوات التالية:

#### 1 . تحديد الهدف من الاختبار :

هدف الاختبار لقياس مدى تحصيل طلاب الصف الثالث الثانوى الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة للمعارف المرتبطة بالجدارات المهنية التجارية لوحد « معالجة الوثائق والملفات » .

#### 2 . تحديد مستويات الاختبار .

تم تقسيم مستويات التعلم التى يتضمنها الاختبار إلى أربعة مستويات معرفية وهى : مستوى التذكر، مستوى الفهم ، مستوى التطبيق، مستوى التحليل .

#### 3 . إعداد جدول مواصفات الاختبار .

تم إعداد جدول المواصفات للاختبار التحصيلي، وتم حساب الوزن النسبي للأهداف، والوزن النسبي للمحتوى، وبذلك تكون الاختبار التحصيلي من (50) مفردة موزعة بين مستويات التذكر والفهم والتطبيق والتحليل .

#### 4 . صياغة مفردات الاختبار :

تم صياغة مفردات الاختبار التحصيلي فى وحدة « معالجة الوثائق والملفات » من البرنامج المقترح « فن اتصال » لقياس مدى تحصيل طلاب الصف الثالث الثانوى

الفندقي والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة للمعارف المرتبطة بالجدارات المهنية التجارية. واشتملت على (50) مفردة متنوعة لأنواع مختلفة من الأسئلة الموضوعية (الصواب والخطأ- الاختيار من متعدد- المزوجة)، والأسئلة المقالية التي تتطلب إجابات قصيرة، وذلك بعد مراعاة عناصر صياغة الأسئلة.

#### 5. وضع تعليمات الاختبار:

تعد تعليمات الاختبار بمثابة مرشداً وموجهاً للمتعلم لما يجب إتباعه للإجابة عن الاختبار، وقد تمت صياغة تعليمات الاختبار، وقد روعي في كتابتها الدقة والوضوح والإيجاز والسهولة بحيث تتناسب مع مستوى المتعلمين من طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقي والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة.

#### 6. طريقة تصحيح الاختبار:

تم تصحيح الاختبار وفق الخطوات الآتية:

- يتم إعطاء الطالب درجة « واحدة » في حالة ما إذا كانت إجابته صحيحة ، وإعطاءه «صفر» إذا كانت إجابته خاطئة وذلك لكل سؤال من الأسئلة الموضوعية، وتحذف الإجابات التي تحتوي على علامتين أو أكثر من علامات الإجابة.
- وضع عدد من الدرجات يتناسب مع عدد الخطوات التي يقوم بها الطالب للوصول إلى الحل الصحيح لكل سؤال من الأسئلة المقالية.

#### 7. صدق الاختبار:

للتحقق من صدق الاختبار، تم عرضه في صورته الأولية على مجموعة من السادة المحكمين في مجال مناهج وطرق التدريس العلوم التجارية، بهدف التأكد من ارتباط الاختبار بالهدف الذي أعد من اجله وقد اقترح السادة المحكمون تعديل الصياغة لبعض المفردات، وحذف بعض الكلمات المتضمنة بالأسئلة المقالية، وتم إجراء التعديلات وفقاً لآراء وملاحظات السادة المحكمين، وتم إعداده للتطبيق على المجموعة الاستطلاعية.

#### 8. التجربة الاستطلاعية للاختبار:

تم تجريب الصورة النهائية للاختبار على عينة استطلاعية من الطلاب، تكونت من (20) عشرون طالب من طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقي والسياحي بالمدارس

الفندقية المتقدمة شعبة مطبخ (من غير مجموعة البحث) بمدرسة الحرية الثانوية الفنية للشئون الفندقية والخدمات السياحية المتقدمة، وذلك بهدف تحديد ما يلي:

• الزمن المناسب للاختبار.

تم تحديد الزمن المناسب لتطبيق الاختبار التحصيلي عن طريق حساب مجموع الأزمنة التي استغرقها جميع الطلاب في الإجابة على الاختبار وقسمتها على عدد الطلاب، وبذلك أصبح الزمن اللازم للإجابة عن أسئلة الاختبار هو « 54 دقيقة ».

• حساب معامل ثبات الاختبار.

تم حساب معامل ثبات الاختبار بإعادة تطبيق الاختبار على نفس المجموعة الاستطلاعية بفاصل زمني قدره أسبوعين بين التطبيقين، باستخدام معادلة معامل الارتباط لبيرسون حيث بلغ معامل ثبات الاختبار (0.86) وهذا يعنى أن الاختبار يستند على معامل ثبات مرتفع، وهذا يدل على أن الاختبار التحصيلي على درجة عالية من الثبات والصدق وأصبح في صورته النهائية معداً للتطبيق.

9. الصورة النهائية للاختبار:

في ضوء النتائج السابقة تم وضع الاختبار في صورته النهائية مكوناً من (50) مفردة، بواقع عدد (22) مفردة صواب وخطأ، وعدد (15) مفردة الاختيار من المتعدد، وعدد (5) مفردات من أسئلة المزوجة، وعدد (8) مفردات أسئلة مقالية، ودرجته الكلية من (60) درجة.

ب. إعداد بطاقة ملاحظة.

بعد تحديد المهارات العملية المتضمنة بالوحدة المختارة من البرنامج المقترح كان من الضروري تصميم أداة ملاحظة لقياس الأداء المهارى للطلاب عند تنفيذهم مجموعة الإجراءات الخاصة بكل مهارة، لذلك تم إعداد بطاقة ملاحظة لتقويم أداء طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة، وتحديد جوانب القوة والضعف والعمل على معالجة القصور. وتعتبر بطاقة الملاحظة بمثابة معيار لتقييم أداء الطلاب، وقد تم إعدادها في ضوء خطوات علمية وهي كما يلي:

## 1 . تحديد الهدف من بطاقة الملاحظة.

هدفت بطاقة الملاحظة إلى قياس مستوى أداء طلاب الصف الثالث الفندقى والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة في جميع المهارات المهنية المتضمنة بجدارات وحدة «معالجة الوثائق والملفات».

## 2 . تحديد محتوى بطاقة الملاحظة للمهارات المختارة.

تضمنت بطاقة الملاحظة مجموعة من المهارات التي بلغ عددها (30 مهارة)، والتي تم ترتيبها حسب تسلسل المهارات وتتابعها، وقيام الطلاب بأدائها أثناء معالجة الوثائق والملفات.

## 3 . طريقة تصحيح بطاقة الملاحظة.

تم تحديد طريقة تصحيح بطاقة الملاحظة وفق الأوزان الموضوعية لدرجة الأداء كالتالي: وضع رقم (.) أسفل خانة (غير مُرض)، ووضع رقم (1) أسفل خانة (مُرض نوعاً)، ووضع رقم (2) أسفل خانة (مُرض)، ووضع رقم (3) أسفل خانة (مُرض للغاية) وهي أعلى درجة يحصل عليها الطالب في حالة تنفيذ الأداء المهاري بالدقة المطلوبة.

## 4 . الخصائص السيكومترية لبطاقة الملاحظة

قامت الباحثة بالتحقق من توافر الشروط السيكومترية (الصدق - الثبات) لبطاقة الملاحظة كالآتي:

أ . حساب صدق البطاقة.

استخدمت الباحثة أنواع الصدق التالية:

أ/ 1- الصدق الظاهري:

يقصد بالصدق الظاهري مدى مناسبة البطاقة ظاهرياً للغرض الذي وضعت من أجله، من خلال الفحص المبدئي لمحتوى البطاقة، ولقد راعت الباحثة ذلك:

أ/ 2- صدق المحكمين:

تم عرض بطاقة الملاحظة على مجموعة من السادة المحكمين في مجال المناهج وطرق تدريس العلوم التجارية لضبطها، ولإبداء آرائهم حول هذه البطاقة، ولقد أنفق

السادة المحكمون على إجراء التعديلات فى صياغة بعض عبارات البطاقة، وقد أجريت بعض التعديلات التى أشار إليها المحكمون، وأصبحت بطاقة الملاحظة فى صورتها النهائية، وبذلك أصبحت البطاقة جاهزة للتطبيق ومعدة لتجربتها استطلاعياً.

#### ب . حساب ثبات البطاقة .

تم حساب ثبات بطاقة الملاحظة عن طريق تطبيقها فردياً من قبل اثنان من الملاحظين - وذلك بعد تدريبهما على استخدامها - على (10) من طلاب الصف الثالث الثانوى الفندقى والسياحى بالمدرسة الفندقية المتقدمة (من غير مجموعة البحث)، وتم رصد البيانات لكل من الملاحظين على حدة، وحساب نسبة الاتفاق بين الملاحظين، باستخدام معادلة "كوبر" Cooper لحساب نسبة الاتفاق، ويعتبر "كوبر" أن نسبة الاتفاق تدل على مدى ثبات نظام الملاحظة ، فإذا كانت نسبة الاتفاق أقل من 70٪ دل ذلك على انخفاض الثبات، وإذا كانت نسبة الاتفاق 85٪ فأكثر دل ذلك على ارتفاع نسبة الثبات، وجاءت نسبة الاتفاق بين الملاحظين للبطاقة ككل 91٪ وهى تدل على ارتفاع ثبات البطاقة

#### 5 . الصورة النهائية لبطاقة الملاحظة .

فى ضوء النتائج السابقة، تم وضع الصورة النهائية لبطاقة الملاحظة ، وأصبحت تحتوى على (30) مهارة، تتراوح الدرجات للبطاقة بين ( . ) و (90) درجة يمكن أن يحصل عليها الطالب أثناء أدائه للمهارات .

#### ج . إعداد مقياس الاتجاه .

بعد الاطلاع على العديد من الكتابات والدراسات التى تناولت إعداد مقياس الاتجاه، قامت الباحثة بإعداد مقياس اتجاه نحو فن اتصال، وفقاً للمراحل التالية:

#### 1 . تحديد الهدف من المقياس :

هدف المقياس إلى قياس اتجاه طلاب الصف الثالث الثانوى الفندقى والسياحى بالمدارس الفندقية المتقدمة نحو البرنامج المقترح .

#### 2 . صياغة عبارات المقياس والتعليمات :

تم صياغة المقياس فى (40) عبارة، بعضها إيجابى والأخر سلبى، وبعد ذلك تم وضع تعليمات المقياس .

### 3 . تحديد طريقة تصحيح المقياس:

تم استخدام سلم مكون من خمس فئات هي: دائماً، غالباً، أحياناً، نادراً، أبداً، ويعتمد التصحيح في حالة العبارات الإيجابية على الدرجات (1، 2، 3، 4، 5) وتقلب الدرجة في حالة العبارات السلبية بحيث يبدأ تكون درجتها (5) ونادراً تكون درجتها (4)، وأحياناً تكون درجتها (3)، وغالباً تكون درجتها (2) ، ودائماً تكون درجتها (1).

### 4 . حساب صدق المقياس:

تم عرض مقياس الاتجاه في صورته الأولية على مجموعة من السادة المحكمين في مجال المناهج وطرق تدريس العلوم التجارية، وعلم النفس التربوي، بهدف التأكد من صلاحيته وصدقه كأداة لقياس اتجاه طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقية والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة نحو البرنامج المقترح «فن الاتصال»، ولقد أبدى بعض السادة المحكمين عدداً الملاحظات وهي: تجنب استخدام النفي « لا » في عبارات المقياس، وحذف بعض العبارات، وقد تم إجراء التعديلات على المقياس وفقاً لآراء السادة المحكمين، وتم صياغته في صورته النهائية (35) عبارة، وأصبح معدداً للتجريب استطلاعياً.

### 5 . التجربة الاستطلاعية:

تم تجريب الصورة النهائية للمقياس على عينة استطلاعية من الطلاب، تكونت من (20) عشرون طالب من طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقية والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة شعبة مطبخ (من غير مجموعة البحث) بمدرسة الحرية الثانوية الفنية للشئون الفندقية والخدمات السياحية المتقدمة. وكان الهدف من هذه التجربة هو الحصول على بيانات تتعلق بالاتي:

### أ- حساب الزمن المناسب للمقياس:

تم تحديد الزمن المناسب لتطبيق المقياس عن طريق حساب مجموع الأزمنة التي استغرقها جميع طلاب التجربة الاستطلاعية في الإجابة على المقياس وقسمتها على عدد الطلاب، وبذلك أصبح الزمن اللازم للإجابة عن عبارات المقياس هو « 40 دقيقة »

## ب- حساب معامل ثبات المقياس:

استخدمت الباحثة طريقة إعادة تطبيق المقياس باستخدام معادلة معامل الارتباط لبيرسون على درجات التطبيقين للمقياس حيث تم حساب معامل الارتباط بين الدرجات التي حصل عليها الطلاب في المرة الأولى والدرجات في المرة الثانية، ووجد أن معامل ثبات المقياس يساوي (0.89) وهو معامل ثبات مرتفع يؤكد صلاحية المقياس للتطبيق.

## 6. الصورة النهائية للمقياس:

في ضوء النتائج السابقة، تم وضع المقياس في صورته النهائية مكوناً من (35) عبارة منها (20) عبارة إيجابية، (15) عبارة سلبية، وبذلك تتراوح الدرجات للمقياس بين (35) درجة وهي تمثل أدنى درجة يمكن أن يحصل عليها الطالب، (175) درجة تمثل أعلى درجة يمكن أن يحصل عليها الطالب في المقياس، في حين يمثل متوسط المقياس (110) درجة.

## رابعاً: التجربة الميدانية:

تم تنفيذ التجربة الميدانية للبرنامج المقترح وفقاً للإجراءات التالية:

### 1. اختيار عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث والتي بلغ عددها (35) طالب من طلاب الصف الثالث الثانوى الفندقى والسياحى شعبة مطبخ بمدرسة «الحرية الثانوية الفنية للشئون الفندقية والخدمات السياحية المتقدمة» التابعة لإدارة شبين الكوم التعليمية، بمحافظة المنوفية.

### 2. تطبيق أدوات البحث قبلياً:

تم تطبيق أدوات البحث والتي تمثلت في (الاختبار تحصيلي - بطاقة ملاحظة - مقياس الاتجاه) قبلياً، قبل التدريس، وذلك في الأسبوع الأخير من شهر فبراير في العام الدراسى 2022 / 2023، وعند بداية التطبيق تم تعريف الطلاب بأدوات البحث والغرض منها، كما تم التأكد من وضوح التعليمات وتم الرد على جميع استفساراتهم.

### 3. تنفيذ التجربة:

تم تدريس محتوى الوحدة المختارة من البرنامج المقترح لطلاب مجموعة البحث البالغ عددها (35) طالب من طلاب الصف الثالث الثانوى الفندقى والسياحى بمدرسة

الحرية الثانوية الفنية للشئون الفندقية والخدمات السياحية المتقدمة، وذلك في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2022 / 2023 بواقع حصتين أسبوعياً، وقد استغرق تدريس الوحدة (16) حصة.

#### 4 . التطبيق البعدي لأدوات البحث:

بعد الانتهاء من تدريس موضوعات الوحدة المختارة من البرنامج المقترح على مجموعة البحث، تم تطبيق أدوات البحث بعدياً على نفس العينة، وقد تم رصد الدرجات ومعالجتها إحصائياً وتحليلها لاستخلاص أهم ما أسفرت عنه من نتائج.

#### خامساً: نتائج البحث:

فيما يلي عرض للنتائج التي أسفرت عنها تجربة البحث.

#### 1 - التحقق من صحة الفرض الأول من فروض البحث.

والذي ينص على أنه « يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي». وللتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب قيمة (ت) ومدى دلالتها للفرق بين متوسطي درجات الطلاب بين التطبيقين القبلي والبعدي، فكانت النتائج كما يلي:

#### جدول (1)

#### يوضح قيمة «ت» لنتائج التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

التطبيق	عدد الطلاب (ن)	المتوسط الحسابي (م)	الانحراف المعياري (ع)	درجة الحرية	قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة
قبلي	35	6.23	2.43	34	66.31	0.05
بعدي		53.63	3.50			

يتضح من الجدول السابق أن قيم «ت» دالة عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يعنى وجود فرق فى الجانب المعرفى، لدى طلاب عينة البحث، بين التطبيقين القبلى والبعدى، لصالح القياس البعدى، أى أن هناك تحسناً فى الجانب المعرفى، لدى طلاب عينة البحث، بعد تدريس الوحدة المختارة من البرنامج المقترح، وهذه النتيجة تعطى مستوى مرتفعاً من الدلالة، ويثبت أن لتدريس الوحدة أثراً كبيراً فى تحصيل الجوانب المعرفية للجدارات المتضمنة بها، مما يشير إلى قبول الفرض الأول من فروض البحث.

**2 - التحقق من صحة الفرض الثانى من فروض البحث.**

والذى ينص على أنه « يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى لبطاقة ملاحظة الأداءات المهنية لصالح التطبيق البعدى »، وللتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب قيمة (ت) ومدى دلالتها للفرق بين متوسطى درجات الطلاب بين التطبيقين القبلى والبعدى، فكانت النتائج كما يلى:

## جدول (2)

يوضح قيمة «ت» لنتائج التطبيق القبلى والبعدى لبطاقة ملاحظة الأداءات المهنية

التطبيق	عدد الطلاب (ن)	المتوسط الحسابى (م)	الانحراف المعياري (ع)	درجة الحرية	قيمة(ت) المحسوبة	مستوى الدلالة
قبلى	35	15.09	3.68	34	66.56	0.05
بعدى		77.54	4.14			

يتضح من الجدول السابق أن قيم «ت» دالة عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يعنى وجود فروق بين التطبيقين القبلى والبعدى، لصالح القياس البعدى، كما يتضح ذلك من المتوسطات، وبالتالي فإن طلاب عينة البحث فى التطبيق البعدى قد تفوقوا وتحسن أدائهم فى تأدية المهارات عن التطبيق القبلى. أى أن هناك تحسناً فى الجانب المهيارى، لدى طلاب عينة البحث، بعد تدريس الوحدة المختارة من البرنامج المقترح، وهذه النتيجة تعطى مستوى مرتفعاً من الدلالة، ويثبت أن لتدريس الوحدة أثراً كبيراً فى إتقان

الأداءات المهارية للجدارات المتضمنة بها، مما يشير إلى قبول الفرض الثاني من فروض البحث

### 3 - التحقق من صحة الفرض الثالث من فروض البحث.

والذي ينص على أنه « يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لمقياس الاتجاه نحو أحد البرنامج المقترح لصالح التطبيق البعدي».

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب قيمة (ت) ومدى دلالتها للفرق بين متوسطي درجات الطلاب بين التطبيقين القبلي والبعدي، فكانت النتائج كما يلي:

#### جدول (3)

يوضح قيمة «ت» لنتائج التطبيق القبلي والبعدي لمقياس الاتجاه

التطبيق	عدد الطلاب (ن)	المتوسط الحسابي (م)	الانحراف المعياري (ع)	درجة الحرية	قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة
قبلي	35	46.40	5.42	34	55.78	0.05
بعدي		154.06	8.94			

يتضح من الجدول السابق أن قيم «ت» دالة عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يعني وجود فروق بين التطبيقين القبلي والبعدي، لصالح القياس البعدي، لمقياس الاتجاه نحو البرنامج المقترح ويرجع ذلك إلى استخدام البرنامج المقترح بمميزاته المتعددة، سواء في عرض الجوانب النظرية والمعرفية أو التطبيقات والمهارات العملية، ومن خلال مهارات وطرق واستراتيجيات تدريس متنوعة لعرض وتقديم الوحدة المختارة من البرنامج، وكذلك إثارة الدافعية لدى الطلاب للعمل والتحسين المستمر للأداء للوصول للجودة المطلوبة، وإعطاء التقدير المناسب لهم، وتوضيح أهمية دورهم في رقي المجتمع والنهوض به، الأمر الذي ساعد على رفع مستوى اتجاهات الطلاب في القياس البعدي، وهو ما يثبت صحة الفرض الثالث من فروض البحث.

### تفسير نتائج البحث:

هدف البحث إلى تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدراس الفندقية المتقدمة من خلال برنامج مقترح وقياس فاعليته. هذا وقد أظهرت النتائج فاعلية البرنامج المقترح في تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقى والسياحى بالمدراس الفندقية المتقدمة. ويمكن إرجاع ذلك إلى ما يلي:

1. ارتباط ما يتعلمه الطلاب من خبرات بالواقع الفعلى لسوق العمل.
2. حرص الباحثة على تقديم الخبرات للطلاب في صورة متكاملة.
3. التسلسل المنطقي لمحتوى البرنامج.
4. استخدام الوسائل والأنشطة التعليمية المتعددة والمتنوعة ساعد في اكتساب الطلاب للمفاهيم الخاصة بالمهارات، وأيضاً اكتسابهم للخطوات السلوكية المكونة لها.
5. استخدام أساليب ومهارات تدريس متنوعة، ساعد الطلاب على فهم الموضوعات المقدمة بشقيها النظرى والعملى، كما ساعد على إنجاز المهام الموكلة إليهم بدقة كبيرة وسرعة.
6. التعاون بين الطلاب بعضهم البعض، وبين الطلاب والباحثة في تنفيذ الأنشطة ساعد في تنمية مهاراتهم.
7. اكتساب الطلاب للجوانب المعرفية المرتبطة بالمهارات العملية ارتبط ارتباطاً موجباً بتنفيذهم للجوانب الأدائية المرتبطة بنفس المهارات العملية.
8. التقويم المستمر والتغذية الراجعة والمتابعة المستمرة لأداء الطلاب جعلهم أكثر فاعلية في عملية التعليم والتعليم.

### ثالثاً: توصيات البحث :

يوصى البحث بما يلي:

1. توجيه اهتمام الموجهين والمعنيين بتخطيط برامج ومناهج التعليم الفندقى والسياحى نحو استخدام البرنامج المقترح من قبل البحث.

2. توفير محتوى تعليمي للبرنامج المقترح من قبل الجهات التعليمية بحيث يساعد المعلمين بالمدارس الفندقية المتقدمة على كيفية متابعة أداء الطلاب للمهارات العملية المرتبطة بها.
3. ضرورة الاهتمام بتمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الفندقي والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة من خلال برامج تعليمية أخرى.
4. الاهتمام بتوفير الأنشطة والوسائل التعليمية التي تسهم في تنمية الجدارات المهنية التجارية لطلاب التعليم الثانوي الفندقي والسياحي بالمدارس الفندقية.
5. تشجيع الطلاب على الاستمرار في التعلم مدى الحياة والسعي للتنمية المهنية.
6. الاهتمام بأداء الطلاب وممارسة المهارات مما يسهم في اكتسابهم للجدارات المهنية التجارية.

#### رابعاً: البحوث المقترحة:

يقترح البحث إجراء الدراسات البحوث التالية:

1. تطوير برامج التعليم الفندقي والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة لتنمية الجدارات المهنية التجارية للطلاب وقياس فاعليتها.
2. إجراء دراسة مشابهة للتعرف على فاعلية مدخل الجدارات المهنية التجارية في تطوير برنامج المحاسبة الفندقية لطلاب المدارس الفندقية المتقدمة.
3. دراسة معوقات استخدام البرنامج المقترح لتنمية الجدارات المهنية التجارية من وجهة نظر طلاب التعليم الفندقي والسياحي بالمدارس الفندقية المتقدمة.

## مراجع البحث:

- أسماء محمد عبد الحليم (2014). تطوير مقرر الجغرافيا للصف الأول الثانوى بالمدارس الثانوية الفنية الفندقية (نظام الثلاث سنوات) فى ضوء متطلبات سوق العمل المعاصرة، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، ع (62)، 79-116.
- أشرف بهجات عبد القوي (2018). المنهج القائم على الجدارة كمدخل لتطوير التعليم الفنى والتدريب المهني فى مصر، مجلة العلوم التربوية، عدد خاص للمؤتمر الدولى الأول لقسم المناهج وطرق التدريس، ” المتغيرات العالمية ودورها فى تشكيل المناهج وطرائق التعليم والتعلم“، فى الفترة من 5-6 ديسمبر.
- أشرف فتحي محمد علي (2019). تطوير برنامج إعداد فنى الزخرفة والإعلان بالمدرسة الثانوية الصناعية على ضوء منهجية الجدارات الحرفية لمواجهة التحديات العالمية المعاصرة، مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، ع(13) الجزء الخامس 777-883.
- باسم محمود أبو العلا هريدي (2021). أثر تطبيق منظومة الجدارات المهنية على تطوير قطاع التعليم الفندقى بالتطبيق على المدرسة الفندقية بمطروح، المجلة الدولية للتراث والسياحة والضيافة، كلية السياحة والفنادق جامعة المنيا مج (15) ع (1) 49-68.
- جيهان محمد عفيفي (2016). برنامج مقترح قائم على التعلم النشط لتنمية مهارات التسويق السياحى الإلكترونى لدى طلاب المدرسة الثانوية الفندقية، رسالة دكتوراه غير منشوره، كلية الدراسات العليا للتربية، جامعة القاهرة.
- حسنى حسن العطار (2018). تطوير منهج السكرتارية الإنجليزية لتنمية المفاهيم والمهارات والارتقاء بالدافعية للتعلم لدى طلاب المدارس الثانوية الفندقية فى ضوء الاستقصاء الشبكي، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية جامعة طنطا.

- حمدي رجب (2017). مبادئ تطوير مناهج التعليم الفني القائمة على الجدارات، مشروع دعم وإصلاح التعليم الفني والتدريب المهني - المرحلة الثانية، تم الاسترجاع بتاريخ 2 يونيو 2022 من الرابط / <https://www.slideshare.net/hamdyragb/ss-72275705>
- حمدي محمد البيطار (2018). تطوير مناهج التعليم الفني الصناعي باستخدام نظام الجدارات المهنية؛ ورقة عمل، المؤتمر العلمي السابع « التعليم والأمن القومي العربي رؤى وآفاق مستقبلية »، في الفترة من 26 - 29 أكتوبر، عقد بفندق موفنيك سوما باي، الغردقة.
- حميد الطائي وآخرون (2018). إدارة الجدارات والمواهب، دار اليازوري للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- خالد مطلق العتيبي (2018). مفهوم البرامج التعليمية الإلكترونية وخصائصها وأنماطها ومعايير تصميمها وعناصر بنائها، شبكة الموارد السعودية التعليمية المفتوحة- شمس.
- رافع عبد الرضا جابر المحمداوى (2013). جودة الخدمة الفندقية وأثرها في السلوك الشرائي للضيف، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية السياحة والفنادق، جامعة قناة السويس.
- رفعت محمود محمد (2008). تطوير منهج الرياضيات والإحصاء بالمرحلة الثانوية الفنية للشئون الفندقية والخدمات السياحية في ضوء متطلبات سوق العمل، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة بني سويف.
- رند علي حسين السبتي (2016). تنمية التفكير في الدراسات التاريخية، تم الاسترداد بتاريخ 15 يونيو 2022 من الرابط: / [http://www.uobabylon.edu.iq/eprints/eprint\\_3\\_9874\\_1304.doc](http://www.uobabylon.edu.iq/eprints/eprint_3_9874_1304.doc)
- سعد أحمد الجبالي (2012). الجدارات التدريسية للتدريس: الأسس والتطبيقات، ط 1، القاهرة - دار الفكر العربي.

- سلوان خلف جاسم الكنانى (2020). البرامج التعليمية الاتجاهات الحديثة التى تقوم عليها واستراتيجياتها (رؤية نظرية معرفية وتوظيفية)، مكتبة اليمامة للطباعة والنشر، بغداد - باب المعظم.
- السيد أحمد حسانين (2007). تطوير التعليم الفنى الفندقى نظام السنوات الخمس كمدخل لتنمية السياحة فى مصر، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية جامعة المنصورة.
- السيد أحمد عبد الغفار (2012). التدريب العملى بمدارس التعليم الثانوى التجارى الفندقى نظام السنوات الثلاث : الواقع والرؤية المستقبلية ، المجلس العالمى لجمعيات التربية المقارنة الجمعية المصرية للتربية المقارنة والإدارة التعليمية ، (15) ع (35) 103 - 200 .
- صفاء أحمد شحاته (2013). تنمية جدارات سوق العمل لدى المتعلمين فى مؤسسات التعليم العالى من خلال سياسات وبرامج ريادة الأعمال: رؤية استراتيجية، مجلة دراسات تربوية واجتماعية كلية التربية جامعة حلوان مج (19) ع (4) 33-208.
- عبد الحسن الحسينى (2004). تطوير البرامج التعليمية ودور البحث العلمى-آلية تطوير البرامج التعليمية لمححة تاريخية، المحور الرابع، الجلسة الثانية ، الجامعة اللبنانية بيروت. تم الاسترداد بتاريخ 15 يونيو من الرابط: [https://www.mehe.gov.lb/ar/Pages/Structure/Higher/20EDU/HELawConf\\_DrHuseini.aspx](https://www.mehe.gov.lb/ar/Pages/Structure/Higher/20EDU/HELawConf_DrHuseini.aspx)
- على محمد عمر قاسم ومحمد ناصر سليمان (2014). وسائل وتكنولوجيا التعليم ، ط 1، مكتبة الرشد ، الرياض.
- فاطمة التهامى السيد (2015). مشكلات ربط التعليم الفنى الفندقى بسوق العمل: دراسة حالة لمدرسة المعاملات التجارية بمحافظة القاهرة، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا للتربية، جامعة القاهرة.

- فهد الفضالة (2018). الجدارة في العمل، المعهد العربي للتخطيط الكويت ع(140). وتم استرداده بتاريخ 2 يونيو 2022 من خلال الرابط: [https://www.arab-api.develop\\_bridge140.pdf\\_459/org/Files/Publications/PDF/459](https://www.arab-api.develop_bridge140.pdf_459/org/Files/Publications/PDF/459)
- ماجدة حسن محمد بدري (1998). تطوير بعض مناهج المدارس الفنية المتقدمة للشئون الفندقية والخدمات السياحية (نظام الخمس سنوات) في ضوء متطلبات الأعمال في مصر، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنوفية.
- محمد مصطفى محمود (2020). الجدارات الوظيفية. <https://hrandtraning.blogspot.com>
- محمود الفرق (2004). آلية تطوير البرامج التعليمية ودور البحث العلمي، ورقة عمل قدمت في إطار ورشة العمل الرابعة للجنة إعادة تنظيم التعليم العالي الخاص، قصر الأونيسكو، جامعة بيروت العربية.
- مديحة رمضان نصار (2010). تقييم التعليم الفني السياحي بمصر في ظل المتغيرات العالمية الحديثة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية السياحة والفنادق، جامعة حلوان.
- مشيرة زكريا الكردي (2019). تطوير نظام التعليم السياحي والفندقي بجمهورية مصر العربية في ضوء الخبرة الأسترالية، مجلة كلية التربية جامعة طنطا مج(75) ع (3) 667 - 637.
- ----- (2017). تطوير نظام التعليم بالمدارس الثانوية الفنية الفندقية في مصر في ضوء خبرات بعض الدول، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية جامعة طنطا.
- هالة جودت (2003). تطوير منهج اقتصاديات السياحة بالتعليم الثانوي الفندقية في ضوء التطورات المعاصرة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.
- هاني عبد المجيد الشيخ (1996). دراسة تقويمية لمقرر المحاسبة الفندقية لطلاب المدارس الثانوية الفندقية في ضوء متطلبات سوق العمل، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، شين الكوم، جامعة المنوفية.

- الهيئة القومية لضمان جودة الاعتماد (2013). المعايير القومية القياسية للتعليم الفنى.
- وزارة التربية والتعليم (2014). ” دليل التعليم الفنى « . القاهرة : قطاع التعليم الفنى. قرار وزارى رقم 215 لسنة 2014 تم الاسترداد بتاريخ 2 / 6 / 2022 من الرابط: [https://issuu.com/alt3lim.alfny/docs/\\_\\_\\_\\_\\_215](https://issuu.com/alt3lim.alfny/docs/_____215)
- وزارة التربية والتعليم (2014). الخطة الاستراتيجية للتعليم قبل الجامعى -2014-2030.
- وفاء عبد النبى المزين (2017). أثر استخدام برنامج إلكترونى قائم على الويب فى تنمية بعض جدارات الحاسب الآلى لدى طلاب المدارس الثانوية التجارية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة كفر الشيخ.
- Chang, Te-Yi & Hsu, Jui-Man (2010). Development framework for tourism and hospitality in higher vocational education in Taiwan. Journal of Hospitality, Leisure, Sport, and Tourism Education, 9(1), 101 – 109.
- Clarke Griffin, Walter (2019). Hospitality Industry Perceptions of Industry-Academia Collaboration in Curriculum Development Concordia University Portland College of Education Dissertation submitted to the Faculty of the College of Education in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Education in Higher Education.
- Eladway, Farida Mustafa (2010). Using Computer Simulation in Developing Hospitality Education, M. A, Faculty of Tourism and Hotels, Hotel Studies Department Fayoum University.
- Filani, E.o. (2010). Teacher education in a democratized Nigeria : challenges and way forward. Being a Lead paper presented at

- the National Conference of South – West Colleges of Education Academic Staff Union (COEASU), Ondo.
- Mbarushimana, N & Role, E & Allida, V (2017). Competency-Based Curriculum in Tourism and Hospitality: A Practical Model for Rwanda. Journal of Research Innovation and Implications in Education (JRIIE) Vol. 1(3) pp. 96 -109.
  - Mulder, Martin & Weigel, Tanja & Collins, Kate (2007). The concept of competence in the development of vocational education and training in selected EU member states: a critical analysis, Journal of Vocational Education and Training Vol. 59, No. 1, pp. 67–88.
  - Pilar A., and Gonzalo, R. (2009). “Protective Environments and Quality Education in Humanitarian Contexts “International Journal of Educational Development, 29, )1(81106-.
  - Rahman, Imran (2010). Students’ Perceptions of Effectiveness of Hospitality Curricula and Their Preparedness. Submitted to the Graduate School of the University of Massachusetts Amherst in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Science Hospitality and Tourism Management.
  - Wilcox, Y., & King, J. A. (2014). A professional grounding and history of the development and formal use of evaluator competencies. The Canadian Journal of Program Evaluation, 28(3), 1–28.