

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض
قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

**فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل
في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.**

أ.م.د/ أحلام قطب فرج

أستاذ مناهج طفل ما قبل المدرسة المساعد
قسم رياض الأطفال – كلية التربية
جامعة ٦ أكتوبر

د/ نجلاء عبد القوى عبد الوهاب

مدرس أصول تربية الطفل
قسم رياض الأطفال – كلية التربية
جامعة ٦ أكتوبر

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض
قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

أ.م.د/ أحلام قطب فرج

د/ نجلاء عبد القوي عبد الوهاب

ملخص البحث :

يستهدف البحث الحالي لمعرفة فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة "حرية الرأي وتقبل الرأي الآخر، العدالة والمساواة، الاحترام، الطاعة واتباع القواعد والقوانين، العمل الجماعي والتعاون، المبادرة، الأمانة، تحمل المسؤولية والالتزام، الادخار وترشيد الاستهلاك، الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة، التسامح، الإيثار، المشاركة المجتمعية والاعمال التطوعية، التواضع، الانتماء، النزاهة، السلام، الولاء" لدى طفل الروضة.

تمت الدراسة على مرحلتين الاولى معرفة واقع تنمية قيم المواطنة القائمة على حقوق الطفل من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؛ من خلال تطبيق استبانة واقع تنمية قيم المواطنة (اعداد الباحثين) وطبقت على عدد (١٢٠) معلمة رياض أطفال، وتحديد معوقات تنمية قيم المواطنة؛ ووضع تصور مقترح للتطوير من خلال تنظيم عدد (٤) مجموعات بؤرية كل مجموعة تضم عدد (١٠) معلمات رياض اطفال.

المرحلة الثانية تطبيق البرنامج قائم على فنون الأداء (المسرح والفنون اليدوية والموسيقى والايقاع والغناء)، وحقوق الطفل على عينة مكونة من (٦٢) طفل وطفلة من المستوى الثاني بروضة المدرسة الرسمية المتميزة بالحى الخامس بمدينة ٦ أكتوبر، تم تقسيمها على (٣١) طفل وطفلة مجموعة تجريبية، (٣١) طفل وطفلة مجموعة ضابطة، من خلال تطبيق اختبار قيم المواطنة المصور، وبطاقة ملاحظة

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المهارات وقواعد السلوك المرتبطة بقيم المواطنة لدى طفل الروضة (اعداد الباحثين).

واسفرت النتائج عن ما يلي لتنمية قيم المواطنة لدى الطفل من وجهة نظر المعلمة يجب تعريف الأطفال بحقوقهم وواجباتهم نحو وطنهم ، والتخطيط لأنشطة تستهدف تنمية قيم المواطنة لدى الطفل ، أهمية دعم إدارة الروضة والتوجيه الفني لتطبيق أنشطة لتنمية تلك القيم ،تطوير مناهج رياض الأطفال بحيث تشمل على أنشطة لتنمية قيم المواطنة ، ضرورة تدريب المعلمات والموجهات ومديري الروضات على كيفية تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة ، كذلك أسفرت النتائج عن فاعلية البرنامج القائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية قيم المواطنة لدى الطفل ، كذلك أوضحت النتائج دور الأطفال في تعديل واثراء البرنامج عندما يتيح لهم فرص ممارسة حقوقهم في المشاركة وحرية ابداء الراي والمساهمة في اتخاذ القرار ، كما اوضحت تأثير البرنامج في اكساب الأطفال احترام الاخر وفهم قواعد الروضة واحترامها والتعاون والمشاركة الاجتماعية وتحمل المسؤولية والنزاهة والايثار والولاء والانتماء وتقدير قيمة العيش في سلام وغيرها من القيم.

الكلمات المفتاحية: البرنامج القائم على فنون الأداء - حقوق الطفل - قيم المواطنة.

Abstract

This research aimed at identifying the effectiveness of a program based on arts of performance and the Rights of the Child in developing some values of citizenships: freedom of opinion and accepting others' opinions, justice and equality, respect, obedience, following rules and laws, group work and cooperation, initiation, honesty, bearing responsibility and commitment, saving and consumption, preserving private and public property, tolerance, altruism, community participation and voluntary work, humility, belonging, peace, and loyalty for kindergarten children.

This research was conducted in two stages; the first stage was identifying the reality improving values of citizenships beads on and the Rights of the Child for kindergarten children from kindergarten teachers' perspectives through administering reality of improving values of citizenships questionnaire (prepared by both researchers) to 120 teachers. Determining the obstacles to developing the values of citizenship and developing a proposed vision for development by organizing (4) focus groups, each group comprising (10) kindergarten teachers

The second stage was administering a program based on arts of performance (theater, handcraft, music, and percussion) and the Rights of the Child over a sample of (62) kindergarten children, level II at the kindergarten of distinguished governmental school, fifth district, 6th

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

October city; (31) experimental and (31) control. Tools of the research were: pictured test of values of citizenships, an observation card of skills and rules of behaviors related to values of citizenships for kindergarten children (prepared by the researchers).

Results revealed the following for developing values of citizenship for kindergarten children from teachers' perspectives; the necessity of orienting children with rights and duties towards their country, planning for activities targeting developing values of citizenships for children, the importance of the kindergarten administration and supervision's support for applying these values, developing kindergarten curricula to include activities for developing values of citizenship, the necessity of training kindergarten's teachers, supervisors and principles to develop values of citizenships for kindergarten children. Results also showed the effectiveness of the program based on the arts of performance and the Rights of the Child in developing values of citizenships for kindergarten children. In addition, results showed the children's role in modifying and enriching the program when having a chance of practicing their rights of participation and the freedom to express their opinions and contribute in decision-making. They showed as well the program's effect in acquiring children respecting others, understanding and respecting kindergarten's rules, cooperation, social participation, bearing responsibilities, integrity, altruism, loyalty, belonging, appreciation of value of living peacefully and other values.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

Keywords: Program based on Arts of Performance –The Rights of the Child -Values of Citizenship.

مقدمة :

تعد مرحلة الطفولة من اهم مراحل نمو الانسان البيولوجي والمعرفي والنفسي وحتى ينمو الطفل نموا سليما جاء التوجيه الإلهي بالعديد من الآيات القرآنية وجاءت الأحاديث النبوية الشريفة لتوضيح حق الطفل في الحياة والنسب الصالح والحنان، والرعاية، والقدوة الصالحة، وغيرها من الحقوق التي يجب ان يتمتع بها قبل الحمل واثاته واثاء الرضاعة وغيرها فسبحان الذي بيده الملك خلق الانسان ووضع له ما يحفظ حقه في البقاء والنمو والعيشة الكريمة.

كما تضمنت التعليمات الالهية التزام الجميع بالأخلاق والقيم مما يجعلك بالتزامك في عدم التعدي على حق غيرك تتمتع بمحافظه غيرك على حقا فتستقيم الامور؛ ويعم السلام وذلك من أكثر من ١٤٤٣ عام.

وقد بدأت منظمة الامم المتحدة الاهتمام بحقوق الانسان لنشر السلام بعد الحرب العالمية الثانية، واعدت الاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان والطفل، وسعت إلى تحقيق تلك الحقوق في جميع بلدان العالم، وتتضمن اتفاقية حقوق الطفل حق الطفل في الحياه والصحة والنماء، حقه في تنمية قدراته، حقه في مستوى معيشي ملائم، حقه في الحماية (UNICEF, 2007؛ Tsioumis, 2020) ١.

تعتبر مصر من اوائل الدول التي وقعت على اتفاقية حقوق الطفل وتبنتها من خلال وزاراتها المختلفة وجاءت المعايير القومية لرياض الأطفال (٢٠٠٨) اعترافا بحق الطفل في التعليم المبني على معايير وطنية واضحة ومحددة.

^١ يتم التوثيق وفق نظام APA الاصدار السابع حيث يعبر الاسم عن اسم عائلة المؤلف ، والرقم الاول السنة و الرقم الثاني رقم الصفحة في حال الاقتباس المباشر فقط .

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

تسعى كل دولة إلى تنشئة جيل صالح قادر على تحمل عبء مسؤولية الوطن تقوم بمنح اطفالها الحماية والرعاية من خلال التشريعات والبرامج والخدمات والمشروعات، لإشباع احتياجات الأطفال بصفة عامة والأطفال المحرومين من رعاية أسرهم بصفة خاصة. (عمر، ٢٠١٤)

تضع وزارة التربية والتعليم الخطط الاستراتيجية والاهداف والبرامج وتتعاون مع العديد من المؤسسات مثل اليونيسف والمجلس العربي للأمم المتحدة والطفولة لوضع برامج ومناهج لتحقيق رؤية مصر في تربية وتعليم اطفالها من خلال تطوير مرحلة رياض الأطفال، وتعمل على توفير مصادر التعلم التكنولوجية، وزيادة عدد الروضات خاصة في الأماكن الفقيرة والنائية، وزيادة عدد معلمات رياض الأطفال في كل قاعة، وزيادة الدعم المقدم للتعليم في مرحلة رياض الأطفال.

كذلك قامت الوزارة بإعداد برامج تعليمية وتنقيفية لتدريب وتنقيف الأطفال من سن ٨-١٨ سنة على الحقوق التي حددتها اتفاقية حقوق الطفل (UNICEF, 2007 & 2015)؛ عازر، ٢٠١١)

كما قامت UNICEF (٢٠١٥) بدراسة عن المسؤولين عن تحقيق حقوق الطفل من الاسرة ومؤسسات الدولة وكيف يحدث التوازن بينهم.

أدت كل هذه الجهود إلى اعتراف بعض الدول والحكومات بحقوق الإنسان عامة وحقوق الطفل خاصة بما لا يحتمل أي جدال أو نقاش، فالمؤتمرات الدولية والقوانين المختلفة إقليمياً ودولياً أخذت تُقر بوجودها، باعتبارها من المسلمات. (عمر، ٢٠١٤)

واصبحت القضايا الحقوقية والمواطنة من القضايا التي تشغل بال القيادات والشعوب، لأنها متزامنة مع الاستقرار والاحساس بالأمن والامان الذي يعتبر أهم ركائز تنشئة "مواطن مفكر منتج مبتكر منتمى" كذلك ضرورة تكوين شعور او احساس لدى الطفل بالبيئة التي يعيش فيها، وان يكون لديه مهارات التفكير الناقد، وان يشارك في اتخاذ القرارات خاصة المتعلقة به، كذلك يجب أن يكون لديه مهارات المشاركة الاجتماعية وممارسة سلوكيات ايجابية نحو الاخرين ونحو البيئة من حوله. (Sounoglou, 2017)

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

فالمواطنة هي اهم اسلحة مواجهة العنف والتطرف حيث تجعل افراد المجتمع في بوتقة واحدة، لذا يجب تنمية وتعزيز قيم المواطنة في اطفالنا منذ الطفولة من اجل اعداد مواطن مفكر منتج مبتكر منتمى، متمسك بقيم وعادات وتقاليد مجتمعه، وكذلك من اجل تحقيق التلاحم الاجتماعي والعمل على تحقيق رفعة الوطن وتقدمه. (الزهراء، ٢٠١٨؛ UNICEF, 2015)

وهنا يقع على عاتق الباحثين في مجال تربية الطفل اعداد البرامج التي تعتمد على الممارسة العملية للحق وتنمية قيم المواطنة بعيدا عن التلقين، وتعتمد على اللعب كالقصة والمسرح والموسيقى والأنشطة الفنية البصرية، حتى تكون ممارسة الحقوق وقيم المواطنة مدمجة في كافة الأنشطة على مدار اليوم Crosse cutting themes (Sounoglou,2017؛Tsioumis,2020)

اوصت دراسة عبد الوهاب (٢٠١٣) بأهمية تنمية قيم المواطنة لدى الطفل لما لها من أثر في تنمية مفهومه عن ذاته، وجعله أكثر قدرة على تحم المسؤولية، يحرص على احترام حقوق مشاعر وممتلكات الاخرين مما يجعله مقبول في مجتمع الأسرة الروضة ويشعره بالمكانة والتصالح مع الاخرين.

كما اوصت دراسات الزهراء (٢٠١٨)، والقطار (٢٠١٧)، عبد الوهاب (٢٠١٣) بالاهتمام بتفعيل دور الروضة في تنمية بعض قيم المواطنة لدى الطفل لما لديها من طابع تعليمي يكسب الطفل المعارف والمهارات والسلوكيات المرتبطة بالمواطنة، ويضع الطفل في العديد من المواقف التي يتدرب خلالها على المشاركة المجتمعية واحترام الراي الاخر والتعبير عن راية والامانة والاحترام.

الاحساس بمشكلة البحث:

بالاطلاع على المنهج المطور لرياض الأطفال (٢٠١٩) كتب اكتشف بالمستوى الاول والثاني لرياض الأطفال ودليل المعلمة اتضح ان المنهج يتضمن قضايا المواطنة وعدم التمييز بحيث تشكل جزء يوميا من المناهج الدراسية، تمثلت قضية المواطنة بمفهوم

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

نحن ننتمي للوطن، ونحن جزء من العائلة البشرية الكبيرة، لدى كل منا واجبات وعلينا مسؤوليات.

وقضية عدم التمييز كمفهوم كلنا متساويين يوصل للمساواة بين الجميع، إلا انه توجد اختلافات وفروق فردية بيننا الا أنه يمكن العمل معا لنصبح متعاونين ومتشاركين.

ويستهدف المنهج المطور لرياض الأطفال (٢٠١٩) تنمية اربعة عشر مهارة موزعة على ابعاد التعلم الاربعة كما يلي: بعد تعلم لتعرف (التفكير الناقد، الابداع، حل المشكلات، ادارة الذات). بعد تعلم لتعمل (التعاون، صنع القرار، التفاوض)، بعد تعلم لتكون (الصمود، التواصل، المحاسبية)، بعد تعلم لتعايش مع الاخرين (احترام التنوع - التعاطف - المشاركة).

واقصر المنهج على بعض الأنشطة مثل ارسام نفسك، نحن متشابهون، انا وصديقي متشابهها في اعمال المنزل، مدرستي، خريطة المدرسة / خريطة مصر، حافظ على نظافتك، مشكلة المياه، وسائل المحافظة على البيئة.

مما يتضح معه الحاجة إلى إثراء المنهج حتى يساعد المعلمة على تخطيط وتنفيذ أنشطة أكثر تفصيلا لتنمية قيم المواطنة لدى الطفل والتي تعده ليكون مواطن صالح.

اكدت نتائج دراسات عديدة مثل دراسة الزهراء (٢٠٢٠) ، العطار (٢٠١٧) ، الرفاعي (٢٠١٥) ، عبدالوهاب (٢٠١٣) ، يحي ، وصلاح الدين و ابراهيم (٢٠١٦) ، محمد (٢٠١٣) ، قنديل (٢٠١٠) ، Davies ، Bright horizons education team (2014), Lister(2007), sounogbu & Michalopoulou (2020), kids academy (2018) , Thompson & Lewis (2012) , Tsiumis (2020)

على ان:

- قيم المواطنة تبدأ منذ الطفولة المبكرة مما يحمل الروضة مسؤولية تنمية قيم المواطنة من خلال الأنشطة المختلفة لتسهم بدورها في اعداد المواطن الصالح.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- يجب ان تعمل الروضة على اشباع حاجات الطفل للتقدير والمساواة والعدالة وتتيح له الاشتراك في الاعمال الجماعية والاعمال التطوعية.
- على الروضة توفير جو من الاستقرار النفسي للطفل حيث يتمتع الطفل بالأمن والاحترام والتقبل والمساواة والعدالة وعدم التمييز مما يجعله يسك سلوكا ايجابيا اتجاه الاخرين
- يجب على الروضة اتاحة الفرص للطفل للتعبير عن رابه والاستماع لرأى الاخرين من خلال مناقشات يسودها النظام والاحترام.
- تلعب الروضة دور كبير في تثقيف الاسر بكيفية تنمية قيم المواطنة لدى الطفل.
- تلعب المسرحيات والقصص والأغاني القومية والوطنية والالعاب الجماعية دور هام في تنمية مفهوم المواطنة لدى طفل الروضة

بعض الدراسات السابقة تناولت دراسة المواطنة من خلال المنهج الوصفي وقدمت مقترح للتطوير بدون نتائج تطبيقية على الأطفال مثل دراسة الزهراء (٢٠١٨)، العطار (٢٠١٧) وبعضها تناولت بعض قيم المواطنة بالدراسة واعدت البرامج التطبيقية لتنميتها لدى الأطفال مثل دراسة عبد الوهاب (٢٠١٣) ، الرفاعي (٢٠١٥) التي تناولت قيم الانتماء، واحترام القانون وقواعد اللعب وحقوق الاخرين ، والاتجاه نحو المساواة ، كما وضعت المنظمات العالمية مثل المركز الدولي للتربية على حقوق الانسان ادلة لإكساب الطفل قيم المواطنة بداية من سن السادسة .

البحث الحالي تناول بالدراسة متطلبات تنمية قيم المواطنة بالروضة من وجهة نظر المعلمات، ووضع تصور مقترح لتنمية القيم كما وضع برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل لإكسابه سلوكيات المواطن الصالح التي تعتبر اساس اكتسابه قيم المواطنة في سن الرشد.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

وأظهرت نتائج وتوصيات بعض البحوث والدراسات المرتبطة بفنون الأداء دراسة العامري (٢٠٠٩)، الصفتي (٢٠١٩)، يحي وصلاح الدين، وإبراهيم (٢٠١٦)،
Pekdemir& Akyol (2015) Blaund (2019)

- أهمية استخدام فنون الأداء ومناسبتها لمرحلة رياض الأطفال
- التفاعل بين المعلمة والطفل اثناء التدريب على المسرحية وعرضها وتقييمها دور كبير في تنمية الالتزام وتحمل المسؤولية والاحترام والامانة وتقبل الاخر، والتعبير عن الراي واحترام الراي الاخر لدى الطفل.
- للأغاني الوطنية دور كبير في اثارة مشاعر الارتباط بالوطن وتقدير رموزه
- للأنشطة الفنية دور هام في تنمية قيم التعاون والايثار والاحترام والتقبل لدى الطفل

ولتأكيد مشكلة البحث قامت الباحثتان بإجراء دراسة استطلاعية على عدد(١٥) معلمة من المعلمات الروضة (ملحق ١)، وتم سؤالهم عن مدى معرفتهن بحقوق الطفل، واهم قيم المواطنة إلى يتضمنها المنهج الحالي، وكيف يتم اكسابها للطفل، واتضح من التحليل الإحصائي لنتائج الاستبانة ان حوالي ١٠ % من المعلمات لديهن معرفة بحق الطفل في التعبير وعدم التمييز لوجودهما كقضايا مشار إليها في المنهج، ونسبة ٥% أوضحوا أنهم يستخدمون الأغاني الوطنية لتنمية قيمة الانتماء، مما يتضح معه القصور في معلومات ومهارات معلمات الروضة المرتبطة بتنمية قيم المواطنة و حقوق الطفل .

في ضوء ما سبق يتضح ان الاسس النظرية للمنهج المطور تشير إلى مناقشة قضية المواطنة الا ان أنشطة المنهج لا تتناسب مع ذلك، فأصبحت الأنشطة تمارس مع الطفل باعتبارها أنشطة علمية أو فنية أو جغرافية أو بيئة بدون التركيز على قيم المواطنة في اغلب الاحوال كما اظهرت نتائج الدراسة الاستطلاعية، واتضح ذلك بدليل المعلمة عندما اشار ان مناقشة قيم المواطنة يتم خلال تقديم جميع الأنشطة في

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

سياق غير محدد متروك لخبرة المعلمة ، مما أظهرت معه نتائج الدراسة الاستطلاعية عن حاجة المعلمات إلى برنامج متكامل يسهم في تنمية قيم المواطنة لدى الطفل بشكل إجرائي .

مشكلة البحث:

مما تقدم ومن خلال خبرة الباحثان في المجال واشرفهما على طالبات التربية العملية بالروضات الحكومية والخاصة اتضح ندرة الأنشطة التي تُمارس لتنمية قيم المواطنة التي تقتصر في الغالب على ادراج اغنية وطنية ضمن الحفلات التي تقام بالروضة، وان المنهج يضم بعض الأنشطة حتى لو كانت لا تكفي لكن الأنشطة الموجودة بالفعل يتم تدريسها على انها أنشطة معرفية بدون اثاره وعى الطفل إلى الاهمية الاكبر للنشاط وهي غرس قيم المواطنة.

كذلك لاحظ الباحثان العديد من التصرفات السلبية التي يقوم بها الأطفال من اتلاف للمقاعد و فك سماعات الحائط بقاعة النشاط بإحدى الروضات وتمزيق فروع الزينة بقاعة النشاط و اعتبار النشيد الوطني اغنية عادية يرددونها والتقليل من شأن المهن اليدوية و الشجار الدائم مع بعضهم البعض و صعوبة انجاز الأعمال الجماعية و اعتبار مشاركته في نظافة وتنظيم قاعة النشاط اهانة و عزوف الأطفال عن المناقشة و دائما يقولوا " هو كذا خلاص " وتزايد المشكلات الاجتماعية وفقدان الاحترام بين الأطفال والكبار ، وبالرغم من أن تلك التصرفات تدل بشكل واضح على قصور في تنمية مفهوم المواطنة إلا أن أغلب المعلمات يبررن تلك التصرفات على انها شقاوة أطفال .

من مجمل ما سبق تبلورت المشكلة في ضبابية الاهتمام بإكساب الطفل قيم المواطنة الذي أدى إلى زيادة العنف بين الأطفال وايداء بعضهم البعض بالكلمات والوصف

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

بألفاظ غير مناسبة ، كما أن أغلب الأطفال لا يعرفون رموز الوطن و لا يعرفون علم مصر ، و يرجع ذلك إلى قصور أنشطة المنهج الحالي برياض الأطفال التي تنمى مفهوم الحقوق وقيم المواطنة والقصور في طرق اكساب الطفل تلك المفاهيم والقيم مما أوضح ضرورة تقديم برنامج قائم على أكثر الأنشطة جاذبية للأطفال مثل الأنشطة المسرحية والفنية واليدوية والايقاعية و يساعد معلمة رياض الأطفال على تنمية قيم المواطنة و حقوق الطفل .

أسئلة البحث:

تتمثل أسئلة البحث في السؤال الرئيس التالي وما يتفرع منه من اسئلة فرعية.
ما فاعلية البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة. ويتفرع منه الأسئلة الآتية.

١. ما قيم المواطنة التي يجب تنميتها لطفل الروضة؟
٢. ما واقع تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؟
٣. ما التحديات التي تواجه تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؟
٤. ما البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة؟
٥. ما فاعلية البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة؟

فروض البحث:

يسعى البحث إلى اختبار صحة الفروض التالية:

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

١. يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية على اختبار قيم المواطنة قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدي ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة
٢. يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على اختبار قيم المواطنة بعد تطبيق البرنامج لصالح المجموعة التجريبية، ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة.
٣. يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية على بطاقة ملاحظة قيم المواطنة قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدي ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة
٤. يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على بطاقة ملاحظة قيم المواطنة بعد تطبيق البرنامج لصالح المجموعة التجريبية، ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة.

أهداف البحث:

١. التعرف على قيم المواطنة التي يجب تنميتها لطفل الروضة.
٢. الكشف عن واقع تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؟
٣. تحديد التحديات التي تواجه تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؟

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

٤. وضع البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية قيم

المواطنة لدى طفل الروضة؟

٥. الكشف عن فاعلية البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية قيم

المواطنة لدى طفل الروضة؟

٦. وضع برنامج قائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية قيم المواطنة

لدى طفل الروضة.

٧. قياس فاعلية البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم

المواطنة لدى طفل الروضة.

فروض البحث:

أهمية البحث: قد يفيد هذا البحث فيما يلي:

- تكمن أهمية البحث في أهمية الموضوع الذي تبحث فيه وهو إثراء معارف ومهارات وسلوكيات الأطفال المرتبطة بقيم المواطنة.
- تزويد مخططي مناهج طفل الروضة ببرنامج قائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية بعض قيم المواطنة

الأهمية النظرية للبحث:

- تقديم قائمة لمخططي مناهج رياض الأطفال بقيم المواطنة التي يجب أن يتضمنها منهج رياض الأطفال لتسهم في إثراء المنهج.
- تقديم نتائج موضوعية لمخططي مناهج طفل الروضة ومعلمات رياض الأطفال عن فاعلية البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة

الأهمية التطبيقية:

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- تقديم برنامج لمعلمات رياض الأطفال لتنمية قيم المواطنة قائمة على فنون الأداء وحقوق الطفل لدى الطفل يمكن تطبيقه في أي روضة.
- لفت نظر الباحثين والباحثات بمجال رياض الأطفال إلى مجال بحثي عريض يحتاج إلى المزيد من البحث والدراسة

حدود البحث:

- ١-البشرية: تم التطبيق على عينة من معلمات الروضة قوامها (١٢٠) معلمة، كما تم تطبيق البرنامج على عينة من أطفال رياض الأطفال المستوى الثاني وعددهم (٦٢) طفل وطفلة.
- ٢-الموضوعية: تنمية قيم المواطنة التالية لدى طفل الروضة قيم "حرية الرأي وتقبل الرأي الآخر، العدالة والمساواة، الاحترام، الطاعة واتباع القواعد والقوانين، العمل الجماعي والتعاون، المبادأة، الأمانة، تحمل المسؤولية والالتزام، الادخار وترشيد الاستهلاك، الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة، التسامح، الإيثار، المشاركة المجتمعية والاعمال التطوعية، التواضع، الانتماء، النزاهة، السلام، الولاء".
- ٣-الزمنية: تم تطبيق البرنامج في الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١
- ٤-المكانية: تم التطبيق على أطفال روضة المدرسة الرسمية المتميزة بالحي الخامس بمدينة ٦ أكتوبر.

منهج البحث والتصميم التجريبي:

استخدمت الباحثتان المنهجين الوصفي التحليلي وشبه التجريبي حيث استخدمتا المنهج الوصفي ودراسة الدراسات السابقة و ادبيات البحث و دراسة متطلبات تنمية قيم المواطنة لدى الطفل من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال ، كما استخدمتا المنهج شبه التجريبي في إجراء تجربة البحث(تطبيق البرنامج) ، والتصميم التجريبي

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المستخدم هو التصميم ذو المجموعتين التجريبية والضابطة، الذي يعتمد على القياس القبلي للمتغيرات التابعة لمجموعي البحث، ثم تطبيق البرنامج على المجموعة التجريبية ثم القياس البعدي لمجموعي البحث، ثم استخلاص النتائج وتحليلها ومناقشتها.

مجتمع البحث وعينته:

- تمثلت عينة البحث في: (١٢٠) معلمة رياض اطفال، (٦٢) طفل وطفلة من إجمالي عدد (١٠٠) من اطفال المستوى الثاني بروضة المدرسة الرسمية المتميزة لغات بالحي الخامس بمدينة السادس من اكتوبر لقربها من مكان عمل الباحثان وتعاون إدارة الروضة، وقد تم اختيار العينة بطريقة عشوائية بدون أي تمييز بين الأطفال

المواد التعليمية وأدوات البحث:

- ١- قائمة قيم المواطنة التي يجب تنميتها لدى طفل الروضة (إعداد الباحثين).
- ٢- البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة (اعداد الباحثين).
- ٣- استبانة واقع تنمية قيم المواطنة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال (إعداد الباحثين).
- ٤- دليل مجموعات النقاش البؤرية Focus groups لدراسة معوقات تنمية قيم المواطنة وكيفية التغلب عليها من وجهة نظر معلمات الروضة (إعداد الباحثين).
- ٥- اختبار قيم المواطنة المصور لطفل الروضة (اعداد الباحثين).
- ٦- بطاقة ملاحظة مهارات وسلوكيات الطفل المرتبطة بقيم المواطنة (اعداد الباحثين).

متغيرات البحث:

المتغير المستقل: برنامج قائم على فنون الأداء وحقوق الطفل.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المتغيرات التابعة: بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة "حرية الرأي وتقبل الرأي الآخر، العدالة والمساواة، الاحترام، الطاعة واتباع القواعد والقوانين، العمل الجماعي والتعاون، المبادأة، الأمانة، تحمل المسؤولية والالتزام، الادخار وترشيد الاستهلاك، الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة، التسامح، الإيثار، المشاركة المجتمعية والاعمال التطوعية، التواضع، الانتماء، النزاهة، السلام، الولاء".

مصطلحات البحث الإجرائية:

البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل

A program based on arts of performance and the rights of the child

مجموع الأنشطة والتدريبات المسرحية والاقاعية والفنية واليدوية المنظمة والمخططة من قبل والقائمة على حقوق الطفل، وتستهدف تزويد الأطفال بالمعارف والمهارات والسلوكيات المرتبطة بقيم المواطنة محل الدراسة.

حقوق الطفل: The Rights of the Child

حاجات الأطفال الملتزمة بها الدولة بكل اجهزتها ومؤسساتها لرعاية وتنشئة وتربية وتعليم وحماية الطفل، يتم توفيرها للطفل ليس لسبب إلا لكونه طفل، بدون النظر لدين او الجنسية او الجنس، مما يعمق مشاعر الانتماء والولاء للوطن ويعد مواطن صالح يُعامل في وطنه بكرامة ومتمتع بكافة حقوقه.

قيم المواطنة: Values of citizenships for kindergarten children

مجموعة القيم التي تؤدي إلى ارتباط و اعتزاز الطفل بوطنه ،وتسهم في اعداده كمواطن صالح يسلك سلوكيات مقبولة من المجتمع ويحافظ على هوية مجتمعه و تتمثل في قيم ترتبط بمسئوليته اتجاه الوطن " الولاء و الانتماء ،الحفاظ على الملكية العامة و الخاصة ، ترشيد الاستهلاك والادخار "حرية الرأي وتقبل الرأي الآخر ، العدالة والمساواة ، الاحترام ، الطاعة و اتباع القواعد و القوانين، العمل الجماعي والتعاون ، المبادأة ، الأمانة ، تحمل المسؤولية والالتزام ، الادخار وترشيد الاستهلاك

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

، الحفاظ على الملكية الخاصة و العامة ، التسامح ، الإيثار ، المشاركة المجتمعية والاعمال التطوعية ، التواضع ، الانتماء، النزاهة ، السلام ، الولاء ."

الإطار النظري للبحث

يتضمن الإطار النظري للبحث اربعة محاور رئيسة هي:

المحور الاول: اسس اعداد البرنامج القائم على فنون الأداء.

فلسفة البرنامج: تمثلت فلسفة البرنامج في تزويد الطفل بالخبرات التي تجعله فخور بأنه مصري، وباعتبار الطفل هو محور العملية التعليمية لذا يجب ان يرتبط التعلم بحياته وواقعه وخصائصه وحاجاته واهتماماته.

١- دراسة خصائص نمو طفل الروضة:

تسهم دراسة خصائص نمو الطفل في تحديد اهداف البرنامج بما يتناسب مع الطفل، والمعارف المهارات والسلوكيات التي يمكن ان يكتسبها الطفل إذا اتاحت له الظروف المناسبة، كما تساعد في تحديد طرق التعلم التي تشدذ تفكير الطفل وتوقيت التعلم والوسائط التعليمية التي يمكن استخدامها واساليب التقويم المناسبة.

تطرق العديد من العلماء والباحثين إلى خصائص نمو الطفل، وفيما يلي عرض لاهم خصائص نمو الطفل في مرحلة الروضة والتي قامت عليها أنشطة البرنامج القائم على فنون الأداء لتنمية قيم المواطنة. (ابراهيم، ٢٠٠٩؛ جاد، ٢٠١٧؛

فرماوى، ٢٠١٧؛ وبدير، ٢٠١٨؛ Subur,2017)

النمو البدني والحركي: يمكنه تعلم مهارات حركية جديدة فيمكنه التسلق، القفز، تتحسن مهارات الانامل فيستطيع ان يرسم رسم أكثر تعقيدا، يمكنه كتابة أسمه، يفضل الاعمال المنزلية، يمكنه ممارسة مهارات القيادة.

النمو الاجتماعي: أصبح لديه قدرة أكبر على التحمل، يلعب بشكل تعاوني مع اقرانه، يمكنه ممارسة مهامه ضمن التناوب، يعرف مفهوم الهوية، والاستقلال، يحمى نفسه ويدافع عن حقوقه، يحب التقليد، يحب عرض ما قام بفعله على الاخرين، يشكل

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

باستمرار صور جديدة للذات بناء على كيف يراه البالغين، يفهم السبب وتأثير العلاقات، يشارك في المسرحيات الدرامية. النمو اللغوي: يعبر عن افكاره، يطرح الأسئلة، يشارك في مناقشات، يتحدث بوضوح، قادر على رسم صور تعبيرية.

٢- متطلبات النمو من التربية :تحقيق النمو السليم للأطفال يمنحهم فرص أفضل للنجاح في مجالات التعلم التي تمدهم بالخبرات المختلفة والتي تسهم في تنمية وتطوير شخصياتهم، ولتحقيق ودعم مظاهر النمو السابقة تقوم التربية في مرحلة رياض الأطفال من بينها:

- رفع وعى الطفل بحقوقه وواجباته تجاه الأسرة والروضة والوطن.
- توفير القدوة الحسنة للأطفال وتكوين علاقات بناءة وإيجابية مع الكبار والأطفال الآخرين.
- ايجاد أفضل الفرص لمشاركة الأطفال بإيجابية في مجموعة العمل وتحمل المسؤولية الفردية والجماعية.
- العمل على تنوع الخبرات المباشرة التي تكفل للطفل اتصاله ببيئته المحلية والمحافظه عليها.
- العمل على تخطيط الأنشطة التي تنمي خيال الطفل من خلال مشاركته في الأنشطة القائمة على فنون الأداء.
- توفير الفرص لتنمية قدرات الطفل الإبداعية.
- تقديم أشكال مختلفة من الدعم والمساندة للطفل لضمان تحقيق تمتعه بحقوقه وأداء واجباته واحترام القواعد والقوانين.
- إتاحة الفرصة للتعبير اللفظي وغير اللفظي للتعبير عن رأيه.
- إتاحة الفرصة لمشاركته في التصويت وتطبيق الديمقراطية.

في ضوء ما سبق يتضح أن البرنامج القائم فنون الأداء "الموسيقى - الدراما- الفنون البصرية " يدعم نمو الطفل من خلال الفرص المتعددة التي يمنحها للطفل لتنمية

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الترابط البصري اليدوي، اتاحة الفرص لاكتساب المعارف والمهارات والسلوكيات المرتبطة بقيم المواطنة. (ابراهيم، والهندي، ٢٠١٤؛ فرج، ٢٠١٢)

٣-دراسة حاجات الطفل:

تعمل حاجات الطفل كدوافع ومثيرات للتعلم يجب اشباعها وتحمل معلمة الروضة مسئولية اشباعها من خلال الأنشطة المختلفة بما تم تأهيلها عليه علميا وتربويا وتتمثل حاجات الطفل فيما يلي:

- حاجته للحب وللتقبل من الاخرين مما يولد لديه الشعور بالثقة في نفسه وفي الآخرين.
- الأمان العاطفي حيث يحتاج إلى الدفء والأمان.
- حاجته إلى التقدير الاجتماعي بحيث يشعر بأنه موضع تقدير وقبول واعتاف من الاخرين ومرغوب فيه كعضو في الجماعة.
- الحاجة إلى النجاح والتفوق مما يجعله واثقا في نفسه ويدفعه للتحسين من سلوكياته.
- الحاجة إلى تأكيد الذات حيث يشعر بأنه يستطيع تحقيق ذاته وتعزيز مكانتهم داخل المجموعة.
- الحاجة إلى الحرية والاستقلال والاعتماد على نفسه مما يدفعه لتحمل المسؤوليات والالتزام بها واحترام حرية الاخرين.
- حاجته لتقبل السلطة حيث يحتاج إلى من يكافئه على ما يقوم به من أعمال مقبولة ويدله على السلوك الذي يحتاج إلى تعديله.
- الحاجة إلى وضع قواعد للعب ومراعاة أدوار الاخرين واحترام أفكارهم والتعاون معهم والإيثار وحب الاخرين والتعاطف معهم.
- الحاجة إلى البحث والاستطلاع لاكتساب معارف وخبرات عن طريق الحواس. (ابراهيم، ٢٠٠٩؛ جاد، فرج، ٢٠١٢)،

٤-دراسة دور التربية في حل مشكلات المجتمع:

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

التربية هي وسيلة المجتمع في حل مشكلاته باعتبار أن التربية هي الوجه الثاني لعملة وجهها الأول الاقتصاد وفي ظل محدودية موارد الدولة في المواد الغذائية والخدمات الأساسية كالكهرباء والمياه ، والجور على ارضى الدولة وممتلكاتها ، يمكن للتربية أن تصبح هي الركيزة الأولى في تنشئة مواطن يحترم نفسه والآخرين ، يحترم بلده ، يرشد استهلاكه في كافة الخدمات ، يؤثر المصلحة العامة على مصالحته الشخصية ، ويحترم الملكية العامة ويتعامل بنزاهة وشرف مبعثه فخره بانتمائه لهذا الوطن (ابراهيم، ٢٠٠٩؛ جاد، ٢٠١٧ ؛ فرج ٢٠١٢)، حيث تم مراعاة تنمية المهارات السابقة من خلال أنشطة البرنامج القائم على فنون الأداء .

المحور الثاني: فنون الأداء في رياض الأطفال performance Arts in kindergarten: جاءت وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال (٢٠٠٨) لتؤكد على أهمية تعليم الأطفال فنون الأداء حيث خصصت مجالاً في معايير محتوى المنهج تحت مسمى (فنون الأداء) والذي شمل ثلاث مجالات فرعية هي مجال الموسيقى والايقاع الحركي، مجال الفنون البصرية ومجال الفنون المسرحية.

اتضح اتفاق العديد من الدراسات على أن تعلم تلك الفنون يسهم في اكتساب المعرفة والمهارات في مجالات أخرى كالعلوم، حيث يميل الأطفال إلى المشاركة في أنشطة الموسيقى والغناء والمسرح والدراما الإبداعية فتعد الفنون من بين أولى مغامراتهم المثيرة في التعلم.

وقد أكد العامري (٢٠٠٩) على أن التدريس باستخدام الفنون يحقق العديد من الفوائد التي ترتبط بالمعلمين كزيادة التواصل بينهم للتفكير في كيفية الربط بين الفنون والمواد الأخرى كذلك تجهيز الأنشطة التي تتناسب مع خصائص المتعلمين وتراعى احتياجاتهم وميولهم.

كما أضاف كلا من البنا (٢٠١٥)، الشهاوى (٢٠١٦) أهمية استخدام فنون الأداء في تنمية وعي طفل الروضة ببعض المشكلات البيئية، وأهميته في تنمية الذكاء الوجداني

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

كما أوصت بأهمية استخدام فنون الأداء في تنمية العديد من القيم والمهارات والمعارف.

وتناولت دراسة توفيق، وبلبوش (د.ت) جانب اخر اوضح أهمية تنمية بعض المفاهيم الصحية لدى طفل الروضة من خلال استخدام برنامج قائم على الأنشطة الفنية البصرية والتي أثبتت الدراسة أن لها دورا في تنظيم الخبرة العقلية، وتزويده بالحقائق والمعلومات عن الثقافة الصحية.

كما اضافت دراسة (Armistead 2010 & Brown, Benedett). أن الفنون يمكن أن تكون المفتاح لتعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين في التفكير الإبداعي وحل المشكلات. حيث ان الفنون توفر قنوات متنوعة لاكتساب مهارات الاستعداد للمدرسة كما توفر فرصاً تعليمية مهمة للأطفال من خلفيات متنوعة وذوي احتياجات متنوعة، وأن الأطفال الصغار الذين لديهم الفرصة للتعلم والمشاركة في الفنون يطورون مهارات التفكير النقدي ويمكنهم تعلم التفكير بشكل إبداعي. علاوة على ذلك، هناك افتراض أساسي بأن هذا النوع من المشاركة الفنية يعزز التغييرات في الدماغ، والتي بدورها تدعم التفكير الإبداعي والتعبير الإبداعي لدى الأطفال. وأوصت الدراسة إلى أن يعيد المعلمون وصانعو السياسات النظر في كيفية تأثير تعليم الفنون والتعلم المتكامل للفنون على الممارسات والسياسات التعليمية.

في ضوء ما سبق يتضح انه دور الفنون في تحسين أداء الأطفال في التخصصات الأكاديمية الأخرى حيث يتمكن الأطفال حسب ميولهم بالانغماس في الأنشطة المختلفة كالدراما والموسيقى والغناء والفنون البصرية ليمروا بتجاربهم الحسية المختلفة والتي تمكنهم من اكتساب المعارف والمهارات والقيم المختلفة حيث أن الانخراط في تعلم الفنون يزيد من تعرض الفرد لطرق متعددة لتجربة العالم، وبذلك يزيد من إمكانات التنمية البشرية.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

فتعد الفنون من بين أولى مغامرات أطفال الرياض المثيرة في التعلم فهم يستكشفون عالمهم من خلال حواسهم ويحسنون مهاراتهم الإدراكية، وهو أمر مهم للغاية للتعلم والأداء من خلال الفنون

فمن خلال المسرح: يبدأ الأطفال في استخدام حواسهم المختلفة كالבصر واللمس والشم والسمع، كما يمكنهم إعادة سرد قصة أو حكاية أو أسطورة والاستمتاع بإضافة الأزياء والإكسسوارات أثناء تجسيدهم لأدوار أصحاب المهن المختلفة، كما يكتسبوا قيم ومهارات كالمشاركة والعمل الجماعي والتفاوض ويتلقون دروساً عملية في كيفية أن يصبح الفرد عضو في مجموعة ينصت ويتكلم ويفسر ويتبادل أطراف الحديث فتنموا لديه القدرة على التعبير والمواجهة واحترام رأي الجماعة واتباع القواعد التعليمات.

كما تحقق الأنشطة الموسيقية: المتنوعة لطفل الروضة كالعزف على الآلات الموسيقية وغناء الأغاني المناسبة العديد من الفوائد فبجانب الفوائد الفنية التي تتمثل في تنمية الإدراك الحسي والذوق الموسيقي، وتنمية مهارات السمع وتعريف الطفل بعناصر الكتابة الموسيقية، والكشف عن استعداداته ومواهبه الموسيقية، فهناك الفوائد التربوية مثل اكتساب الطفل المعارف المختلفة وتنمية الوعي الاجتماعي والقومي والديني وبث روح التعاون، وتعويد الطفل على التفكير المنطقي والمنظم ومعرفة العالم الخارجي. (الشرقاوي وآخرون، ٢٠١٢)

الفنون البصرية: يستخدم الأطفال الرسوم كوسائل للتكليف مع البيئة التي يعيشون فيها، فهي لغة انفعالات فيما يحبون أو يكرهون وما يبحثون عنه أو يخشونه، لذا يجب علينا أن ننظر إلى تعبيرات الطفل الفنية من زاوية عالمه هو لا عالم الكبار ونتقبل منطق الطفل في رسمه كما نتقبل لغته في التعبير عن أفكاره ومشاعره فأسلوب الطفل في الرسم له صفاته الخاصة ولم تعد كلمة رسم تقتصر على الرسوم الخطية ذات البعدين وإنما اتسعت لتشمل كل التعبيرات على المسطحات المختلفة كالجدران والورق بصرف النظر عن الخامات المستخدمة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

وتؤكد الجمعية القومية للتربية الفنية في الولايات المتحدة الأمريكية بأن تعليم الفنون البصرية يساعد في تطوير مهارات التفكير النقدي لدي الأطفال و، والتي تؤدي بدورها إلى فهم أعمق للمحتوى التعليمي كما يعزز نمو مهارات الإبداع البصري لديهم، كما تبنت الدول الحديثة فلسفة تعليمية جديدة تعمل على ربط الفنون البصرية بالتعليم. (محمد، المغيصيب (٢٠٢٠)

كذلك يتضح أن الفنون البصرية كونها أحد فروع فنون الأداء تعود بالفائدة والنفع على الأطفال سواء من الناحية الفنية أو من الناحية التربوية فاستخدام الطفل للأدوات المختلفة والخامات للتعبير عن أفكاره ومشاعره يؤدي إلى تنمية مهارات الفنية، كما ان تحدث الطفل عن أعماله ورسوماته يحقق فوائد تربوية كتقنة الطفل بنفسه وقدراته على التعبير

ودراسة الفنون القائمة على المعايير تحقق أهداف النمو وتساعد على تنمية قدرات الأطفال في شتى مجالات فنون الأداء الدراما والمسرح والموسيقى والفنون البصرية، وهذا ما دفع العديد من الدول إلى تبني معايير محددة لتعليم الأطفال فنون الأداء.

كما بدأت الأبحاث في مجال علم الأعصاب الإدراكي تتخذ خطوات نحو دراسة تأثير التعلم بالفنون على دماغ المتعلم حيث أن الدماغ لها مسارات عصبية مخصصة للانتباه وكلما زادت التشابكات العصبية كلما أدى ذلك إلى تحسن المقاييس العامة للذكاء، ويمكن القول بأن تركيز الانتباه على التعلم وأداء الفنون ينشط تكوين التشابكات العصبية ويحسن الإدراك بشكل عام.

ونستخلص أن انغماس الأطفال في أنشطة فنون الأداء تمكنهم من التعرف على العالم المحيط بهم وتكسبهم المعارف وتنمي مهاراتهم بطرق تتناسب مع خصائصهم واحتياجاتهم في مرحلة رياض الأطفال التي يمتاز فيها الأطفال بخيالهم الخصب الذي يمكنهم من التجاوب مع تلك الأنشطة القائمة على فنون الأداء كالموسيقى والأغاني الدراما والتعبير الحركي ، وربما تكون إحدى أهم الفوائد للتعلم القائم على فنون الأداء هي أن التعلم القائم على الفنون والتعلم النشط أبقى أثرا ويحقق أنواعاً متعددة من

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المهارات المعرفية كالقراءة والكتابة بالإضافة إلى تنمية مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات .

كما توفر فنون الأداء التنوع في الخبرات التي يمكن أن يمر بها الأطفال خلال انغماسهم في تلك الأنشطة بما يتناسب مع ميولهم فكما أوضح جاردنر في نظريته أننا كأفراد لدينا ذكاء متعدد وتتأثر طرق المعرفة بالطريقة الحسية المفضلة فقد يتعلم شخص ما وينمو قدراته من خلال الاستماع أو الخبرات السمعية بينما يحتاج الآخر إلى التعلم الحركي أو البصري. وتعلم الفنون يزيد من فرص تعرض الطفل لخبرات متعددة مما يزيد من إمكانياته.

الأساس النظري لفنون الأداء في البحث: ويرتكز هذا البحث في اختياره لفنون الأداء "الدراما والموسيقى والفنون البصرية في بناء البرنامج لتنمية قيم المواطنة لدى الأطفال ، يقوم البرنامج بصورة عامة على التفاعلات الاجتماعية بين الأطفال والمعلمة من جهة والأطفال وبعضهم البعض من جهة أخرى، ويقوم البرنامج بصورة خاصة على نظرية فيجوتسكي الاجتماعية الثقافية للنمو في التعلم (١٩٧٨)، والتي تتشابه مع نظرية بياجيه النمائية في العديد من المظاهر (مثل تكوين المفاهيم) وتكمل إحدهما الآخرين (بترس، ٢٠١٠) حيث يرى فيجوتسكي أن السبب الرئيسي للنمو النفسي للطفل يحدث نتيجة استيعاب الخبرة الإنسانية العامة التي تحدث في عملية التعلم ، كما أكد على ضرورة وأهمية الممارسة اليومية للطفل في المواقف الحياتية وتعامله مع الظروف المحيطة ومجاراتها (اليقوبي، ٢٠١٤)، كما وصف جوهر قيمة اللعب للأطفال كون الأطفال الذين يلعبون "أعلى هامة" من أنفسهم، بمعنى ان اللعب يخرج بالطفل من قدراته العادية وسلوكياته وعمره الزمني ويتخطاهم إلى أعلي من ذلك، ويعد تركيز فيجوتسكي في نظريته على الجانب الاجتماعي في تعليم الأطفال أساساً قويا لاستخدام فنون الأداء بما فيها من أنشطة متنوعة منها الأنشطة الموسيقية وأنشطة الدراما وأنشطة الفنون البصرية والتركيز على الحياة الواقعية والتفاعلات الاجتماعية بين الطفل وأقرانه والطفل والمعلمة. (John-Steiner, Connery, & Marjanovic-Shane, 2010)

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المحور الثالث: حقوق الطفل **The Rights of the Child**.

اوضح عازر (٢٠١١) ان حقوق الطفل ظهرت في ١٩٩٧ كمكون اساسي ومتكامل لبرنامج الأمم المتحدة للإصلاح من خلال دمج حقوق الإنسان في جميع برامج وانشطة الامم المتحدة ، باعتبار حقوق الطفل اوسع من منهج الحقوق حيث لا يقتصر الحقوق التي تقرها المواثيق الدولية بل يحتوى على الحقوق العرفية والتعاقدية ايضا التي لا تتعارض مع المعايير الدولية ، كما اوضح ان النهج المرتكز على حقوق الطفل ويعتبر تحول من توفير الاحتياجات الاساسية للأطفال إلى تبنى معايير معترف بها دوليا لحقوق الطفل تلتزم بها جميع الدول ويكون اساس لإعداد اتفاقية حقوق الطفل . يؤكد تقرير (2007) UNICEF على ان الهدف من اتباع منهج قائم على حقوق الانسان في التعليم هو ضمان إعداد مواطن يحترم ويعزز حقه في الكرامة والتطوير. اوضحت مؤسسة دائرة الحقوق في اصدارها "إرساء منهج حقوقي" ان حقوق الطفل يفترض تمتع كل انسان بحقوقه، وكل حق يتبعه التزام من جانب الحكومة باحترامه وحمايته.

كما اشارت إلى ان هناك فرق بين الحق والحاجة، فالحق هو ما استحقه الطفل ليس لسبب إلا لكونه طفل، وهي حقوق تمكنه من العيش بكرامة، تلك الحقوق يمكن فرضها على الحكومة ويجب على الحكومة الالتزام بتلبيتها. أما الحاجة فهي مطلب قد يكون مشروع تماما ولكنه لا يرتبط بالالتزام من جانب الحكومة.

- وان المعاهدات والاتفاقيات الدولية والاقليمية لحقوق الانسان والطفل تمثل الجانب القانوني للحقوق وما يتصل بها من التزامات حكومية
- جميع المصادر الشرعية، والمدينة من خلال المؤسسات الوطنية والعالمية تقر حقوق الطفل، لذا فهي عامة لجميع اطفال العالم بدون النظر لدين او الجنسية او الجنس، معرفة الأطفال تعمق مشاعر الانتماء للوطن من خلال شعور الطفل للخدمات التي يقدمها له الوطن حفاظا عليه وحتى ينمو كمواطن صالح (عبد الوهاب، ٢٠١٣)

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- تلتزم اغلب دول العالم باتفاقية حقوق الطفل التي تضم مجموعة من المعايير العالمية، تعمل على نشأة جيل يحب السلام ويسعى اليه.
- التعاون والشراكة بين مؤسسات الدولة المختلفة المعنية بالطفولة المبكرة يساعد على نشر مناخ وثقافة التشبيك، بهدف ترجمة الالتزامات المعلنة نحو عدة مجالات، منها: ضمان التعليم للجميع، المناداة بحقوق الطفل، نشر ثقافة حقوق الطفل في المجتمع، تشجيع الجهات المعنية على التعاون وإتاحة البيانات وتوفير الموارد والتدريب ... وغيرها. (عمر، ٢٠١٤)
- تتمثل اهمية حقوق الطفل في انها تحمي حقه في الحياة بكرامة ويشمل الحق في الحياة والحرية والامن وتوفير الحاجات الاساسية من مسكن لائق وغذاء، حيث تمنح الحقوق امكانية المشاركة في المجتمع والتعليم والعيش بسلام.

(المركز الدولي للتربية على حقوق الانسان، العاين من أجل حقوق الإنسان، ٢٠٠٨)

مصادر اشتقاق حقوق الطفل:

اولا: حقوق الطفل في الشريعة الاسلامية.

جاء الدين الإسلامي يضمن للجميع حقهم فضمن للطفل حقه في الحياة وحرمة واد البنات وقد تضمن اعلان القاهرة حول حقوق الانسان في الاسلام الذي تبنته منظمة المؤتمر الإسلامي عام ١٩٩٠ المادة (١٢) ، كما ضمن له حقه في النسب في اختيار الام والاب الصالحين وحدد شروط اختيار الزوج و الزوجة بمدى التزامهم بشريعة الله عز وجل ثم حقه في اسم يعزه في المجتمع الذي يعيش فيه فكانت افضل الاسماء ما عبد و حمد ، كذلك حقه في الرضاعة والرعاية فتحددت الرضاعة بأربعة وعشرون شهرا حتى يأخذ الطفل حقه في العطف والحنان بجانب حقه في التغذية ،

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

وضرب لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم المثل والقُدوة في التعامل برحمة مع الأطفال و شجع الصحابة على العب مع اطفالهم و اشبعاهم بالحنان و العطف لما له من اثر في بناء شخصية سوية .

كما كفل لها اساليب تربية ايجابية ومنع الاباء من ضرب اطفالهم او ازاء الأطفال، وضع الاسلام قواعد في تربية الأطفال تضمن لهم حقوقهم الاجتماعية في القُدوة الحسنة، والشعور بالاستقرار والامن وعدم القلق وتأمين الجو الاسرى المناسب كذلك حقوقهم المادية والمالية في حق الطعام والمسكن والملبس واحفاظ على أموال اليتيم حتى يكبر وكما منح الأطفال حقهم في التعليم والمعرفة وحقهم في الرعاية الصحية وممارسة الرياضة. (دبور، ٢٠٢١، ص٢٠٢١؛ صفوت، د.ت؛ الخطيب ٢٠٠٥).

ثانيا: حقوق الطفل في المواثيق الدولية

اعلان اتفاقية حقوق الطفل التي أقرتها الجمعية العامة للأمم المتحدة في العشرين من نوفمبر عام ١٩٨٩، تلك الاتفاقية التي احدثت تغير اجتماعي وسياسي في التعامل مع الأطفال لذلك فهي فريدة من نوعها وقد تضمن الاتفاقية المعايير العالمية لرعاية الأطفال دون الثامنة عشر، وللتعامل معهم وحمايتهم، وهي إحدى معاهدات حقوق الإنسان التي وقد وافق عليها (١٩٣) دولة. (دبور، ٢٠٢١، عمر، ٢٠١٤)

وضعت الاتفاقية على مبادئ أساسية للحفاظ على حقوق الطفل التي تمثل الإطار العام للعمل مع الأطفال والشباب على اساس اتفاقية الامم المتحدة لحقوق الطفل وغيرها من الاتفاقيات الدولية للحقوق، ويتم تطوير جميع السياسات والممارسات ويشمل تأثير ذلك تحسين العلاقات بين الأطفال والمعلمين، تحسين العلاقات بين الاقران بالمدرسة، تحسين التدريب والتعليم، تحسين التوجيه والدعم والابداع والارتباط العاطفي بالمدرسة، وتعظيم الشعور بالمجتمع المشترك، تحسين الانجاز والالتزام بالتعليم.

(General teaching council for Scotland, n.d)

وتتمثل المبادئ الأساسية لاتفاقية حقوق الطفل فيما يلي:

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

✓ مبدأ عدم التمييز:

ويقصد به منح الحقوق الواردة باتفاقية حقوق الطفل لجميع الأطفال دون استثناء لأي سبب كان مثل اللغة أو اللون أو الدين أو الرأي السياسي. (عازر، ٢٠١١؛ عمر، ٢٠١٤)

كما عرفته اللجنة الدولية لحقوق الانسان اية تفرقة، أو إقصاء، أو قيد، أو تفضيل، يبنني على اساس العنصر واللون، والجنس، واللغة، والوالدين، والرأي السياسي، أو الأصل القومي أو الاجتماعي، أو الثروة، أو المولد والمكانة، أو الاعاقة ويكون الهدف منه أو الاثر المترتب عليه الحرمان، وإعاقة الاعتراف أو التمتع وممارسة كل الأشخاص حقوقهم وحررياتهم على قدم المساواة. (Unicef,2007)

✓ مبدأ مصالح الطفل الفضلى:

ويقصد به الحماية القانونية للأطفال من خلال التشريعات والاستراتيجيات والسياسات والبرامج ومراجعة أي اجراءات تتخذ وتأثر على الطفل. (عازر، ٢٠١١؛ عمر، ٢٠١٤)

كما اوضح تقري(2007) UNICEF ان المادة ١٨ من اتفاقية حقوق الطفل اقترت تحمل الوالدين (والأوصياء) المسؤولية الاولى عن تربية الطفل على ان تكون مصالحه الفضلى محل اهتمامهم الاساسي، وتلتزم الدولة بتقديم المساعدة للوالدين (أو الاوصياء) للقيام بدورهم في رعاية الطفل.

✓ مبدأ الحق في الحياة والبقاء والنماء:

ويقصد به حق الطفل في مستوى رعاية صحية جيد، كذلك توافر مستوى معيشي يفي باحتياجاته، لذا تتخذ منظمة الصحة العالمية واليونسف العديد من الدراسات والاجراءات لمراقبة نمو الأطفال ونسبة الوفيات واسبابها ومكافحة الامراض المستوطنة والوقاية من الامراض على مستوى العالم والمستوى المعيشي المناسب والتعليم والتمتع بأوقات الفراغ وكلها حقوق تسهم في تنمية الطفل وقدراته، كذلك

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

حماية الطفل من العنف والايذاء والاستغلال... الخ جميعها تسهم في كفالة بقاءه وسلامته وتنمية قدراته. (عازر، ٢٠١١؛ عمر، ٢٠١٤)

✓ مبدأ حق الطفل في التعبير عن آرائه:

ويقصد به حق الطفل في المشاركة في جميع المسائل التي تخصه، كما يقصد به منح الطفل حرية التعبير حرية الفكر، والدين، وحرية الحصول على المعلومات، ومناقشته والتعرف على وجهة نظره في الاجراءات التي تخصه وتتعلق بالحرريات السابقة وتكفل المادة (١٢) من الاتفاقية هذا الحق. (Montag,2019)

وترى الباحثان ان هناك اتفاق بين حقوق الطفل في الشريعة الاسلامية وبين ما جاءت بها المواثيق الدولية من مبادئ وقوانين وتشريعات تستهدف تنشئة مواطنين يشعرون بالعزة والكرامة في اوطانهم، فيما يلي نستكمل من خلال دراسة ما قامت به الدولة المصرية في مجال حقوق الطفل.

ثالثا: التشريعات القومية المعنية بحقوق الطفل:

اولت مصر اهتمام كبير بالطفل من مظاهره إنشاء المركز القومي للأمم المتحدة والطفولة ليقوم بوضع السياسات والاستراتيجيات المتعلقة بالأسرة والام والطفل، كما يقوم المركز بإقامة مشاريع قومية لحل مشاكل الأطفال من عمالة التفكك أسري او الامراض المزمنة. كفل دستور ٢٠١٤ مجموعة حقوق للطفل تستهدف تحقيق نمو ورفاهية وحماية الطفل دون تمييز.

وتم إصدار الإطار الاستراتيجي للطفولة والأمومة في مصر (٢٠١٨-٢٠٣٠) والخطة الوطنية (٢٠١٨-٢٠٣٠) لتنفيذ ما ورد من حقوق للطفل في دستور ٢٠١٤ وتضمن حق الطفل في الصحة والحياة والبقاء والنمو، حق الطفل في التعليم، حق الطفل في الحماية، حقوق الأطفال الفقراء، حق الطفل في رعاية الأمومة حماية للطفولة، حق الطفل في المشاركة. اصدار قانون الطفل الذي يتضمن حقوق الطفل في كافة المجالات. (العشماوي (٢٠١٨)

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

أنواع حقوق الطفل.

في ضوء حقوق الطفل التي اقترتها المصادر التشريعية والمدنية يمكن بلورة حقوق الطفل فيما يلي:

الحقوق المدنية:

وتتضمن حقوق الطفل في ان يكون له اسم وجنسية وحقوقه الشخصية والحريات ويتطلب هذا الحق تسمية المولود وتسجيله في سجل المواليد، بالإضافة لتحديد جنسيته وضرورة إثبات والديه، فتلك الأمور تحافظ على هويته الشخصية، وتؤثر على حياته المستقبلية، ومن دونها لا يُعترف بأي حق للشخص، كما أن الأشخاص مجهولي الهوية أكثر عرضة للخطر ولانتهاكات (دبور، ٢٠٢١؛ عازر، ٢٠١١)

الحقوق المعنية بالحياة والصحة والنماء:

وتتضمن الحق في الصحة والرفاهية وماء الشرب الآمن والبيئة الآمنة والمرافق الصحية والتغذية.... الخ كما تتضمن حقوق معنية بتنمية قدرات الطفل، حقوق معنية بكفالة مستوى (دبور، ٢٠٢١؛ عمر، ٢٠١٤)

حقوق الطفل المعنية بكفالة مستوى معيشي ملائم: التي تكفل للطفل التنمية البدنية والعقلية والروحية والمعنوية والاجتماعية.

حقوق معنية بالحماية:

وتتضمن حقوق الطفل ضد كل صور الاذى والاساءة والاهمال والاستغلال... الخ. في ضوء قائمة الحقوق نجد انها تراعى حقوقه الاجتماعية والاقتصادية والثقافية من جهة والحريات الخاصة بالطفل من جهة اخرى كذلك اهتمت بتحديد مسؤولية الاباء عن تنشئة الطفل ومسؤولية الدولة عن تقديم المساندة والمساعدة للإباء بشكل متوازن (عازر، ٢٠١١، عمر، ٢٠١٤؛ Knutsson, 2007؛ Sunglo & Michalopoulou, 2017)

ترى الباحثتان حتمية تعاون جميع مؤسسات الدولة لضمان تمتع الاطفال بحقوقهم فما زال الاباء يسمون أطفالهم بأي اسم فنجد (الجش ، المعته) وغيرها من الاسماء التي يجب على القانون منع الاباء من تسمية ابناءهم بها ، كما نجد القانون مازال بحاجة إلى منح ابناء المصريين المتزوجات من عرب أو اجانب الجنسية المصرية

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

بسهولة للحد من مشاكل تعليمهم ورعايتهم خاصة بعد انفصال الام والاب وتحمل الام المصرية اعباء تربية الطفل ، على صعيد آخر نجد جهود على نطاق الدولة ككل لتوفير المسكن الأمن لكل اسرة ، والحد من عمالة الاطفال ، لكننا مازلنا بحاجة إلى دراسة العديد من مشاكل الاطفال والقضاء عليها من خلال منحهم حقهم بدون طلب ، فيما يلي نتأول مسؤولية الروضة في تحقيق حقوق الطفل .

مسئولية الروضة في تحقيق حقوق الطفل.

على معلمة الروضة ترجمة التشريعات والقوانين النظرية المعنية بحقوق الطفل إلى ممارسات عملية داخل الروضة كالتالي:

- اتباع معايير مناهج رياض الأطفال التي تسعى إلى منح الطفل حقه في التعليم وتنمية القدرات في وضع مناهج رياض الأطفال.
- إتاحة الفرص للأطفال للمشاركة في مناقشة الامور التي تخصهم.
- يجب ان تكون الروضة بيئة آمنة يشعر فيها الطفل بالمساواة والكرامة والاحترام.
- تقدم الروضة خدمة الرعاية الصحية للأطفال.
- كما يقع على الروضة عاتق تثقيف الوالدين بحقوق الطفل والعمل على توفير بيئة تمنح الطفل حقه في الحياة والحماية والتعليم والصحة.
- العمل على اكتساب الطفل المعارف والمهارات والقدرات يجعل الطفل أكثر قدرة على الدفاع عن حقوق الانسان وتنمية الاحترام. (عمر، ٢٠١٤)
- العمل على إعداد الطفل لحياة مسؤولة بروح التفاهم والسلام والتسامح والمساواة بين الجنسين والصداقة بين جميع الشعوب، (اتفاقية حقوق الطفل ١٩٨٩،
- ممارسة حقوق الطفل خلال الأنشطة المختلفة.

ونضيف ان للروضة دور في اكساب الطفل مفهوم الديمقراطية الذي يتمثل في التدريب على الحرية، تعزيز المواقف والقيم والمهارات التي يحتاجون اليها للعيش كمواطنين

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

احرار.، فياجاد مناخ من الديمقراطية والحفاظ عليه من خلال دمجها في جميع الأنشطة في الروضة والمنزل، من المتوقع ان ينشئ جيل أكثر احتراماً للحقوق الطفل (Unicef,2007)

المحور الرابع: قيم المواطنة في ضوء حقوق الطفل لدى طفل الروضة.

ترجع اهمية تنمية قيم المواطنة في ضوء حقوق الطفل إلى أن تعليم الطفل او الراشد حقه بدون غرس قيم الاخلاق الحميدة التي يقبلها المجتمع وتحافظ على الهوية يؤدي انتشار العنف والتسلط والفساد، فالقيم هي الضمان لاستخدام الحق بطريقة صحيحة. كذلك من الهمية تنمية مواطن صالح منتمى يحافظ على حقوق الاخرين بما يمتلك من قيم بدون الحاجة إلى اللجوء للهيئات القضائية مما يؤدي إلى انتشار الامان والسلام بين المواطنين.

تعريف المواطنة:

تعرف المواطنة لغويا بأنه ترجع إلى "وطن" وهو المسكن او محل الإقامة سواء ولد فيه أو لم يولد، كما تعرف سياسيا من "مواطن و" هو من له الحق في التمتع بالحقوق وعليه الالتزام بالواجبات التي يفرضها عليه الوطن. (قنديل، ٢٠١٠، ١٥٧)

يعرفها (Tsioumis (2020) بانها المشاركة النشطة التي تحتوي على مناقشات واجراءات لمكافحة عدم المساواة الاجتماعية، التفكير في الافعال وردود الافعال، هي المهارات والسلوكيات التي يتم تعزيزها على اساس من الاحترام والتعاطف والشمول من خلال التفاعل الفعال في المدرسة والمنزل حيث يتعرف الأطفال على مشاركر الاخرين ويمكنهم ذلك من البدء في التفاوض والمشاركة وتحمل مسؤولية مجتمعية او مسؤولية جماعية ويريدون ان يتعاملوا كمواطنين.

كما يعرفها (Davies (2020) تعنى أن تكون مواطن صالح في المجتمع، على علم بالقانون ومتمسك بمبادئ الديمقراطية الاساسية مثل التسامح والمسئولية والمحافظة على الموارد الطبيعية والاعتناء بالنفس، مشارك في المشاريع والخدمات العامة في المجتمع. (P1)

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

كما عرفتھا الزھراء (٢٠١٨) المواطنة شعور وجداني بالارتباط بالأرض وافراد المجتمع الآخرين الساكنين على تلك الارض، وهذا الارتباط تترجمه مجموعة من القيم الاجتماعية والتراث التاريخي المشترك، ومن ثم فالمواطنة هي جذر الهوية الاجتماعية (ص، ٢٧٠).

وأيد العطار (٢٠١٧) التعريفات السابقة وعرفھا بانھا مجموعة القيم التي تعكس مدى ارتباط الفرد بوطنه وأمنه والعالم من حوله، وتسهم في إعداده ليكون مواطناً صالحاً يسلك السلوك الذي يرتقي بالمجتمع ومنها المسؤولية والمشاركة والتعايش مع الآخرين والحرية، وتعد مرجعاً رئيساً للحكم على سلوكه تجاه المجتمع الذي يعيش فيه بأنه سلوك حسن أو سيء، صحيح أم خطأ، مفيد أو غير مفيد. (ص، ٤٥٦)

واضاف محمد (٢٠١٣) انها مجموعة القيم التي يكتسبها طفل الروضة والتي تجعله مواطناً صالحاً، محباً له، ومنتمياً له، ومعتزاً به وملتزماً بمبادئه وقوانينه، وشاعراً بمشاكله وقادراً على المشاركة الفعالة والنشطة في حلها من خلال حرية فكره وتعبيره عن رايه وايمانه بالديمقراطية والتعاون مع غيره. (ص ٢٧٣)

واتفق معه يحيى، وصلاح الدين، وابراهيم (٢٠١٦) وعرفھا بانھا مجموعة القيم التي يكتسبها طفل الروضة منذ الصغر من المحيطين به في المجتمع والتي تجعله مواطناً صالحاً محباً لوطنه ومنتمياً له وملتزماً بقوانينه

ويعرفھا موسى والخشن (٢٠١٣) بانھا السلوك الذي يمارسه طفل الروضة في مجتمعه وبيئته ويظهر مشاعره الطيبة تجاه الوطن ورموزه من اشخاص واماكن ونظم (ص.٧٠)

وكما عرفھا اجرائيا الرفاعي (٢٠١٥) بانھا مجموعة الأنشطة التي تمارسها معلمة رياض الأطفال والمؤطرة بقيم المواطنة كي تحقق ما هو متوقع في مواقف معينة لدى الأطفال والتي تعين على إمكانية التنبؤ بسلوك الطفل في المواقف المختلفة

في ضوء ما سبق يتضح ان هناك تباين في تعريف المواطنة يرجع إلى الفلسفة التي يتبناها الباحث حول طبيعة القيم ودورها في المجتمع ومصدر اشتقاقها من الدين ام

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

التراث الثقافي ام التفاعل الاجتماعي ام العالم المحيط بينا فقد يجمع بعض الباحثين مجموعة من القيم ضمن قيمة واحدة او يفردها البعض الآخر.

البحث الحالي يتناول يحلل صفات المواطن الصالح وما يجب ان يتصف به من قيم تؤدي إلى اتصافه بالولاء والانتماء للوطن، فاذا كانت الغاية الكبرى اعداد مواطن صالح منتمى علينا ان نبدأ مع الطفل من حيث وهو اتاحة الفرص من خلال الأنشطة الفنية والمسرحية والموسيقية والايقاعية المحببة لديه ومدته بالخبرات التي تكسبه سلوكيات ايجابية تكون بداية تكوين قيم المواطن عندما يرشد.

أهمية تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة:

اوضح كل من العطار (٢٠١٧)، الرفاعي (٢٠١٥). عبد الوهاب (٢٠١٣)، قنديل (٢٠١٠)، محمد (٢٠١٣)، موسي، والخشن (٢٠١٣)، Lister (2007)، Sounoglou & Michalopoulou (2017) أهمية تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة فيما يلي:

- تسهم قيم المواطنة في تنمية احساس الطفل بالفخر بوطنه مما يجعله مواطن ايجابي نشط، يتحمل مسؤولية واجباته يؤديها بطاعة واحترام وتعاون مع الاخرين.
- تزويد الطفل بالمعارف والمهارات المرتبطة بالمواطنة تكسبه العديد من المهارات الحياتية وتمنحه الثقة بالنفس وتزيد من تقديره لذاته.
- اتاحة الفرصة للطفل ليعبر عن آرائه وافكاره يجعله قادر على حل المشكلات، مفكر، يقدر قيمة العلم والحرية والديمقراطية.
- ادراك الطفل انه لا يعيش بالوطن بمفرده وان كل مواطن يقدم للأخر خدمات لا يستطيع تقديمها لنفسه يجعله مقدر لما يقوم به الاخرين، متعاون، يحترم لمشاعر وافكار وممتلكات الاخرين
- معرفة الطفل بأمجاد وطنه يجعله يقدر الماضي وعلاقته بالحاضر.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- معرفة الأطفال بالقانون والقواعد والانظمة يجعلهم يبحثون على المساواة الكاملة بين الجميع في الواجبات والحقوق.
- المساهمة في تشكيل شخصية المواطن والهوية الجماعية للوطن، ودعم قدرة الافراد على التعامل مع الازمات
- العمل على ضمان استمرار الدولة والمجتمع من خلال تمكين المواطن من حقه والدولة من حقوقها، والعمل من أجل رفعة الوطن وتقديمه ونمائه.
- العمل على تعزيز الانتماء للوطن وخدمته والدفاع عنه، والسعي من أجل العيش المشترك مع الشريك الاجتماعي الذي يتقاسم الحياة مع الآخرين في الوطن.

مما سبق تتضح اهمية تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة، لذا تم اعداد البرنامج المقترح بالبحث الحالي لينمي قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

مكونات المواطنة لدى طفل الروضة.

اوضح كل من (Tsioumis (2020)، Sounoglou& Michalopoulou (2017)، الزهراء (٢٠١٨)، العطار (٢٠١٧)، محمد (٢٠١٣)، يحيى، وآخرون (٢٠١٦). ان مكونات المواطنة تتمثل في:

- العضوية /الانتماء: تنمية الشعور بالانتماء والتفكير في طريقة التمتع بالحقوق في إطار من الاحترام.
 - الالتزامات/ الواجبات: الشعور بالواجب في المجتمع والتفكير في الآخرين.
 - المشاركة: المساهمة بصوتك. التطوع بمجهودك أموالك في الأنشطة المجتمعية
 - الحقوق: التزام الفرد امام الدولة، والتزام الدولة أمام الفرد.
 - القيم العامة: وتتمثل في الامانة والاحترام والنزاهة وغيرها مما يجب ان يتصف به جميع المواطنين
- معايير المواطنة في رياض الأطفال عالميا.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

تتضمن معايير التعلم بولاية بنسلفانيا Pennsylvania (٢٠١٤) مجال تعلم رئيسي بعنوان " التفكير في الدراسات الاجتماعية - التواصل مع المجتمعات" يستهدف اعداد مواطن صالح، قادر على المساهمة في المجتمع بطريقة هادفة يتضمن ثلاثة معايير يتكون كل معيار من مجموعة من المفاهيم كما يلي.

المعيار الاول: التربية المدنية والحكومة- مبادئ ووثائق الحكومة

أ- سيادة القانون

ب- رموز الوطن

المعيار الثاني: التربية المدنية والحكومة - حقوق وواجبات المواطنة

أ. الحقوق والمسؤوليات المدنية.

ب- الخلافات والحلول.

ج. القيادة والخدمة العامة.

المعيار الثالث: التربية المدنية والحكومة - كيف تعمل الحكومة

أ- خدمات حكومية.

ب- الصراع ونظام المحاكم. (Office of child development and

early learning, 2014, p58-59)

كما تتضمن معايير محتوى الدراسات الاجتماعية في ولاية Iowa التربية المدنية والمواطنة وتتضمن تحليل المؤسسات المدنية والسياسية، تطبيق الفضائل المدنية والمبادئ الديمقراطية، تفسير العمليات والقواعد والقوانين. (Iowa social studies standards, 2020, p38)

وتضمنت المعايير التعليمية بولاية كارولينا الشمالية (٢٠١٣، ص٩) North

Carolina معيار رقم (٣د) الخاص بالدراسات الاجتماعية لطفل الروضة" التربية المدنية والمواطنة " المعايير والمفاهيم التالية:

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المعيار الأساسي ١: فهم أدوار المواطن وترسيخ مفاهيم "المواطنة، القواعد، الحقوق، المسؤولية، الإنصاف، الصراع، التعاون"

المفهوم ١: العلاقات الإيجابية من خلال اللعب العادل والصدقة من خلال

١- تدريب الطفل على إقامة علاقات إيجابية تعتمد على الصدق والإنصاف ومراعاة حقوق الآخرين عند اللعب.

٢- معرفة الطفل بسمات العلاقات الإيجابية وصفات المواطن الصالح.

٣- تعريف الطفل بالصفات الخاصة بالمواطن الصالح مثل: اللعب بنزاهة وتكوين صداقات.

مساعدة الطفل على اظهار السلوكيات التي تجسد اللعب النزيه ومراعاة الآخرين والصدق والصدقة.

المفهوم ٢: اسباب التزام المواطنين بالقواعد في الفصل والمدرسة والمنزل والحي وذلك من خلال:

١- معرفة الطفل بأهمية القواعد للمجتمع في الحفاظ على النظام.

٢- معرفة الطفل بأهمية الالتزام بقواعد السلامة في الفصل والمدرسة والمنزل والحي مثال ارتداء الجميع أحزمة الأمان في السيارة.

٣- معرفة الأطفال بأهمية الالتزام بقواعد الفصل الدراسي والمدرسة والمنزل والحي في تعزيز العدالة وإدارة النزاعات مثل قواعد الألعاب تحقيق الإنصاف.

٤- معرفة الطفل بأهمية القواعد، ومفهوم المواطن المسئول، كيفية وضع القواعد في الفصل والمدرسة والمنزل والحي.

٥- يتعرف الأطفال على مفهوم المواطن.

كما حددت (NAEYC (2019,p30) بوثيقة معايير اعتماد برنامج التعليم المبكر وعناصر التقييم؛ حيث تناول الموضوع الثاني من الوثيقة "المنهج" الذي تضمن الدراسات الاجتماعية موضحا ضرورة دعم ما يلي:

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- فهم الأطفال للأدوار والقواعد الاجتماعية، والمجتمع المحلي
- فهم التنوع داخل الفصل وخارجه وأفضل الممارسات الموصى بها كأساس للتعلم عن الآخرين والعالم من حولهم

كذلك يجب أن يتضمن المنهج للأطفال الرياض العديد من الفرص لـ:

- بناء فهم حقيقي للتنوع في الثقافة، وهيكل الأسرة (على سبيل المثال الوالد الوحيد، أسر بدون أطفال، أسر متعدد الأجيال، أطفال من نفس الجنس، أسر بها أطفال من الجنسين)
- استكشاف الأدوار الاجتماعية في الأسرة والمدرسة.
- المشاركة في مناقشات حول الإنصاف والصدقة والمسؤولية والسلطة والاختلافات.
- كيف يؤثر الناس على بيئتهم بطرق إيجابية (على سبيل المثال، إعادة التدوير) والطرق السلبية (مثل التلوث).

كما حددت معايير منهج رياض الأطفال (٢٠٠٨)، ومحتوى المنهج برياض الأطفال (٢٠١٩) قيم المواطنة، فيما يلي:

- معايير نواتج التعلم المجال الثاني "النمو الاجتماعي الوجداني" بوثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٨، ٢٥) والتي تضمنت المعيار الثاني: بناء الطفل علاقات اجتماعية مع الآخرين ويتضمن خمس مؤشرات تضم تعبيره عن مشاعره اتجاه الآخرين، وتبادل الرأي وتقبل الاختلاف مع الآخرين، ينوع أساليب تعامله وفق الأفراد والمواقف، يتحمل المسؤولية ويقوم بدور في الجماعة، يشارك في أعمال تطوعية وإنسانية.
- مجالات ومعايير محتوى المنهج بنفس الوثيقة (ص ٣٠) مجال المواطنة الذى يتضمن معيار اكتساب الطفل قيم المواطنة ومبادئ الديمقراطية الذى يتضمن سبع مؤشرات تضم "يمارس الطفل مشاعر الانتماء للوطن

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

مثل (اشخاص - اماكن - نظم -.....) ، يظهر مشاعر طيبة تجاه رموز الوطن مثل (العلم - النيل - القائد -....) ، يراعى الآداب العامة مثل (السلوك - الحوار - المظهر- العلاقات -...) يتبع القوانين والقواعد مثل (النظام - المرور- النظافة -....) ، يلتزم بالقيم الاجتماعية الداعمة للتقدم والسلام الاجتماعي مثل (التسامح - التعاون - المبادأة- تحمل المسؤولية - الإخاء - المساواة -.....) ، يتعرف أهمية المهن والادوار المتخلفة في المجتمع ، يميز بين الملكية الخاصة والملكية العامة .

في ضوء ما سبق يتضح ان اهم قيم المواطنة التي يجب تنميتها لدى طفل الروضة والتي نتأولها بالتفصيل فيما يلي:

قيم المواطنة وابعادها وعلاقتها بحقوق الطفل:

يضمن التحلي بقيم المواطنة تمتع كل مواطن بحقوقه وقيامه بمسئوليته وتقديرها للجهود التي تقوم بها كافة مؤسسات الدولة من اجله ويشعر بالحرية ويعتز ويفتخر بوطنه.

اوضحت العديد من الدراسات السابقة عدم وجود تصنيف محدد للقيم ، في البحث الحالي تم تناول القيم التالية من منطلق انها قيم مشتقة من الدين و الآداب العامة والمواثيق الدولية والقومية لحقوق الطفل تبني على بعضها البعض حتى تصل إلى قيمة الولاء لتنشئة مواطن صالح منتمى ،وفيما يلي سوف يتم عرض مفهوم كل قيمة من قيم المواطنة محل البحث ، تم ذلك في ضوء ادبيات البحث و الدراسات السابقة التالية الزهراء (٢٠١٨ ، ٢٧١)، العطار (٢٠١٧ ، ٤٥٩) ، محمد (٢٠١٣ ، ٢٧٩) ، يحيى ، وآخرون (٢٠١٦) ، Tsiumis(2020)، Sounoglou& Michalopoulou(2017)، Lister(2007)، Thompson&lewis(2012)، kids academy(2018)،

▪ قيمة الحرية في التعبير واحترام الرأي الاخر.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الحرية حق من حقوق الفرد في المجتمع وهي القدرة على اختيار ما نريد وفي الوقت نفسه التمتع بقدرة مماثلة على عدم اختيار ما لا نريد ، وتحتاج الحرية إلى ادارة متعقطة ، والتأكيد على عدم الإضرار بالآخرين ، لان الحرية لا تعنى الجوار على حقوق الاخرين او عدم التقيد بأي قيد و الانطلاق نبعاً للهوى و اشباع الرغبات ، وتتمثل الحريات في حرية تلقى العلم ، حرية التفكير ، حرية العمل ، الحرية السياسية و الدينية ، وقد كفل الدين الإسلامي و القانون المصري حرية الفكر والمعتقدات وممارسة الشعائر الدينية ، وحق التنقل داخل الوطن ، وحق التعبير و المناقشة .

▪ قيمة تحقيق العدالة والمساواة بين أفراد المجتمع.

تعرف المساواة بانها حالة التمثل بين الافراد في المجتمع امام القانون وتتمثل هذه القيمة في ممارسة العديد من الحقوق وهي حق التعليم، حق المعرفة. تعنى العدالة إعطاء كل شخص الاهمية نفسها والحقوق نفسها والفرص نفسها.

▪ قيمة الاحترام:

من اهم القيم العامة قيمة الاحترام، وتعنى معاملة الطفل بكرامة، ويجب احترام التنوع بين الأطفال وتقدير الفروق الفردية بينهم، وتتعدد صور الاحترام في الاسلام، والقوانين التي اصدرتها اليونسكو ومنها احترام الذات، واحترام الأدوار المختلفة الوالدين، احترام المرأة، احترام زملاء العمل / واحترام المجتمع وقيمه، واحترام العلماء، واحترام اصحاب المهن المختلفة، واحترام اصحاب الديانات الاخرى.

▪ قيمة الطاعة أو اتباع القوانين والقواعد.

الطاعة قيمة ايجابية تظهر لدى الفرد من خلال اتباعه للقوانين والقواعد وطاعة والديه واتباع النظام والقانون. ولا تعنى فقط عمل ما يطلبه المربي فقط ولكنها ايضا عمل ما يطلب في الوقت الذي ينبغي ان يعمل فيه.

ويمكن ان يتعلم الطفل الطاعة من خلال النمذجة والتقليد، الثواب والعقاب، توفير الحب والامان، الاستجابة لحاجات الطفل، الثبات والحزم وعدم التساهل مع الطفل بعد وضع القواعد التي ينبغي ان يسير عليها.

عدم التسلط وتقبل تذمر الطفل احيانا وتعبيره عن مشاعره.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- **قيمة العمل الجماعي والتعاون:** يقوم العمل الجماعي على الاعتراف بان كل طفل عضو في المجموعة والمجتمع، كما يقوم على التعاون الذي يقصد به العمل معا لتحقيق هدف مشترك، ويحث الدين الإسلامي على الاتحاد والعمل في جماعة وعدم التفرقة مما يحقق العزة للوطن.
- **قيمة المبادرة:**

تعنى البدا بالنفس لتنفيذ الاعمال المطلوبة وعدم الانتظار حتى يقوم الاخرين بأداء العمل، وترتبط المبادرة بقيم اخرى مثل الالتزام الذاتي او الاحترام وتحمل المسؤولية.

- **قيمة الأمانة:**
- وتعتبر الامانة ايضا من القيم العامة وتشير إلى الحفاظ على ما يترك الفرد من ممتلكات أو مال أو أي شيء يخص الاخرين، كما يشير إلى عدم الغش أو إفشاء السر، فالمواطن الصالح عليه اداء واجبه كاملا في العمل الذي يكلف به، وعدم استغلال منصبه للمنفعة الشخصية أو اقرباه، ومن معاني الأمانة المحافظة على اسرار الوظيفة وأسرار الدولة التي لا تتسرب للأعداء، ومن معاني الامانة كذلك حفظ اسرار المجالس.

- **قيمة تحمل المسؤولية والالتزام.**
- تعنى بالمسؤولية استعداد الفرد للقيام بما يوكل اليه من اعمال ،وان نفكر قبل القيام بالفعل و ان نتحمل اثار ما نقوم به من افعال والمسؤولية تبدأ منذ الطفولة فالطفل يعيش عضوا في أسرة يكون فيها مسئولا إذ تبدأ مسؤوليته عن ذاته تم تتجه إلى مجتمعه الصغير ، إلى الاسرة فالروضة التي يتواجد فيها ، والمسؤولية بهذا تعبر عن محصلة استجابات الطفل لقيامه بدور محدد نحو نفسه واسرته ومجتمعه ومعرفته لحقوقه وواجباته من خلال المواقف التي يتعرض اليها وترتبط هذه القيمة بالعديد من الواجبات مثل احترام حرية الاخرين وخصوصياتهم واحترام القانون .- **الادخار وترشيد الاستهلاك:**

هو استخدام الموارد بما نحتاج اليه دون اسراف، ترجع اهمية هذه القيمة إلى ما نشاهده اليوم من مظاهر اسراف في استهلاك اموال الاسر في شراء الالعاب يتم

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

تكسيرها، وشراء سلع تموينه بكميات كبيرة قد تفسد لسواء التخزين في المنزل، استهلاك كميات كبيرة من المياه للقيام بأعمال بسيطة مثل غسل اليد او الاسنان او السيارة او الاستحمام، ترك الانوار مضيئة في الصباح وغيرها من السلوكيات التي تستنزف موارد الدولة وترهق مرافقها.

■ قيمة الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة.

ويقصد بها تقدير الطفل لما يملك وما توفره له الدولة من امكانات في الحدائق ووسائل المواصلات والمستشفيات والطرق والمتنزهاة وغيرها، والحفاظ عليها من التلف وتتمكن القيمة معرفة الطفل بمفهوم الملكية العامة، مفهوم الملكية الخاصة، طرق الحفاظ عليها، دور الطفل في الحفاظ عليها، ويمكن ان يقوم بتزيين الغرفة الخاصة به، ترتيب العابه بشكل منظم.

■ قيمة التسامح:

يقصد بالتسامح الجود والعطاء والتساهل في حدود الحرية الشخصية، وقد ختتا الدين الإسلامي على التسامح وتتمثل ابعاد التسامح في الاحترام والقبول والتقدير والتنوع الثرى لثقافتنا، ويتعزز بالمعرفة وبالانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد، ولا يعنى التنازل بل هو اتخاذ موقف ايجابي فيه اقرار بحق الآخرين في التمتع بحقوق الانسان وحرياته الاساسية المعترف بها عالميا

■ قيمة الإيثار:

تعنى تفضيل الاخرين على النفس برضا، وتتضمن تمنى الخير للآخرين ومساعدتهم على سد حاجاتهم

■ قيمة المشاركة المجتمعية في الاعمال التطوعية.

يسهم العمل التطوعي في اكساب الطفل قبول الاخر وسماح له بالمشاركة الكاملة بلا استثناء، والرغبة وحب النظام والحفاظ على الملكية العامة ومساعدة غير القادرين.

■ التواضع

تعنى كراهية التعظيم، وعدم المباهاه بما في الطفل من فضائل، والزيادة في الاكرام، وهي صفة محمودة تؤدي إلى الترابط ومحو البغض والكراهية من الآخرين.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

■ قيمة الانتماء للوطن:

يعرف الانتماء بأنه شعور داخلي يجعل المواطن يعمل بجدية وحماس و إخلاص للارتقاء بوطنه، والدفاع عنه، والاعتزاز به، ويتمثل الانتماء في التضحية للدفاع عن الوطن، حب الوطن والإخلاص له، الحفاظ على سمعة الوطن والغيرة على كرامته ومصالحته وممتلكاته، الحرص على الاسهام في كل عمل يساعد على رفعة شأن الوطن والاستعداد للمشاركة في حياة الامة بحماس، والقيام بالأعمال الخيرية والتطوعية.

■ قيمة النزاهة.

تعنى الزهد في المال العام والحفاظ عليه والحرص على حمايته وهي قيمة دينية واخلاقية، بدونها يسود الفساد، المواطن الصالح المنتمي يجب ان يتصف بالنزاهة، فلا يعيب بالحدائق العامة او الحدائق الموجودة بين العمارات، لا يأخذ من العاب المدرسة للمنزل، لا يشتري من منافذ بيع السلع المخفضة كميات تزيد عن حاجته وغيرها من الامثلة

■ قيمة السلام:

تعنى البعد عن العنف والشغب ونشر الشعور بالأمن والامان والراحة النفسية التي تجعله يتعامل بحب وسعادة مع الاخرين

■ قيمة الولاء:

ترتبط بادراك حب الوطن واهميته ويترجم ذلك في سلوكيات مقبولة تغرسها المعلمة لدى الأطفال وتشاركهم هذا التعاون ليتمسكوا بهذه القيم تحت أي ظرف؛ ويتدرج الولاء من الاسرة إلى المجتمع بأخلاقيات تتمايز بين الفرد والمجتمع وطريقة تنميتها. لأهمية القيم السابقة وترابطها مع بعضها البعض؛ سوف يتناول البرنامج القائم على فنون الاداء وحقوق الطفل انشطة لتنمية جميع القيم السابقة.

دور الروضة في تنمية قيم المواطنة لدى الأطفال:

ويمكن دراسة دور الروضة في تنمية قيم المواطنة من خلال المحاور التالية.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اهداف الروضة:

تتضمن اهداف الروضة في مجال التربية الاجتماعية " تقوية شعور الطفل بالانتماء لوطنه وتقوية ايمانه بأهدافه وتوجيهه توجيهها يجعله يفخر بذلك الوطن ويخلص له ويسهم في توفير اسباب السعادة في الحياة (قنديل، ٢٠١٠، ١٥٨)

كما تتضمن اهداف رياض الأطفال بوزارة التربية والتعليم بمصر منح الطفل الحقوق التي تكفل له ان يكون مواطن نشط فعال في مجتمعه من خلال تنميته تنمية شاملة في المجالات العقلية والجسمية والحركية والانفعالات و الخلقية ، مع الأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية في القدرات والاستعدادات والمستويات النمائية .كذلك مساعدة الأطفال على العناية بصحتهم ، بممارسة الرياضة والعادات الصحية السليمة في حياتهم اليومية ،وتتظيم القواعد البسيطة المتعلقة بأمنهم وسلامتهم ، وتلبية حاجات ومطالب النمو الخاص بهذه المرحلة من العمر لتمكين الطفل من تحقيق ذاته و ذلك من خلال احترامهم للقواعد و السلطة و الأوامر ، و التمييز بين ما هو صواب و خطأ و تعويدهم على (شكر الله) على نعمه بدعاء صباحا و مساء و الاهتمام بالأخلاقيات الدينية و القومية في مجتمع الروضة أو الحضانة ، والانتقال التدريجي من جو الأسرة إلى المدرسة من تعود على نظام و تكوين علاقات إنسانية مع المشرفة و الزملاء ، و الاتصال الدائم بالأسرة للتعاون معها على حل مشكلات الأطفال اليومية .

منهج الروضة:

تشير دراسة الزهراء (٢٠١٨) إلى ان التربية الحديثة تهتم بتطوير المعرفة والفهم للاختلاف، القضايا المتعلقة بالمواطنة من القيم الاساسية المختلفة من حقوق الانسان ومعالجتها.

من اجل تطوير المواطنة النشطة فان المنهج في رياض الأطفال مهم للغاية، لذا يفضل ان يكون منهج تشاركي تعاوني يهتم بالتفاعل.

اقامة الاحتفالات بالأعياد الوطنية والتاريخية، واعداد الأنشطة لدراسة مشاكل المجتمع، كذلك اتاحة الفرص لمناقشة الازمات التي يمر بها المجتمع، ومناقشة حقوق

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الانسان، وصورة المواطن النشط المساهم في حل المشكلات، واطاحة الفرص للأطفال للمشاركة في اتخاذ القرارات المتعلقة بحياتهم اليومية. تحفيز الأطفال ومساعدتهم حتى يكانوا مستقلين بمعنى ان يكونوا مسئولين من خلال تعلم المسؤولية والانضباط.

دور المعلمة في تنمية قيم المواطنة:

لمعلمة الروضة ادوار متعددة منها دورها كمثل للمجتمع تعمل على غرس مفاهيم حب الوطن والولاء والانتماء في نفوس الأطفال من خلال الأنشطة المختلفة التي تتيح للطفل التعرف على وطنه والخدمات التي تقدمها الدولة للمواطنين و دور المواطنين في الفاظ على وطنهم ، و من خلال تصرفاتها كقدوة للأطفال ، وضع علم الدولة في المدرسة وفي قاعة النشاط ، احترام قادة الدولة وعرض إنجازاتهم ، سماع النشيط الوطني و غيرها من الأنشطة التي تجذب الأطفال لحب الوطن ، اعداد الأنشطة لممارسة الطفل سلوكيات المواطن الصالح المنتمي المرتبط بقيم المواطنة دور المعلمة كداعمة للأسرة في تنمية قيم المواطنة لدى اطفالهم، والمعلمة في سبيل ذلك عليها التواصل مع الاباء توضيح اهمية ان يجعلوا طفلهم مسئول عن ممتلكاته الخاصة، اهمية ان يهم في تنفيذ المصالح العامة للأسرة، ترشد الاباء إلى اهمية تكليف الطفل بوظائف صغيرة داخل المنزل لإكسابه قيمة العمل الجاد ومساعدة الاخرين، كما ترشد الاباء إلى اهمية المناقشة مع الأطفال دورهم في مساعدة شيخ كبير في السن، أو رفع الاذى عن الطريق، ومساعدة طفل مصاب وما شبيه ذلك توجيه الاباء ان يكونوا قدوة لا بناءهم في التعامل مع الجيران والتعامل مع اصحاب المهن، في التطوع لرعاية المسنين، ام يكونوا قدوة لأطفالهم في ممارسة حقهم في التصويت في الانتخابات.

حث الاباء على اصطحاب اطفالهم للمتاجر والمزارع والمكتبات والمطافئ والمستشفيات ومكاتب البريد والبنوك وغيرها من الاماكن التي تساعد الطفل على فهم نسيج المجتمع واسمح لهم بالتحدث مع الاشخاص الذين يعملون في هذه الاماكن

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

لمعرفة المزيد عن دورهم في المجتمع. (Bright horizons education team,2019)؛ الرفاعي (٢٠١٥)

في ضوء ذلك يجب ان تعمل الروضة بالتوازي مع الاسرة والطفل وان يضم المنهج الأنشطة التي تنمي شخصية الطفل ومعرفته وفهمه للقيم والمهارات ورفع الحواجز بين الأطفال والمساواة بين الأطفال، اكتساب وترسيخ ثقافة الوعي التي تسمح الحفاظ على التماسك الاجتماعي من قاعدة المعرفة والاحترام والقبول والتسامح مع الاختلافات الثقافية وفيما يلي نعرض اهمية تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة. طريقة تعامل المعلمة مع الأطفال داخل قاعة النشاط:

يؤكد (2020) Tsioumis ان علينا النظر للأطفال على انهم مواطنين حتى يتم معاملتهم كمواطنين وينظرون إلى أنفسهم كمواطنين ويشاركون كمواطنين، فالسياق الاجتماعي الذي يعيش فيه الطفل له دور كبير في تطوير قدراته واشباع حاجاتهم إلى التنظيم الجماعي.

كذلك اشباع حاجاته إلى الضبط الاجتماعي من خلال اكساب الطفل معايير المجتمع وانظمته وقوانينه والالتزام بها وعدم مخالفتها (الزهراء، ٢٠١٨، ٢٧٣؛ موسى، والخسن، ٢٠١٣)

البرنامج اليومي:

يجب على معلمة اتاحة الفرص من خلال أنشطة البرنامج اليومي المختلفة اكساب الطفل ابعاد المواطنة التي تتمثل في المعارف المرتبطة بالمواطنة مثل حقوق الوطن اتجاهي وبحقوقي تجاه الوطن، واكتساب الطفل الاتجاه الإيجابي، حب الوطن والمشاعر تجاه الوطن فالجانب الوجداني للمواطنة يتجلى في مفهوم الوطنية، اتاحة الفرصة للتعبير العملي عن حقوق الوطن في الدفاع عنه المواطنين وحقوقهم والدفاع عن حقوق الدولة.

مما سبق يتضح دور الروضة في تنشئة الطفل واكسابه الوعي بقيم المواطنة، والمعرفة بالقيم الاجتماعية وكيفية الاهتمام بالوطن، كذلك مساعدة الطفل على اكتساب

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المشاعر الانتماء والحرية والدافعية والمباداة والمشاركة والاخلاص والامانة التي تجعل منهم مواطنين صالحين.

المواد التعليمية وأدوات البحث:

١- قائمة قيم المواطنة التي يجب تنميتها لدى طفل الروضة (إعداد الباحثين).

٢- البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة (اعداد الباحثين).

٣- استبانة واقع تنمية قيم المواطنة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال (إعداد الباحثين).

٤- دليل مجموعات النقاش البؤرية Focus groups لدراسة معوقات تنمية قيم المواطنة وكيفية التغلب عليها من وجهة نظر معلمات الروضة (إعداد الباحثين).

٥- اختبار قيم المواطنة المصور لطفل الروضة (اعداد الباحثين).

٦- بطاقة ملاحظة مهارات وسلوكيات الطفل المرتبطة بقيم المواطنة (اعداد الباحثين).

١- قائمة قيم المواطنة التي يجب تنميتها لطفل الروضة (إعداد الباحثين).

تم تحديد قائمة قيم المواطنة في صورتها الأولية (ملحق ٢) من خلال الاطلاع على الكتب والادلة والدراسات السابقة لكل من الزهراء (٢٠١٨)، العطار (٢٠١٧)، عبد الوهاب (٢٠١٣). قنديل (٢٠١٠)، محمد (٢٠١٣)، موسي، والخشن (٢٠١٣)، يحيى وصلاح الدين (٢٠١٦)، Lister (2007)، Sounoglou (2017)، Tsioumis، Davies، (2020) دليل مؤسسة kids academy لأفضل افكار لتعليم المواطنة، دليل University of Delaware بعنوان (2012) Being good Kindergarten Citizen، ودليل Bright horizons

وتضمنت الصورة الأولية (ملحق ٢) للقائمة من (١٥) قيمة، تم عرضها على السادة المحكمين تخصص رياض الأطفال واصول التربية (ملحق ١٣)، جاءت الصورة

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

النهائية (ملحق ٣) للقائمة بإجمالي (١٨) قيمة بنسبة اتفاق ٨٣%. وأسفرت نتائج المحكمين عن إضافة قيم " السلام، النزاهة، والتواضع (ملحق ٣)

٢- البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة (اعداد الباحثين).

قامت الباحثتان بتصميم وتنفيذ البرنامج بهدف التعرف على فاعليته في تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة في ضوء حقوق الطفل من خلال الاطلاع على أدبيات البحث والادلة والدراسات السابقة المرتبطة بحقوق الطفل وقيم المواطنة لكل من الخطيب (٢٠٠٥)، دبور (٢٠٢١)، صفوت (د.ت)، عازر (٢٠١١)، عمر (٢٠١٤) صادق (٢٠١١)، العشماوي (٢٠١٨)، الزهراء (٢٠١٨)، العطار (٢٠١٧)، عبد الوهاب (٢٠١٣). قنديل (٢٠١٠)، محمد (٢٠١٣)، موسي، والخشن (٢٠١٣)، يحي وصلاح الدين (٢٠١٦)، دائرة الحقوق دليل ارساء نهج حقوقي (د.ت)، قيم الحياة برنامج تربوي (٢٠٠٠)، Lister (2007)، Sounoglou (2017)، Tsiumis، Davies، (2020) دليل مؤسسة kids academy لأفضل افكار لتعليم المواطنة، دليل University of Delaware بعنوان (2012) Being good Kindergarten Citizen، ودليل Bright horizons، (2015) UNICEF (2007)، Knutsson (2007) اجراءات تصميم البرنامج القائم على فنون الأداء لتنمية قيم المواطنة القائم على حقوق الطفل

١. تحديد الفلسفة التي يقوم عليها البرنامج.
٢. وضع الاسس التربوية التي يقوم عليها البرنامج (دراسة خصائص نمو الطفل وحاجاته واهتماماته ومشكلات المجتمع- والنظريات المفسرة للتعلم) كما جاء في الإطار النظري للبحث.
٣. صياغة اهداف البرنامج ومخرجات التعلم المستهدفة.
٤. تصميم المخطط العام للبرنامج.
٥. اختيار محتوى البرنامج.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

٦. تصميم واختيار الأنشطة المتكاملة التي يتضمنها البرنامج.

٧. تحديد الوسائط التعليمية اللازمة للبرنامج.

٨. تحديد طرق واساليب التعليم والتعلم.

٩. اختيار اساليب التقويم والتقويم بالبرنامج.

وصف البرنامج:

يعتمد البرنامج على حقوق الطفل كإطار مرجعي في علاقة الطفل مع الآخرين، كما انها تسهم في تقييم سلوكيات الطفل وتعديلها إلى سلوكيات يقبلها المجتمع من أجل تعزيز السلام والأمان.

يتكون البرنامج من وحدة (بستان القيم) باعتبار كل قيمة زهرة في بستان القيم يتم غرسها في البستان بنهاية الأنشطة المرتبطة بها، ويضم البرنامج عدد (٩) وحدات فرعية تتكون كل منها من مجموعة من الأنشطة بإجمالي (٨٩) نشاط مختلفة، بواقع تطبيق وحدة فرعية اسبوعيا وفق جدول وحدات وأنشطة البرنامج.

تم ترتيب القيم بالبرنامج كما يلي البداية تنمية قيمة حرية الرأي وتقبل الرأي الآخر وتمثل قاعدة التعامل داخل القاعة من بداية البرنامج حتى نهايته وتقوم على مبدأ حق حرية الرأي ، بعد ذلك يتم تنمية العدالة و المساواة مما يضمن استمرار قيمة حرية الرأي و يدعمها من خلال مبدأ حق عدم التمييز لأى سبب بين الاطفال ؛وبناء على ذلك اصبح الاطفال مستعدين لتنمية قيمة الاحترام التي تساند بدورها القيم السابقة تمهد الاطفال لاكتساب قيمة الطاعة واتباع القوانين التي بدونها لا يستطيع الطفل تحمل المسؤولية و الالتزام ؛ثم تسهم قيمة تحمل المسؤولية والالتزام في تنمية شعور الطفل بأهمية ترشيد الاستهلاك و الادخار ؛كذلك الحفاظ على الملكيات العامة والخاصة ، في اطار ذلك يتعرض الطفل للتعامل مع نوعيات مختلفة من الاطفال تتفاوت فيما بينها في تبنى القيم مما يجعله بحاجة إلى اكتساب قيمة التسامح والايثار حتى يستمر نمو شعوره الطيب اتجاه الآخرين والوطن ؛ويدفعه إلى المشاركة في الاعمال المجتمعية التطوعية؛ وهنا عليه ان يبتعد عن الزهو بإمكاناته ويتواضع في تعامله مع الآخرين مما يجعله عضو مرغوب فيه في مجموعته ومجتمعه ؛ و يشعر بالانتماء ؛عندها

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

يشعر ان عليه الحفاظ على موارد الدولة والزهدي المال العام والتعامل بنزاهة؛ جميع ما سبق سوف ينشر الامن والامان والهدوء النفسي و يقضى على العنف والشغب فيعم السلام بين الاطفال ويدركون اهمية السلام في العالم ، ويصبح فخور بوطنه محب ان يكون احد ابطاله يبني ويعمر يعمل ليس لكسب المال ولكن يعمل لرفعة الوطن وهو الهدف الاسمي من تنمية قيم المواطنة .

الافتراضات التي قائم عليها البرنامج في ضوء حقوق الطفل.

الطفل كل متكامل يحتاج إلى كافة الحقوق ويحتاج إلى تنمية القيم المختلفة

يهتم كل طفل فعليا بالقيم ويتمتع بالقدرة على الابتكار والتعلم بطريقة ايجابية شرط ان تسمح له الفرصة

ينجح الاطفال في جو يرتكز على القيم وفي بيئة ايجابية وآمنة قوامها الاحترام والعناية حيث يعتبر الاطفال قادرين على تعلم كيفية القيام بخيارات اجتماعية واعية.

اهداف العامة للبرنامج:

- ✓ مساعدة الاطفال على التفكير في القيم المختلفة.
- ✓ اكساب الاطفال طرق التعبير عن القيم خلال علاقاتهم مع أنفسهم ومع الاخرين ومع المجتمع.
- ✓ تنمية قدرة الطفل على اختيار السلوك الإيجابي المسئول عند التعامل مع الاخرين.
- ✓ تشجيع الاطفال على اختيار قيمهم الشخصية والاجتماعية والاخلاقية والروحية الخاصة.

مدة البرنامج:

طبق البرنامج خلال الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١ خلال الفترة من ٢٠٢٠/١١/٨ إلى ٢٠٢١/١/٥، واستغرق تطبيق البرنامج تسعة اسابيع بواقع

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

ثلاثة ايام في الاسبوع، بواقع ٣-٤ ساعات يوميا بإجمالي (٩٠ ساعة) مدة النشاط تتراوح بين ٣٠: ٤٥ دقيقة. تم توضيح البرنامج بالتفصيل في ملحق (٤)

تقييم فاعلية البرنامج:

تم تقييم البرنامج خلال تطبيقه من خلال تسجيل وتحليل نتائج ملاحظة الاطفال ببطاقة ملاحظة مهارات وسلوكيات الطفل لتنمية القيم، كذلك قياس معارف الاطفال في نهاية كل نشاط من خلال البطاقات المصورة.

كذلك تقييم البرنامج من خلال التطبيق البعدي لاختبار القيم المصور و بطاقة ملاحظة المهارات والسلوكيات المرتبطة بقيم المواطنة، ثم وتحليل النتائج.

جدول (١) بيان بعدد الانشطة لكل قيمة

القيمة	عدد الأنشطة	القيمة	عدد الأنشطة	القيمة	عدد الأنشطة
الحرية في التعبير	٦	الامانة	٤	المشاركة المجتمعية في الاعمال التطوعية	٥
العدالة والمساواة	٤	تحمل المسؤولية والالتزام	٤	التواضع	٣
الاحترام	٦	الادخار والاستهلاك	٦	الانتماء	٩
الطاعة واتباع القواعد	٥	الحفاظ على الملكية العامة والخاصة	٦	النزاهة	٤
العمل الجماعي والتعاون	٥	التسامح	٤	السلام	٤
المبادأة	٤	الايثار	٢	الولاء	٨
الاجمالي	٢٧	الاجمالي	٢٦	الاجمالي	٣٣
٨٩ نشاط					

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

جدول (٢) بيان بالوحدات الفرعية وأنشطة البرنامج المرتبطة بكل قيمة

الوحدۃ	القيم	الانشطة	التوقيت
١	الحرية في التعبير واحترام الراي الاخر	١. تعريف كل طفل بنفسه للأطفال. ٢. يصف نفسه بأجمل ما فيه. ٣. مناقشة الاطفال حول توزيع المهام بالقاعة ويختار كل منهم دوره. ٤. مناقشة الاطفال حول معرفتهم بجائحة كورونا، وما ترتب عليها من حرمانهم تقريبا من التنزه والزيارات العائلية وغيرها ٥. قصة الوزراء الثلاثة ٦. مناقشة الاطفال حول توزيع المهام بالقاعة ويختار كل منهم دوره - اغنية تعبيرات وشنا لغة تعبر عننا نزرع قيمة حرية الراي في بستان القيم ونتعهد على احترام اراء الاخرين دوما	٨-١٠/١١/٢٠٢٠
	العدالة والمساواة بين افراد المجتمع	نؤكد على ما تعلمناه اليوم السابق من احترام رأى الاخرين ثم نستكمل الانشطة الجديدة. ١. قصة الدجاجة والقاضي. ٢. قصة صاحب الحقل وصاحب الاغنام وحكم سيدنا سليمان وسيدنا داود ٣. لعبة الوجوه باختلاف لون البشرة والعيون والشعر ٤. أغنية قاضي دجاجة للمساواة بين جميع البشر - زرع زهرة العدالة والمساواة في بستان القيم	١١-١٢/١١/٢٠٢٠
٢	الاحترام	نؤكد على ما تعلمناه الاسبوع الماضي من احترام رأى الاخرين والعدالة والمساواة. ١. رسالة حب واحترام. ٢. قصة الوردۃ الحمراء. ٣. لعبة "احترم عائلتي".	١٥-١٧/١١/٢٠٢٠

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الوحدّة	القيم	الانشطة	التوقيت
		<p>٤. العمل شرف.</p> <p>٥. قصة "الملك الطيب..</p> <p>٦. اغنية يا ماما يا امه.</p> <p>- نزرع زهرة قيمة حرية الرأي واحترام الراي الاخر، وزهرة الاحترام في بستان القيم</p>	
٢	الطاعة واتباع القواعد	<p>١. لعبة "دعونا نتفق" على قواعد العمل في القاعة.</p> <p>٢. لعبة "قواعد المرور.</p> <p>٣. اتباع قواعد اللعبة</p> <p>٤. اغنية اشارة المرور</p> <p>٥. تلوين اشارة المرور</p> <p>- نزرع زهرة الطاعة في بستان القيم</p>	٢٠٢٠/١١/١٩-١٨
٣	العمل الجماعي والتعاون	<p>نؤكد على ما تعلمناه الاسابيع السابقة من نستكمل زراعة القيم بزراعة قيمة العمل الجماعي.</p> <p>١. مجموعتي.</p> <p>٢. مدينتي</p> <p>٣. فريقي الفائز</p> <p>- نزرع زهرة العمل الجماعي والتعاون في بستان القيم والتعهد على العمل الجماعي دوما.</p>	٢٠٢٠/١١/٢٣-٢٢
	المبادأة	<p>١. ابدأ بنفسك</p> <p>٢. قصة "من يساعدني.</p> <p>٣. لعبة " النحلة النشيطة.</p> <p>٤. لوحة الشرف.</p> <p>نزرع زهرة المبادأة في بستان القيم</p>	٢٠٢٠/١١/٢٦-٢٤
٤	الامانة	<p>نؤكد على ما تعلمناه الاسابيع السابقة من نستكمل متطلبات العمل الجماعي التي تتمثل في الامانة</p> <p>١. الأمانة في البيع والشراء.</p> <p>٢. قصة جرة الزيتون.</p>	٢٠٢٠/١١/٢٩ إلى ٢٠٢٠/١٢/١

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الوحدة	القيم	الانشطة	التوقيت
		٣.مقابلة نماذج صالحة في المجتمع. - نزرع زهرة الامانة في بستان القيم.	
٤	تحمل المسؤولية والالتزام	نؤكد على ما تعلمناه ونستكمل متطلبات العمل الجماعي التي تتمثل في تحمل المسؤولية والالتزام ١.ماذا يحدث لو. ٢.لعبة "انا مسئول". ٣.لوحة الشرف. - نزرع زهرة تحمل المسؤولية والالتزام في بستان القيم.	٢-٣ / ١٢ / ٢٠٢٠
٥	الادخار وترشيد الاستهلاك	نؤكد على ما تعلمناه الاسابيع السابقة ونستكمل بزراعة قيمة الادخار والاستهلاك. ١.ترشيد الاستهلاك في المنزل. ٢. تشكيل "حصالة النقود من خامات البيئة. ٣. أهمية خزان المياه. ٤. خلال اللعب الإيهام تخزين الطعام. - نزرع زهرة الادخار وترشيد الاستهلاك في بستان القيم	٦-٨ / ١٢ / ٢٠٢٠
	الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة	١. لعبة انا امتلك. ٢. لعبة بلدى تمتلك. ٣. البرنامج التليفزيوني "نماذج صالحة في المجتمع. ٤. ماذا يحدث لو: ٥. تلوين اشارات الحفاظ على الملكية العامة ٦. أعنيه نهر النيل - زراعة زهرة قيمة الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة	٩-١٠ / ١٢ / ٢٠٢٠
٦	التسامح	نؤكد على ما تعلمناه الاسابيع السابقة ونستكمل بزراعة قيمة التسامح. ١.معنى التسامح. ٢.قصة "جزاء التسامح.	١٣-١٥ / ١٢ / ٢٠٢٠

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الوحدة	القيم	الانشطة	التوقيت
		٣. اغنية التسامح. - نزرع زهرة قيمة التسامح في بستان القيم	
٦	الايثار	١. الايثار خلال التعامل مع اصحابك. ٢. قصة عابر سبيل. ٣. قصة الالف دينار. - نزرع زهرة قيمة الايثار في بستان القيم	٢٠٢٠/١٢/١٧-١٦
٧	المشاركة المجتمعية في الاعمال التطوعية	نؤكد على ما تعلمناه في قيمة الايثار ونستكمل بزراعة قيمة المشاركة المجتمعية ١. التطوع لتنظيم الألعاب. ٢. مقابلة أحد الاباء المتطوعين. ٣. حملة التطوع لاهد دار اليتام. ٤. ماذا يحدث لو: - نزرع زهرة قيمة التطوع في بستان القيم.	٢٠٢٠/١٢/٢٢-٢٠
	التواضع	نؤكد على اهمية التطوع والتعاون والامانة ونستكمل بقيمة التواضع وناقش الاطفال في معنى التواضع وجزاء المتواضعين عند الله. ١. قصة القرود المغرور. ٢. خلال اللعب في الاطفال كيف نتواضع ولا نقلل من قيمة العاب الاطفال الاخرين. ٣. وضع صورة الطفل المتواضع في لوحة الشرف - نزرع زهرة قيمة التواضع	٢٠٢٠/١٢/٢٤-٢٣
٨	الانتماء	نؤكد على ما تعلمناه الاسبوع الماضي من قيم ونضيف قيمة الانتماء ١. التعرف على علم مصر. ٢. لعبة الانتماء. ٣. الزيارات (الافتراضية): للاماكن الاثرية والخدمات التي تقدمها الدولة للمواطنين	٢٠٢٠/١٢/٢٩-٢٧

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الوحدّة	القيم	الانشطة	التوقيت
		<p>٤. اليوم الصور: يضم صور شخصيات خدمات مصر.</p> <p>٥. الأغاني والانشيد: السلام الجمهوري</p> <p>٦. من انا: يتعرف على الشخصية التاريخية او المكان من وصفه</p> <p>٧. فك وركب: استخدام المكعبات في بناء نماذج للأهرام او للمعابد او للمنازل في البيئات المختلفة</p> <p>٨. مدرستي جميلة:</p> <p>٩- إقامة الاحتفالات:</p> <p>- زراعة زهرة قيمة الانتماء في بستان القيم</p>	
	النزاهة	<p>١. اعلان وظائف.</p> <p>٢. مقابلة مديرة المدرسة.</p> <p>٣. ما يحدث لو تعامل كل الناس بنزاهة قصة التامين الصحي</p> <p>- نزرع زهرة قيمة النزاهة في بستان القيم</p>	٢٠٢٠/١٢/٣١-٣٠
٩	السلام	<p>نؤكد على ما تعلمناه الاسابيع السابقة ونستكمل بزراعة قيمة السلام</p> <p>١. أعنيه "اطفال العالم".</p> <p>٢. رمز للسلام.</p> <p>٣. ابطال السلام.</p> <p>٤. نصمم شعار للسلام.</p> <p>- زراعة زهرة قيمة السلام ببستان القيم</p>	٢٠٢١/١/٤-٣
	الولاء	<p>١. مناقشة الاطفال في العلاقة بين الانتماء والولاء وهل يوجد طفل او طقة اسمها ولاء ومعنى اسمها</p> <p>٢. عرض مقاطع فيديو توضح مفهوم الولاء</p> <p>٣. قصة " الولاء".</p> <p>٤. اليوم الصور: يضم صور شخصيات خدمت مصر.</p> <p>٥. اغنية وطني العربي عن اهم انجازات الوطن وانجازات قادة الوطن</p>	٢٠٢١/١/٥-٤

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الوحدّة	القيم	الانشطة	التوقيت
		<p>٦. من انا: يتعرف على الشخصية التاريخية او المكان من وصفه</p> <p>٧. التعهد: ان يردد الطفل القسم بان يكون مواطن صالح في الوطن، يتبع القواعد، ويحترم الاخرين، يشترك في الاعمال الجماعية.</p> <p>٨. تشجيع الاطفال على المحافظة على البيئة (القاعة - الروضة - المدرسة - المنزل - الشارع. الخ)</p> <p>زراعة قيمة الولاء في بستان القيم والاحتفال باستكمال جميع زهور البستان</p>	

نصائح للمعلمات عند تطبيق البرنامج:

- يجب ان توضح المعلمة للأطفال الهدف الأسمى من تبنى كل قيمة وهي ان تكون مواطن مفكر منتج مبتكر منتمى والانتماء يأتي عندما يدرك الطفل انه يغلق انوار الفصل في نهاية اليوم حفاظا على كهرباء البلد، ان يحافظ على نظافة الشارع ليس لتجنب العقاب ولكن للحفاظ على نظافة وجمال وطنه، وهو يتعلم ذلك ويعبر عنه عندما يسمعه من المعلمة لأنه يتعلم بالقدوة ويتعلم بالتقليد.
- يفضل اعادة النشاط أكثر من مرة حتى ينتقل من الذاكرة المؤقتة للذاكرة الدائمة للطفل ويستطيع الطفل التعبير عما تعلمه.
- قيمة الولاء وهي حصيلة قيم متعددة لذا يجب الاستمرار في تبنى القيم التي تم تبنيتها خلال الوحدات من الاول إلى الاخير على مدار البرنامج
- يجب اتاحة الفرصة للأطفال للاشتراك في تخطيط البرنامج واختيار الانشطة وترتيبها على مدار اليوم.
- للمعلمة اعادة ترتيب القيم بحيث تحقق الهدف وهو تدريبه على سلوكيات المواطن الصالح حتى يصل إلى قيمة الولاء.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- مراعاة احترام الطفل وتمتعته بحقوقه على مدار أنشطة البرنامج فدائماً ننادى على الطفل باسمه الذي يحبه ونصفه بأجمل ما فيه، احترام كل طفل من قبل زملائه ومن قبل الباحثين، مراعاة أمن وسلامة الاطفال وحمايتهم.
- اتاحة الفرص لجميع الاطفال للتعبير عن آرائهم وافكارهم.
- الاهتمام بإكساب الطفل المفردات المرتبطة بالحقوق والقيم حتى يستطيع فهمها والتعبير عنها.

ضبط البرنامج والتأكد من صلاحيته للتطبيق.

بعد الانتهاء من إعداد البرنامج، تم عرضه على مجموعة من المحكمين تخصص رياض الاطفال واصول تربية الطفل (ملحق ١٣) لإبداء الرأي حول أهداف البرنامج ومخرجات التعلم المستهدفة، ومحتواه، والأنشطة التي تضمنها البرنامج، وطرق التعليم والتعلم، ومناسبة الوسائط التعليمية اللازمة لأنشطة البرنامج ، وأساليب تقويم وتقييم أداء الاطفال وقد أبدى السادة المحكمون بعض الملاحظات التي وضعت في الاعتبار عند إعداد الصورة النهائية للبرنامج ومنها "التقديم للنشاط والتعليق بعد الانتهاء لاستثمار المعلومات التي وردت بالنشاط لتنمية القيم".

أدوات البحث:

تمثلت أدوات البحث فيما يلي:

- ٣- استبانة واقع تنمية قيم المواطنة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال (إعداد الباحثين).

خطوات إعداد الاستبانة:

- تحديد أهداف الاستبانة فيما يلي:
 - تحديد واقع تطبيق تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

■ نتائج الاستبانة سوف تسهم في وضع اسئلة مجموعة النقاش البؤرية مع معلمات رياض الاطفال لتحديد معوقات تنمية قيم المواطنة وطرح أفكار من خلال تصور مقترح لتنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- الاطلاع على أدبيات البحث والدراسات السابقة المرتبطة بتنمية قيم المواطنة في ضوء حقوق الطفل لدى طفل الروضة
 - تحديد محاور ومفردات الاستبانة: تتكون الاستبانة في صورته الأولية (ملحق ٥) من (١٨) قيمة تمثل كل قيمة محور، يتضمن كل منها مجموعة مفردات تمثل دور المعلمة والتوجيه وإدارة المدرسة في تنمية القيمة بإجمالي (١١٥) مفردة
 - ثم تم عرضه على المحكمين تخصص رياض الأطفال وأصول تربية الطفل (ملحق ١٣).
 - جاءت الصورة النهائية للاستبانة ملحق (٦) من (١٨) قيمة، تتضمن كل منها مجموعة مفردات بإجمالي (١٢٨)
- جدول (٣) يوضح نسب اتفاق المحكمين على استبانة واقع تنمية قيم المواطنة لدى الطفل.

نسبة الاتفاق على المفردات الفرعية	نسبة الاتفاق على المجالات الرئيسية	عدد المفردات		قيم
		الأولية	النهائية	
٧٨%	١٠٠%	٧	٩	الحرية في التعبير واحترام الراي الاخر
٨٨%	١٠٠%	٧	٨	العدالة والمساوة بين افراد المجتمع
١٠٠%	١٠٠%	١٠	١٠	الاحترام
٧٨%	١٠٠%	٧	٩	الطاعة واتباع القواعد
٨٩%	١٠٠%	٨	٩	العمل الجماعي والتعاون
١٠٠%	١٠٠%	٦	٦	المبادأة

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الامانة	٦	٦	%١٠٠	%١٠٠
تحمل المسؤولية والالتزام	٧	٦	%١٠٠	%٨٦
الادخار وترشيد الاستهلاك	٨	٧	%١٠٠	%٨٨
الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة	٧	٦	%١٠٠	%٨٦
التسامح	٦	٦	%١٠٠	%١٠٠
الايثار	٥	٥	%١٠٠	%١٠٠
المشاركة المجتمعية في الاعمال التطوعية	٥	٥	%١٠٠	%١٠٠
التواضع	٥	٥	%١٠٠	%١٠٠
الانتماء	٩	٨	%١٠٠	%٨٩
النزاهة	٥	٤	%١٠٠	%٨٠
السلام	٨	٨	%١٠٠	%١٠٠
الولاء	٦	٤	%١٠٠	%٦٧

يتضح من الجدول اعلاه ارتفاع نسب اتفاق المحكمين على القيم الرئيسية التي جاءت ١٠٠%، كما تراوحت نسب اتفاقهم على البنود الفرعية لكل قيمة بين ٦٧: ١٠٠%

جدول (٤) يوضح بيان بالمفردات الفرعية التي تم تعديل صياغاتها من قبل المحكمين

القيمة	المفردات قبل التعديل	المفردات بعد التعديل
التسامح	أتعامل بهدوء مع التصرفات الصعبة.	اتعامل بتسامح مع الاطفال
	أوضح للطفل كيفية التعامل مع الاختلاف	أوضح للطفل كيفية التعامل مع الاختلاف في الثقافة او الدين أو اللغة.. الخ
المشاركة المجتمعية	أشارك الأطفال في بعض أنشطة خدمة المجتمع	أشارك الأطفال في بعض لأنشطة المجتمعية.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

جدول (٥) يوضح بيان بالمفردات الفرعية التي تم اضافتها بالاستبانة من قبل المحكمين

المفردات التي تم اضافتها	القيمة
أمنح الطفل حقه في التعبير عن رايه اثناء الانشطة	١. حرية التعبير واحترام
احرص على احترام كل طفل حق زميله في ابداء رأيه أثناء الانشطة	الراي الاخر
امنح الاطفال جميعا نفس الحقوق بدون تمييز على مدار اليوم	٢. العدالة والمساواة
اشرك الاطفال في وضع القواعد والتعليمات	٣. الطاعة
اشرك الاطفال في وضع عقبات على من يخالف القواعد والتعليمات	
أشجع قائد المجموعة على القيام بدوره	٤. العمل الجماعي والتعاون
أشجع الاطفال على الالتزام بإشارات بدء النشاط والانتهاه منه.	٥. تحمل المسؤولية والالتزام
أشجع الاطفال على احترام تضحية اصحاب المهن والاعمال والتزامهم بالعمل في اوقات الاجازات	٦. الادخار وترشيد الاستهلاك
أشجع الاطفال على المحافظة على ملابسهم وادواتهم والمقاعد الخاص به وحقيبتة وغيرها من ممتلكاته الخاصة	٧. الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة
اضع في قاعة النشاط بعض رموز الوطن مثل العلم صور زعماء الوطن	٨. الانتماء
أشجع الاطفال على تقدير من يتصرف بنزاهة	٩. النزاهة
أشجع الأطفال على التعلم لتكون مواطنين صالحين	١٠. الولاء
أشجع الاطفال على ان يكونوا مواطنين يخدمون الوطن	

(١) صدق الاستبانة Validity :

اعتمد الباحثين في حساب صدق الاستبانة على ما يلي:

- صدق المضمون.

تم عرض الصورة الأولية للاستبانة (ملحق ٥) على مجموعة من السادة المحكمين المتخصصين في رياض الأطفال وأصول التربية (ملحق ١١) وقد اشتملت تلك الصورة على (٥٨) مفردة بهدف: التأكد من مناسبة المفردة للمحور، وتحديد

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

غموض بعض المفردات لتعديلها أو حذف بعض المفردات غير المرتبطة بالمحور، وتراوحت نسبة صدق الاستبانة بين ٦٧ - ١٠٠ %

(٢) ثبات الاستبانة Reliability :

- طريقة ألفا كر ونباك Alpha Cronbach Method:

استخدم الباحثين معادلة ألفا كر ونباك، وبلغت قيمة معامل ثبات الاستبانة ٠,٩٢، وهي قيمة مرتفعة تدل على ثبات الاستبانة.

- طريقة إعادة التطبيق:

استخدم الباحثان طريقة إعادة التطبيق لحساب ثبات الاستبانة بعد تطبيقه على المجموعة الاستطلاعية من (١٠) معلمات رياض أطفال ثم إعادة التطبيق بفواصل زمني قدره أسبوعين. وبلغت قيمة معامل ثبات الاختبار ٠,٩١ مما يؤكد ارتفاع معاملات ثبات الاستبانة.

٤- دليل مجموعات النقاش البؤرية Focus groups لدراسة معوقات وكيفية

التغلب عليها لتنمية قيم المواطنة لدى الطفل في ضوء حقوق الطفل من

وجهة نظر معلمات الروضة (إعداد الباحثين)

تهدف مجموعات النقاش البؤرية مع معلمات رياض الاطفال مناقشة المعوقات التي أدت إلى القصور في تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة الذي اوضحته نتائج الاستبانة، ومقترحات التغلب عليها.

-تم تنظيم أربع مجموعات نقاش بؤرية، تضم كل مجموعة (١٠) معلمات من

معلمات رياض الاطفال

مراحل تنفيذ مجموعات النقاش البؤرية:

التحضير: وتتضمن إعداد قوائم المعلمات المشاركات، والتواصل معهن لتحديد

الموعد، اختبار مسئول التسجيل، إعداد أسئلة مجموعة النقاش (دليل

المجموعة).

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

أثناء عقد المجموعات البؤرية: التوضيح للمشاركات أهداف مجموعة النقاش وكيفية إدارة النقاش، دور مجموعة النقاش البؤرية للوصول لنتائج البحث، توضيح قواعد النقاش، اعطاء فرصة للمشاركات للرد، ملاحظة لغة الجسد للمشاركين، تسجيل ما دار في مجموعة النقاش.

بعد انتهاء مجموعة النقاش: يتم تحليل وتفسير اجابات المشاركات في مجموعة النقاش البؤرية

دليل مجموعة النقاش البؤرية: يتكون الدليل من: (ملاحق ٧، ٨) الموضوعات المراد مناقشتها، الأسئلة المرتبطة بالموضوعات المراد مناقشتها. جاءت الصورة الأولية للدليل ملحق (٧) تتضمن سؤالي كل سول ثلاثة اجزاء وتم عرضها على السادة المحكمين تخصص رياض الأطفال وأصول التربية ملحق (١٣)، جاءت الصورة النهائية ملحق (٨) للدليل تتضمن على سؤاليين وكل سؤال له ثلاثة أجزاء مع تعديل صياغة الاسئلة جدول (٦)

الصورة النهائية للأسئلة	الصورة الاولية للأسئلة
<p>السؤال الاول</p> <p>في ضوء نتائج استبانة واقع تنمية قيم المواطنة المطبق على حضرتك اتضح القصور الشديد في تنمية بعض قيم المواطنة، اللقاء اليوم الهدف منه الوقوف على اسباب ذلك من جانب المعلمة، ومن جانب التوجيه، ومن ادارة الروضة والمدرسة.</p> <p>السؤال الثاني:</p> <p>من وجهة نظركم ما مقترحات تحسين الوضع الحالي حتى يتم تنمية قيم المواطنة لدى الاطفال المتعلقة بالمعلمات والتوجيه وادارة الروضة والمدرسة</p>	<p>السؤال الأول:</p> <p>ما التحديات المرتبطة بدور معلمات رياض الأطفال في تنمية قيم المواطنة؟</p> <p>ما التحديات المرتبطة بدور التوجيه الفني لرياض الأطفال في تنمية قيم المواطنة؟</p> <p>ما التحديات المرتبطة بدور ادارة الروضة في تنمية قيم المواطنة؟</p> <p>السؤال الثاني:</p> <p>ما آليات تتعلق بمعلمات رياض الأطفال؟</p> <p>ما آليات تتعلق بالتوجيه الفني برياض الأطفال؟</p> <p>ما آليات تتعلق بدور ادارة الروضة في تنمية قيم المواطنة؟</p>

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- مدة مجموعة النقاش حوالي ساعة ونصف إلى ساعتين.

٥- اختبار قيم المواطنة المصور لطفل الروضة (اعداد الباحثين).

يهدف الاختبار إلى قياس المعارف والسلوكيات المرتبطة بقيم المواطنة.

يتكون الاختبار من (١٨) بعد كل بعد يمثل قيمة من قيم المواطنة. وجاءت الصورة الأولى للاختبار ملحق (٩) في (٥٨) مفردة، وجاءت الصورة النهائية للاختبار ملحق (١٠) في (٦٢) مفردة.

جدول (٧) يوضح نسب اتفاق المحكين على اختبار قيم المواطنة المصور

نسبة الاتفاق على المفردات الفرعية	نسبة الاتفاق على المجالات الرئيسية	عدد المفردات		البعد الرئيسي
		الأولية	النهائية	
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	الحرية في التعبير واحترام الراي الاخر
%٧٥	%١٠٠	٤	٣	العدالة والمساوة بين افراد المجتمع
%١٠٠	%١٠٠	٤	٤	الاحترام
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	الطاعة واتباع القواعد
%٨٠	%١٠٠	٥	٤	العمل الجماعي والتعاون
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	المبادأة
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	الامانة
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	تحمل المسؤولية والالتزام
%٧٥	%١٠٠	٤	٣	الادخار وترشيد الاستهلاك
%١٠٠	%١٠٠	٤	٤	الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	التسامح
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	الايثار
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	المشاركة المجتمعية في الاعمال التطوعية
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	التواضع
%٨٠	%١٠٠	٥	٤	الانتماء
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	النزاهة
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	السلام
%١٠٠	%١٠٠	٣	٣	الولاء

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

يتضح من الجدول اعلاه اتفاق المحكمين على القيم الرئيسية بنسبة ١٠٠% كما تراوحت نسب الاتفاق على المفردات الفرعية بين ٧٥: ١٠٠%

جدول (٨) يوضح بيان بالمفردات الفرعية التي تم اضافتها من قبل المحكمين

المفردات الفرعية التي تم اضافتها	البعد الرئيسي
أي الشخصيات التالية هو القاضي (وكيل نيابة - قاضي - محامي)	العدالة والمساواة بين افراد المجتمع
أي الصور التالية تعبر عن المجموعة (أطفال يلعبون بدون قائد - أطفال بينهم قائد - طفل واحد)	العمل الجماعي والتعاون
أي هؤلاء الأطفال يدخر من مصروفه "طفل يشتري حلوى بكل مصروفه - طفل يضع جزء من مصروفه في الحصالة - طفل يشتري لعبة بكل مصروفه"	الادخار وترشيد الاستهلاك
أي الصور التالية لعلم مصر "علم السودان - علم لبنان - علم مصر"	الانتماء

(١) صدق اختبار قيم المواطنة المصور Validity:

اعتمد الباحثين في حساب صدق الاختبار على ما يلي:

- صدق المضمون.

جاءت الصورة الأولية للاختبار ملحق (٩) في (٥٨) مفردة بإجمالي (٥٨) درجة. ثم تم عرضها على السادة المحكمين تخصص رياض الأطفال وأصول التربية ملحق (١٣). وجاءت الصورة النهائية للاختبار ملحق (١٠) في (٦٢) مفردة بإجمالي (٦٢) درجة، وتراوحت نسبة صدق الاختبار بين ٧٥ - ١٠٠%.

الصدق التمييزي للاختبار: عن طريق حساب دلالة الفروق بين الأرباع الأعلى والأرباع الأدنى لدرجات الأطفال في الاختبار وجاءت قيمة Z للاختبار ككل ٣,٥٧ مما يؤكد ارتفاع الصدق التمييزي عند (٠,٠١)

(٢) ثبات اختبار قيم المواطنة المصور Reliability:

- طريقة ألفا كر ونباك Alpha Cronbach Method:

استخدم الباحثان معادلة ألفا كر ونباك، وبلغت قيمة معامل ثبات الاختبار ٠,٩١، وهي قيمة مرتفعة تدل على ثبات الاختبار.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- طريقة إعادة التطبيق:

استخدم الباحثان طريقة إعادة التطبيق لحساب ثبات الاختبار بعد تطبيقه على المجموعة الاستطلاعية مكونة من (١٠) أطفال ثم إعادة التطبيق بفواصل زمني قدره أسبوعين. وبلغت قيمة معامل ثبات الاختبار ٠,٩٠ مما يؤكد ارتفاع معاملات ثبات الاختبار.

معامل سهولة وصعوبة الاختبار: لحساب معامل وسهولة لأسئلة الاختبار تم تطبيقه على عينة من (١٠) أطفال بخلاف أطفال مجموعات البحث وتم حساب معامل السهولة الصعوبة لكل مفردة. وتم ترتيب مفردات كل بعد من ابعاد الاختبار من الاسهل إلى الاصعب.

زمن تطبيق الاختبار: تم حساب متوسط زمن تطبيق الاختبار عند تطبيقه على (١٠) أطفال بخلاف أطفال مجموعات البحث وجاء متوسط زمن تطبيق الاختبار ٣٥ دقيقة.

٦- بطاقة ملاحظة مهارات وسلوكيات الطفل المرتبطة بقيم المواطنة (اعداد الباحثين).

اعتمد الباحثان في بناء بطاقة الملاحظة على المهارات والسلوكيات المرتبطة بكل قيمة من قيم المواطنة بقائمة قيم المواطنة وتكونت من (١٨) بعد يمثل كل بعد قيمة من قيم المواطنة يضم مجموعة من المفردات بإجمالي (١١٧) مفردة ملحق (١١)، وجاءت الصورة النهائية بإجمالي (١٣٢) مفردة لنفس الأبعاد ملحق (١٢).

تم تصميم بطاقة الملاحظة وفق الخطوات التالية:

أ- تحديد الهدف من بطاقة الملاحظة: في قياس مهارات وسلوكيات الطفل

المرتبطة بقيم المواطنة لدى اطفال الروضة قبل وبعد تطبيق البرنامج.

ب- تحديد مجال البطاقة ومفرداتها، وعند صياغة مفرداتها تم مراعاة:

ان تعبر كل مفردة عن سلوك أو مهارة، وتكون المفردة قصيرة، واضحة

ومرتبطة بمجال البطاقة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

ج- **تقديرات بطاقة الملاحظة:** يتم تقييم مستوى أداء الطفل في حال كان يقوم بالسلوك أو المهارة بشكل دائم يحسب بالثلاث درجات، أما إذا كان يقوم به أحيانا يحسب بدرجتين، أما إذا كان يقوم به نادرا يحسب بدرجة واحدة.

د - **صياغة تعليمات تطبيق البطاقة:** لما كانت عملية ملاحظة سلوك ومهارات الاطفال لتحديد مستوى اكتسابهم لقيم المواطنة، اشترك في عملية الملاحظة ثلاثة ملاحظين الباحثين ومعلمة قاعة النشاط بالمدرسة، لذا تم صياغة تعليمات واضحة لتطبيق بطاقة الملاحظة حتى تضمن موضوعية النتائج، كذلك حتى يمكن استخدام تلك البطاقة خارج نطاق البحث الحالي، تضمنت التعليمات ما يلي:

بيانات الطفل (اسمه - اليوم الذي قيم فيه - التوقيت)

تقييم أداء الطفل لكل سلوك أو مهارة على ثلاث مستويات (دائما - أحيانا- نادرا)

تحديد طريقة حساب درجة الطفل ببطاقة الملاحظة:

يتم حساب الدرجة الكلية للطفل من خلال حصر العلامات الموجودة في كل عمود، تحت خانات متصل التقدير، كل خانة على حدة، ثم وضع العلامة في نهاية كل عمود.

يتم ضرب عدد العلامات في كل عمود في قيمة هذا العمود التي تتراوح بين ١-٣

يتم جمع درجات الخانات لحساب درجة الطفل بالبطاقة

هـ- **الخصائص السيكومترية لبطاقة الملاحظة:**

١- **صدق بطاقة الملاحظة:**

- **صدق المضمون:**

بعد الانتهاء من صورة الاولية لبطاقة الملاحظة والتي تتكون من (١٨) بعد إجمالي ١١٧ مفردة (ملحق ١١) تم عرضها على مجموعة من المحكمين تخصص رياض أطفال وأصول تربية ملحق (١٣)، بناء على ذلك تم حذف وإضافة بعض العبارات وتعديل صياغة بعضها حتى جاءت البطاقة في صورتها النهائية في (١٨) بعد

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

بإجمالي ١٣٢ مفردة (ملحق ١٢)، فيما يلي نوضح عدد المفردات في الصورة الاولى والنهائية لبطاقة الملاحظة.

جدول (٩) يوضح نسب اتفاق المحكين على بطاقات ملاحظة قيم المواطنة لدى طفل الروضة

نسبة الاتفاق على المفردات الفرعية	نسبة الاتفاق على الأبعاد الرئيسية	عدد المفردات		أبعاد البطاقة
		الأولية	النهائية	
٨٠ %	١٠٠ %	١٢	١٥	الحرية في التعبير واحترام الراي الاخر
١٠٠ %	١٠٠ %	٧	٧	العدالة والمساواة بين افراد المجتمع
٥٨ %	١٠٠ %	٧	١٢	الاحترام
١٠٠ %	١٠٠ %	٨	٨	الطاعة واتباع القواعد
٨٦ %	١٠٠ %	٨	٧	العمل الجماعي والتعاون
٦٧ %	١٠٠ %	٦	٩	المبادأة
١٠٠ %	١٠٠ %	٦	٦	الامانة
١٠٠ %	١٠٠ %	٥	٥	تحمل المسؤولية والالتزام
١٠٠ %	١٠٠ %	٧	٧	الادخار وترشيد الاستهلاك
٨٠ %	١٠٠ %	٤	٥	الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة
١٠٠ %	١٠٠ %	٥	٥	التسامح
١٠٠ %	١٠٠ %	٥	٥	الايثار
١٠٠ %	١٠٠ %	٥	٥	المشاركة المجتمعية في الاعمال التطوعية
١٠٠ %	١٠٠ %	٥	٥	التواضع
١٠٠ %	١٠٠ %	١٣	١٣	الانتماء
١٠٠ %	١٠٠ %	٣	٣	النزاهة
١٠٠ %	١٠٠ %	٦	٦	السلام
١٠٠ %	١٠٠ %	٩	٩	الولاء

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

يتضح من الجدول اعلاه اتفاق المحكمين على القيم الرئيسية بنسبة ١٠٠%، كما تراوحت نسب الاتفاق على عبارات بطاقة الملاحظة بين ٥٨ : ١٠٠%

جدول (١٠) يوضح العبارات التي تم تعديل صياغتها ببطاقات الملاحظة بناء على رأى المحكمين

القيمة	قبل	بعد
قيمة حرية التعبير واحترام الرأي الآخر	٤- يصف نفسه بأجمل ما فيه	٤- يصف نفسه بعبارات إيجابية
	٣- يُعرف نفسه	٣- يعرف نفسه بثقة وإيجابية.
العدالة والمساواة	٥- يحترم رأى زملائه في المناقشة	٥- يحترم رأى زملائه أثناء المناقشة
	لا يميز في المعاملة بين زملائه بناء على اللون أو الشكل.	لا يميز في المعاملة بين زملائه بناء على اللون او الشكل أو الدين
قيمة الطاعة	يعنى أغاني تعبر عن الالتزام والطاعة	يعنى أغاني تعبر عن الالتزام وتحمل المسؤولية
قيمة العمل الجماعي والتعاون	يشارك في اختيار المهام	يشارك في اختيار المهمة المناسبة له.
	يشارك في الاعمال الجماعية الحركية	يشارك بإرادته في الأنشطة الجماعية الحركية / الفنية / الموسيقية
	يشارك في الاعمال الجماعية الفنية	يشارك في الأعمال الجماعية الموسيقية
قيمة الأمانة	يظهر سلوك متعاون بين اعضاء المجموعة	يظهر سلوك متعاون أثناء عمل المجموعة.
	يظهر في ركن اللعب الإيهام يعيد للبايع الزائد عن الباقي.	يظهر في لعبه وتعاملاته قيمة الأمانة
قيمة التسامح	يروى قصص عن الأمانة	يروى قصص عن الأمانة تعكس فهمه لقيمة الأمانة
	يتعامل مع زملائه بدون عنف	يتجنب تبادل التصرفات العنيفة مع زملاءه.
قيمة الايثار	يطلب من زملائه ان يسامحوه	يحرص على علاقة إيجابية مع زملائه ومعلماته
	يفضل مصالح الآخرين على مصلحته	يقدر مصالح الآخرين كأولوية
	يظهر اعجاب بمن يفضل الآخرين على نفسه	يظهر اعجاب بمن يعطى أولوية لمصالح الآخرين.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

جدول (٩) يوضح العبارات التي تم حذفها من بطاقات الملاحظة بناء على رأى المحكمين

العبارة	القيمة
٦- يختار دور يقوم به في قاعة النشاط	قيمة حرية التعبير واحترام الرأي الاخر

جدول (١٠) عبارات تم اضافتها ببطاقات الملاحظة بناء على رأى المحكمين

العبارة	القيمة
٨- لا يقاطع زملائه أثناء الحديث	قيمة حرية التعبير واحترام الرأي الاخر
٩- يخلو حوارهم من العنف أو الكلمات السلبية	
١٠- يختلف في الرأي دون مضايقة الطرف الآخر	
يتواصل لفظياً بأسلوب مهذب يظهر احتراماً واهتماماً بالزائرين.	الاحترام
التعاطف مع الآخرين وفهم مشاعرهم	
الاعتذار عند الخطأ في حق الزملاء.	
احترام معتقدات الزملاء المختلفة عنه.	
يتبادل الآراء مع مجموعته لتحقيق الهدف	العمل الجماعي والتعاون
يبدى استعداداً للقيام بأعمال إضافية.	
يتطوع بالقيام بمهام أحد أفراد المجموعة إذا احتاج الأمر	المبادأة
يبادر بعرض أفكاره وأعماله على الزملاء.	
يحافظ على أثاث الروضة أثناء استخدامه.	قيمة الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة

- الصدق التمييزي:

ويتم حساب الصدق التمييزي لبطاقة الملاحظة عن طريق حساب دلالة الفروق بين الإرباعين الأعلى والإرباعين الأدنى لدرجات الاطفال على بطاقة الملاحظة حيث جاءت قيمة $Z = -3,5$ عند مستوى $0,01$ مما يؤكد ارتفاع الصدق التمييزي للبطاقة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

(٢) ثبات بطاقة الملاحظة Reliability:

- طريقة ألفا كر ونباك Alpha Cronbach Method:

استخدم الباحثان معادلة ألفا كر ونباك وبلغت قيمة معامل ثبات الاختبار ٠,٨٢٣، وهي قيمة مرتفعة مما يدل على ثبات البطاقة.

- اتفاق الملاحظين:

استخدم الباحثان طريقة إعادة التطبيق من خلال ملاحظ ثان لحساب ثبات البطاقة بعد تطبيقها على العينة الاستطلاعية قوامها (١٠) أطفال

جدول (١٣) يوضح معاملات ثبات اتفاق الملاحظين للبطاقة الملاحظة

الخواص	معامل اتفاق كندال	مستوى الدلالة	معامل ألفا كر ونباك
بطاقة الملاحظة	٠,٨٨	٠,٠١	٠,٨١

ينتضح من جدول (١٣) أن معامل الثبات دالة عند مستوى دلالة ٠,٠١ مما يؤكد ارتفاع معاملات ثبات البطاقة

تطبيق تجربة البحث:

التطبيق القبلي لأدوات البحث:

تم التطبيق القبلي لاختبار قيم المواطنة المصور لطفل الروضة، وبطاقة ملاحظة قيم المواطنة لدى طفل الروضة (اعداد الباحثين)، على أطفال المجموعات التجريبية والضابطة قبل تطبيق البرنامج ثم تم تصحيح الأدوات.

جدول (١٤) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة T ومستوى الدلالة للفروق بين درجات

أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق القبلي على أدوات الدراسة

الدلالة	قيمة T	درجات الحرية	المجموعة تجريبية قبلي ن=٣١		المجموعة ضابطة قبلي ن=٣١		الادوات
			الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
غير دال	٠,٥٣٢	٦٠	١٤,٦٣٤	١٣,٨٤	٢,١٥	١٤,٩٧	اختبار قيم المواطنة
عند ٠,٠٥	٠,٤٠٠	٦٠	٤,٤٢	١٤٥,٩٧	٥,٠٨	١٤٦,٤٥	بطاقة ملاحظة قيم المواطنة

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

يتضح من جدول (١٤) عدم وجود فروق دالة بين متوسطات درجات أطفال المجموعات الضابطة والتجريبية قبل تطبيق البرنامج.

تطبيق تجربة البحث:

تطبيق البرنامج: تم تطبيق البرنامج على أطفال المستوى الثاني من رياض الأطفال بالمدرسة الرسمية المتميزة بالحي الخامس خلال الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١

د- التطبيق البعدي لأدوات البحث:

بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج تم إعادة تطبيق اختبار قيم المواطنة المصور لطفل الروضة وبطاقة ملاحظة قيم المواطنة لدى طفل الروضة (اعداد الباحثين).

على أطفال المجموعتين التجريبية والضابطة ثم تم تصحيح الأدوات.

المعادلات الاحصائية المستخدمة:

للتحقق من كفاءة أدوات الدراسة السيكو مترية وصحة الفروض، استخدمت الباحثين عدداً من الأساليب الإحصائية ببرنامج SPSS وهي:

١- معادلة ألفا كر ونباك للتحقق من ثبات الأدوات.

٢- حساب التكرارات

٣- المتوسط الحسابي.

٤- الانحراف المعياري.

٥- معامل ارتباط بيرسون.

٦- اختبار "ت" للفروق بين الأزواج المرتبطة والمستقلة.

٧- مربع آيتا لحساب حجم الأثر.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

نتائج البحث:

للإجابة على أسئلة البحث قامت الباحثتان بما يلي:

للإجابة على السؤال الأول الذي ينص على " ما قيم المواطنة التي يجب ترميتها لطفل الروضة؟

تم إعداد قائمة القيم خلال الإطار النظري للبحث، كما تم توضيح إجراءات إعدادها في المواد التعليمية وأدوات البحث، ملاحق (٢-٣) التي تتضمن الصورة الأولية والنهائية للقائمة

للإجابة على السؤال الثاني الذي ينص على ما واقع تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؟

بحساب تكرارات الردود على استبياناه واقع تنمية قيم المواطنة، طبق الاستبيان على (١٢٠) معلمة رياض أطفال، تم حساب اتجاه العينة كما يلي: موافق ٣٤، ٢-٣، إلى حد ما ٦٧، ١-٢٣، لا أوافق ٦٧، ١-١

جدول (١٥) يوضح حساب تكرارات ونسب استجابات المعلمات ومتوسطها الحسابي ونسبتها المئوية

على محور واقع تنمية قيم المواطنة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال

اتجاه العينة	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
			نادرا	احيانا	دائما	
نادرا	%٤٥	١,٣٤				١- قيمة حرية التعبير واحترام الرأي الآخر
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩٣ %٧٧,٥	١٢ %١٠	١٥ %١٢,٥	أمنح الطفل حقه في التعبير عن رايه اثناء الأنشطة
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٤ %٧٨,٣	١٤ %١١,٧	١٢ %١٠	احرص على احترام كل طفل حق زميله في ابداء رأيه أثناء الأنشطة
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩١ %٧٥,٨	١٦ %١٣,٣	١٣ %١٠,٨	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بحقه في حرية التعبير .
نادرا	%٤٣	١,٢٨	٩٦	١٤	١٠	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة المخططة

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
			%٨٠	%١١,٧	%٨,٣	
						لرفع وعى الطفل بحقه حرية التعبير.
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٣ %٧٧,٥	١٥ %١٢,٥	١٢ %١٠	تسمح إدارة الروضة بالتواصل مع الأطفال والتعبير عن مشكلاتهم وطلباتهم.
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٥ %٧٩,٢	١٢ %١٠	١٣ %١٠,٨	احترم حق الطفل في السكوت.
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩٣ %٧٧,٥	١٣ %١٠,٨	١٤ %١١,٧	أشجع الطفل على استخدام كلمات إيجابية أثناء حواراه معي أو مع زملائه.
نادرا	%٤٦	١,٣٧	٩١ %٧٥,٨	١٤ %١١,٧	١٥ %١٢,٥	أشجع الطفل على احترام رأى الجماعة في الاختيار.
نادرا	%٤٧	١,٤٠	٨٨ %٧٣,٣	١٦ %١٣,٣	١٦ %١٣,٣	أعود الطفل على قبول رأى مختلف عن رأيه.
نادرا	%٤٥	١,٣٤٥				٢- قيمة العدالة والمساواة
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٣ %٧٧,٥	١٤ %١١,٧	١٣ %١٠,٨	امنح الأطفال جميعا نفس الحقوق بدون تمييز على مدار اليوم
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩١ %٧٥,٨	١٥ %١٢,٥	١٤ %١١,٧	أخطط أنشطة لرفع وعى الطفل بحقه في التعامل بعدالة ومساواة.
نادرا	%٤٦	١,٣٨	٩٠ %٧٥	١٤ %١١,٧	١٦ %١٣,٣	أخطط أنشطة لتعويد الطفل على قبول الآخر.
نادرا	%٤٦	١,٣٩	٩٠ %٧٥	١٣ %١٠,٨	١٧ %١٤,٢	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة المخططة لرفع وعى الطفل بحقه في التعامل بعدالة ومساواة.
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩٢ %٧٦,٧	١٥ %١٢,٥	١٣ %١٠,٨	تحرص إدارة الروضة على التعامل مع الأطفال بعدالة ومساواة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المفردات	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المتوسط	النسبة	اتجاه
أحرص على التعامل مع الأطفال جميعاً دون تمييز.	١٠	١٦	٩٤	١,٣٠	%٤٣	نادراً
	%٨,٣	%١٣,٣	%٧٨,٣			
أحرص على تقبل الأطفال مهما كانت قدراتهم.	١٢	١٥	٩٣	١,٣٣	%٤٤	نادراً
	%١٠	%١٢,٥	%٧٧,٥			
أدمج الجميع في الأنشطة باختلاف قدراتهم.	١٣	١٤	٩٣	١,٣٣	%٤٤	نادراً
	%١٠,٨	%١١,٧	%٧٧,٥			
٣- قيمة الاحترام				١,٣٤٣	%٤٥	نادراً
أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بحقه في التعامل باحترام وكرامة.	١٢	١٥	٩٣	١,٣٣	%٤٤	نادراً
	%١٠	%١٢,٥	%٧٧,٥			
يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة المخططة لرفع وعي الطفل بحقه في التعامل باحترام.	١٣	١٦	٩١	١,٣٥	%٤٥	نادراً
	%١٠,٨	%١٣,٣	%٧٥,٨			
تحرص إدارة الروضة على تنفيذ الأنشطة المخططة لرفع وعي الأطفال بمفهوم الاحترام.	١٤	١٥	٩١	١,٣٦	%٤٥	نادراً
	%١١,٧	%١٢,٥	%٧٥,٨			
تخصص إدارة الروضة وقتاً لتكريم أصحاب السلوك الإيجابي.	١٥	١٦	٨٩	١,٣٨	%٤٦	نادراً
	%١٢,٥	%١٣,٣	%٧٤,٢			
أشجع الطفل على اظهار مشاعر إيجابية تجاه زملائه.	١٦	١٦	٨٨	١,٤٠	%٤٧	نادراً
	%١٣,٣	%١٣,٣	%٧٣,٣			
أحرص على ترديد عبارات الاحترام مع الأطفال "من فضلك - لو سمحت.	١٧	١٧	٨٦	١,٤٣	%٤٨	نادراً
	%١٤,٢	%١٤,٢	%٧١,٧			
أحترم مشاعر الطفل المختلفة "غضب- بكاء - صمت.	١٠	١٥	٩٥	١,٢٩	%٤٣	نادراً
	%٨,٣	%١٢,٥	%٧٩,٢			
اعتذر للطفل عندما أخطأ في حقه.	١٢	١٢	٩٦	١,٣٠	%٤٣	نادراً
	%١٠	%١٠	%٨٠			

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
نادرا	%٤٣	١,٢٩	٩٦ %٨٠	١٣ %١٠,٨	١١ %٩,٢	احتفل بالمناسبات الدينية المختلفة "المسيحية والإسلامية" بنفس الاهتمام.
نادرا	%٤٣	١,٣٠	٩٥ %٧٩,٢	١٤ %١١,٧	١١ %٩,٢	أحرص على تشجيع الطفل على احترام قدرات زملائه المختلفة.
نادرا	%٤٥	١,٣٤٦				٤- قيمة الطاعة
نادرا	%٤٢	١,٢٧	٩٨ %٨١,٧	١٢ %١٠	١٠ %٨,٣	أشرك الأطفال في وضع القواعد والتعليمات
نادرا	%٤٤	١,٣١	٩٥ %٧٩,٢	١٣ %١٠,٨	١٢ %١٠	أشرك الأطفال في وضع عقبات على من يخالف القواعد والتعليمات
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٤ %٧٨,٣	١٤ %١١,٧	١٢ %١٠	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بحقه في العيش في وطن يحكمه قوانين وتعليمات وقواعد
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩٢ %٧٦,٧	١٥ %١٢,٥	١٣ %١٠,٨	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة المخططة لرفع وعي الطفل بمفهوم طاعة التعليمات والقوانين.
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩١ %٧٥,٨	١٥ %١٢,٥	١٤ %١١,٧	تحرص إدارة الروضة على دعم تنفيذ الأنشطة لرفع الوعي بمفهوم طاعة التعليمات والقواعد والقوانين.
نادرا	%٤٦	١,٣٨	٨٩ %٧٤,٢	١٦ %١٣,٣	١٥ %١٢,٥	تشرك إدارة الروضة الأطفال وتستطلع آرائهم في قواعد العمل بالروضة.
نادرا	%٤٦	١,٣٩	٨٩ %٧٤,٢	١٥ %١٢,٥	١٦ %١٣,٣	أشارك الطفل في وضع قواعد العمل بالقاعة.
نادرا	%٤٦	١,٣٨	٨٩ %٧٤,٢	١٦ %١٣,٣	١٥ %١٢,٥	أحرص على توضيح القواعد والتعليمات وتشجيع الطفل على احترامها واتباعها.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المفردات	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المتوسط	النسبة	اتجاه
أشجع الطفل على أداء ما يسند إليه من أدوار.	١٤	١٦	٩٠	١,٣٧	%٤٦	نادرا
	%١١,٧	%١٣,٣	%٧٥			
٥- قيمة العمل الجماعي والتعاون				١,٣٢٤	%٤٥	نادرا
أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بدوره وحقه في المشاركة والعمل الجماعي التعاوني.	١٣	١٥	٩٢	%١,٣	%٤٥	نادرا
	%١٠,٨	%١٢,٥	%٧٦,٧			
يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة المخططة لرفع وعي الطفل بدوره وحقه في المشاركة والعمل الجماعي التعاوني.	١٢	١٦	٩٢	%١,٣	%٤٤	نادرا
	%١٠	%١٣,٣	%٧٦,٧			
تحرص إدارة الروضة على مشاركة الأطفال في تخطيط الأنشطة بالروضة.	١١	١٥	٩٤	%١,٣	%٤٤	نادرا
	%٩,٢	%١٢,٥	%٧٨,٣			
توفر إدارة الروضة المكافآت المعبرة عن تقدير الأطفال المتعاونة.	١٠	١٤	٩٦	١,٢٨	%٤٣	نادرا
	%٨,٣	%١١,٧	%٨٠			
أشجع الطفل على المشاركة في الأنشطة التي تناسبه	١٢	١٣	٩٥	١,٣١	%٤٤	نادرا
	%١٠	%١٠,٨	%٧٩,٢			
أحرص على توزيع الأدوار داخل المجموعة.	١٣	١٦	٩١	١,٣٥	%٤٥	نادرا
	%١٠,٨	%١٣,٣	%٧٥,٨			
أتأكد من أن كل طفل يعرف المطلوب تحقيقه بالمجموعة.	١٤	١٥	٩١	١,٣٦	%٤٥	نادرا
	%١١,٧	%١٢,٥	%٧٥,٨			
أشجع الأطفال على تبادل الآراء أثناء عمل المجموعة.	١٥	١٤	٩١	١,٣٧	%٤٦	نادرا
	%١٢,٥	%١١,٧	%٧٥,٨			
أشجع قائد المجموعة على القيام بدوره	١٥	١٢	٩٣	١,٣٥	%٤٥	نادرا
	%١٢,٥	%١٠	%٧٧,٥			
٦- قيمة المبادرة				١,٣١١	%٤٤	نادرا

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
نادرا	%٤٢	١,٢٦	٩٩ %٨٢,٥	١١ %٩,٢	١٠ %٨,٣	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم المبادرة.
نادرا	%٤٣	١,٣٠	٩٦ %٨٠	١٢ %١٠	١٢ %١٠	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة المخططة لرفع وعي الطفل بمفهوم المبادرة.
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٤ %٧٨,٣	١٣ %١٠,٨	١٣ %١٠,٨	تحرص إدارة الروضة على تكريم الأطفال المبادرين.
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩٢ %٧٦,٧	١٤ %١١,٧	١٤ %١١,٧	أعطى فرصة للطفل للتحدث عن الأعمال التي ينجزها امام زملائه
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٣ %٧٧,٥	١٥ %١٢,٥	١٢ %١٠	أشجع مبادرات الطفل في الروضة.
نادرا	%٤٣	١,٣٠	٩٥ %٧٩,٢	١٤ %١١,٧	١١ %٩,٢	أحرص على تشجيع الطفل حين قيامه بمهام إضافية.
نادرا	%٤٥	١,٣٤٥				٧- قيمة الأمانة
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٤ %٧٨,٣	١٤ %١١,٧	١٢ %١٠	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم الأمانة.
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩٢ %٧٦,٧	١٥ %١٢,٥	١٣ %١٠,٨	يدعم التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة المخططة لرفع وعي الطفل بمفهوم الأمانة.
نادرا	%٤٦	١,٣٧	٩٠ %٧٥	١٦ %١٣,٣	١٤ %١١,٧	تحرص إدارة الروضة على تكريم الأطفال الأبناء.
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٢ %٧٦,٧	١٦ %١٣,٣	١٢ %١٠	تخصص إدارة الروضة مكان لتعليق لوحة شرف بها صور للأطفال الأبناء.
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩١ %٧٥,٨	١٦ %١٣,٣	١٣ %١٠,٨	أشجع وباهتمام الطفل على سرد المواقف التي تعبر عن أمانته أمام زملائه.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩١ %٧٥,٨	١٥ %١٢,٥	١٤ %١١,٧	اناقش الأطفال حول ما تقوم به الدولة لحماية من السرقة
نادرا	%٤٥	١,٣٤				٨- قيمة تحمل المسؤولية والالتزام
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٤ %٧٨,٣	١٤ %١١,٧	١٢ %١٠	اناقش الأطفال في حقهم في الرعاية والمسئوليات التي تتحملها وتلتزم بها الدولة والاسرة لرعايته.
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩٢ %٧٦,٧	١٥ %١٢,٥	١٣ %١٠,٨	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم تحمل المسؤولية والالتزام
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٣ %٧٧,٥	١٦ %١٣,٣	١١ %٩,٢	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الخاصة بمفهوم تحمل المسؤولية والالتزام.
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٣ %٧٧,٥	١٥ %١٢,٥	١٢ %١٠	تحرص إدارة الروضة على تنفيذ أنشطة رفع وعي الأطفال بمفهوم تحمل المسؤولية والالتزام
نادرا	%٤٦	١,٣٧	٩٠ %٧٥	١٦ %١٣,٣	١٤ %١١,٧	تشجع إدارة الروضة الأطفال المشاركة في الأنشطة المختلفة وأداء أدوار تناسبهم
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩١ %٧٥,٨	١٧ %١٤,٢	١٢ %١٠	أشجع الطفل على التحدث عن أدوارهم ومسئولياتهم بالمنزل وبالروضة.
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩١ %٧٥,٨	١٥ %١٢,٥	١٤ %١١,٧	أشجع الأطفال على الالتزام بإشارات بدء النشاط والانتهاه منه.
نادرا	%٤٤	١,٣٢٨				٩- قيمة الادخار وترشيد الاستهلاك
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩١ %٧٥,٨	١٦ %١٣,٣	١٣ %١٠,٨	اناقش الأطفال حول حقهم في التمتع بخدمات المياه والكهرباء والطعام وانجازات الدولة حتى توفر تلك الخدمات
نادرا	%٤٦	١,٣٨	٨٩	١٧	١٤	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم الادخار

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
			%٧٤,٢	%١٤,٢	%١١,٧	
						وترشيد الاستهلاك
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٤ %٧٨,٣	١٤ %١١,٧	١٢ %١٠	تشجع إدارة الروضة ترشيد الاستهلاك في موارد الروضة.
نادرا	%٤٣	١,٢٨	٩٧ %٨٠,٨	١٣ %١٠,٨	١٠ %٨,٣	يحرص التوجيه الفني على متابعة تنفيذ الأنشطة التي تدعم قيمة الادخار وترشيد الاستهلاك
نادرا	%٤٤	١,٣١	٩٤ %٧٨,٣	١٥ %١٢,٥	١١ %٩,٢	تطبق إدارة الروضة آليات تشجيع الادخار.
نادرا	%٤٤	١,٣١	٩٥ %٧٩,٢	١٣ %١٠,٨	١٢ %١٠	أحرص على وضع تعليمات ترشيد الاستهلاك أثناء تنفيذ الأنشطة المختلفة وأتأكد من وضوحها للأطفال.
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٣ %٧٧,٥	١٤ %١١,٧	١٣ %١٠,٨	أشجع الأطفال على التحدث عن خبراتهم في الادخار وترشيد الاستهلاك في الأسرة.
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩١ %٧٥,٨	١٦ %١٣,٣	١٣ %١٠,٨	أشجع الأطفال على احترام تضحية اصحاب المهن والاعمال والتزامهم بالعمل في اوقات الاجازات
نادرا	%٤٤	١,٣٢				١٠- قيمة الحفاظ على الملكية الخاصة والعامة
نادرا	%٤٤	١,٣١	٩٤ %٧٨,٣	١٥ %١٢,٥	١١ %٩,٢	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم الملكية العامة والخاصة.
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٤ %٧٨,٣	١٤ %١١,٧	١٢ %١٠	تحرص إدارة الروضة على وضع إرشادات وتعليمات واضحة للمحافظة على موارد الروضة تناسب طفل الروضة.
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩١ %٧٥,٨	١٦ %١٣,٣	١٣ %١٠,٨	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة التي تدعم رفع وعي الأطفال بقيمة الحفاظ على الملكية

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
						العامة والخاصة.
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٣ %٧٧,٥	١٥ %١٢,٥	١٢ %١٠	أشجع الأطفال على الحفاظ على ممتلكاتهم الخاصة
نادرا	%٤٤	١,٣١	٩٤ %٧٨,٣	١٥ %١٢,٥	١١ %٩,٢	أضع قواعد العمل بالروضة التي تدعم الحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة.
نادرا	%٤٣	١,٢٩	٩٥ %٧٩,٢	١٥ %١٢,٥	١٠ %٨,٣	أحافظ أثناء عملي مع الأطفال على تطبيق تعليمات وارشادات الإدارة للحفاظ على موارد الروضة.
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٢ %٧٦,٧	١٦ %١٣,٣	١٢ %١٠	أشجع الأطفال على المحافظة على ملابسهم وادواتهم والمقاعد الخاص به وحقيبته وغيرها من ممتلكاته الخاصة
نادرا	%٤٥	١,٣٤٨				١١-قيمة التسامح
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩٠ %٧٥	١٧ %١٤,٢	١٣ %١٠,٨	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم التسامح.
نادرا	%٤٦	١,٣٧	٩٠ %٧٥	١٦ %١٣,٣	١٤ %١١,٧	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعي الطفل بقيمة التسامح.
نادرا	%٤٦	١,٣٨	٨٩ %٧٤,٢	١٦ %١٣,٣	١٥ %١٢,٥	تضع إدارة الروضة قواعد التعامل بالروضة التي تشجع على التسامح.
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩١ %٧٥,٨	١٧ %١٤,٢	١٢ %١٠	أشجع الطفل على التسامح في المواقف المختلفة بما لا يفقده حقه في الاحترام.
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٣ %٧٧,٥	١٦ %١٣,٣	١١ %٩,٢	اتعامل بتسامح مع الأطفال
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٤	١٤	١٢	أوضح للطفل كيفية التعامل مع الاختلاف في

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض
قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
			%٧٨,٣	%١١,٧	%١٠	
						الثقافة او الدين أو اللغة.. الخ
نادرا	%٤٥	١,٣٤٨				١٢-قيمة الإيثار
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩٢ %٧٦,٧	١٥ %١٢,٥	١٣ %١٠,٨	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم الإيثار.
نادرا	%٤٦	١,٣٧	٩٠ %٧٥	١٦ %١٣,٣	١٤ %١١,٧	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعي الطفل بقيمة الإيثار.
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٨٩ %٧٤,٢	١٩ %١٥,٨	١٢ %١٠	تهتم إدارة الروضة بتكريم السلوكيات الإيجابية في المناسبات المختلفة.
نادرا	%٤٤	١,٣١	٩٣ %٧٧,٥	١٧ %١٤,٢	١٠ %٨,٣	تضع إدارة الروضة قواعد التعامل التي تشجع على الإيثار.
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٨٩ %٧٤,٢	١٩ %١٥,٨	١٢ %١٠	أشجع الطفل على الاهتمام بمصالح زملائه.
	%٤٤	١,٣١٦				١٣- قيمة المشاركة المجتمعية والاعمال التطوعية
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩٢ %٧٦,٧	١٥ %١٢,٥	١٣ %١٠,٨	أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم المشاركة المجتمعية.
نادرا	%٤٥	١,٣٥	٩٠ %٧٥	١٨ %١٥	١٢ %١٠	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعي الطفل بأهمية المشاركة المجتمعية.
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٣ %٧٧,٥	١٦ %١٣,٣	١١ %٩,٢	تهتم إدارة الروضة بمشاركة الأطفال في الأنشطة المجتمعية التي تقدمها الروضة للمجتمع.
نادرا	%٤٣	١,٢٨	٩٦ %٨٠	١٤ %١١,٧	١٠ %٨,٣	أشجع الأطفال على الحديث عن أنشطة المشاركة المجتمعية التي يشارك الطفل فيها

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
						الاسرة
نادرا	%٤٣	١,٢٩	٩٥ %٧٩,٢	١٥ %١٢,٥	١٠ %٨,٣	أشارك الأطفال في بعض لأنشطة المجتمعية.
	%٤٥	١,٣٦٦				١٤-قيمة التواضع
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٢ %٧٦,٦	١٦ %١٣,٣	١٢ %١٠	أخطط أنشطة لرفع وعى الطفل بمفهوم التواضع.
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩٠ %٧٥	١٧ %١٤,٢	١٣ %١٠,٨	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعى الطفل بأهمية التواضع في تعاملاته.
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩١ %٧٥,٨	١٥ %١٢,٥	١٤ %١١,٧	تهتم إدارة الروضة بتشجيع الأفراد على التواضع في التعاملات المختلفة.
نادرا	%٤٦	١,٣٧	٨٩ %٧٤,٢	١٨ %١٥	١٣ %١٠,٨	أحرص على التعامل مع الأطفال بتواضع وثقة.
نادرا	%٤٧	١,٤١	٨٦ %٧١,٧	١٩ %١٥,٨	١٥ %١٢,٥	أحرص على تجنب الطفل أثناء تعاملاته نبرة الزهو وبممتلكات الأسرة أو بالوضع الاجتماعي.
نادرا	%٤٥	١,٣٤				١٥-قيمة الانتماء:
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٣ %٧٧,٥	١٥ %١٢,٥	١٢ %١٠	أخطط أنشطة لرفع وعى الطفل بمفهوم الانتماء.
نادرا	%٤٤	١,٣٢	٩٣ %٧٧,٥	١٦ %١٣,٣	١١ %٩,٢	اناقش الأطفال حول حقه في الجنسية واختيار اسم مناسب والعائلة التي ينتمي اليها والمحافظة التي يكسب بها
نادرا	%٤٣	١,٢٩	٩٥ %٧٩,٢	١٥ %١٢,٥	١٠ %٨,٣	يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعى الطفل بقيمة الانتماء.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المفردات	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المتوسط	النسبة	اتجاه
تحرص الروضة على مشاركة الأطفال بالمناسبات الوطنية المختلفة.	١٢	١٧	٩١	١,٣٤	%٤٥	نادرا
	%١٠	%١٤,٢	%٧٥,٨			
أحرص على استخدام المصطلحات الدالة على الانتماء "أنا انتمى - روضتي - بلادي.	١٣	١٦	٩١	١,٣٥	%٤٥	نادرا
	%١٠,٨	%١٣,٣	%٧٥,٨			
أشجع الطفل على التعبير عن اعتزازه بأسرته - روضته - الوطن.	١٢	١٧	٩١	١,٣٤	%٤٥	نادرا
	%١٠	%١٤,٢	%٧٥,٨			
أحترم وأقدر رموز الوطن واتحدث عنهم باعتزاز.	١٣	١٨	٨٩	١,٣٧	%٤٦	نادرا
	%١٠,٨	%١٥	%٧٤,٢			
أتحدث عن منتجات الوطن بفخر واعتزاز.	١٢	١٩	٨٩	١,٣٦	%٤٥	نادرا
	%١٠	%١٥,٨	%٧٤,٢			
اضع في قاعة النشاط بعض رموز الوطن مثل العلم صور زعماء الوطن	١٣	١٧	٩٠	١,٣٦	%٤٥	نادرا
	%١٠,٨	%١٤,٢	%٧٥			
١٦-قيمة النزاهة:				١,٣٢٦	%٤٤	نادرا
أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم النزاهة في العمل وفي التعامل مع الآخرين	١٢	١٦	٩٢	١,٣٣	%٤٤	نادرا
	%١٠	%١٣,٣	%٧٦,٧			
يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعي الطفل بقيمة النزاهة.	١٣	١٥	٩٢	١,٣٤	%٤٥	نادرا
	%١٠,٨	%١٢,٥	%٧٦,٧			
تضع إدارة الروضة القواعد التي تضمن بها النزاهة في التعامل بين الجميع	١٤	١٢	٩٤	١,٣٣	%٤٤	نادرا
	%١١,٧	%١٠	%٧٨,٣			
أشجع الطفل على بذل الجهد والعمل بإخلاص	١٢	١٣	٩٥	١,٣١	%٤٤	نادرا
	%١٠	%١٠,٨	%٧٩,٢			
أشجع الأطفال على تقدير من يتصرف بنزاهة	١٢	١٤	٩٤	١,٣٢	%٤٤	نادرا
	%١٠	%١١,٧	%٧٨,٣			

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

المفردات	تكرارات ونسب درجات الموافقة	المتوسط	النسبة	اتجاه
١٧-قيمة السلام:		١,٣٣٥	%٤٤	نادرا
أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم السلام.	١٣ %١٠,٨ ١٦ %١٣,٣ ٩١ %٧٥,٨	١,٣٥	%٤٥	نادرا
انقش الطفل في حقه ان يعيش في السلام بدون حروب	١٢ %١٠ ١٥ %١٢,٥ ٩٣ %٧٧,٥	١,٣٣	%٤٤	نادرا
يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعي الطفل بقيمة السلام.	١١ %٩,٢ ١٦ %١٣,٣ ٩٣ %٧٧,٥	١,٣٢	%٤٤	نادرا
توفر إدارة الروضة بيئة هادئة آمنة للتعامل بين الزملاء وبين الأطفال.	١٤ %١١,٧ ١٧ %١٤,٢ ٨٩ %٧٤,٢	١,٣٨	%٤٦	نادرا
أشجع الطفل على التعامل بهدوء وإيجابية مع الزملاء.	١٢ %١٠ ١٥ %١٢,٥ ٩٣ %٧٧,٥	١,٣٣	%٤٤	نادرا
أحرص على التعامل مع الزملاء ومع الأطفال بهدوء وتقدير.	١٣ %١٠,٨ ١٤ %١١,٧ ٩٣ %٧٧,٥	١,٣٣	%٤٤	نادرا
أتجنب تعنيف الأطفال أثناء العمل معهم.	١٢ %١٠ ١١ %٩,٢ ٩٧ %٨٠,٨	١,٢٩	%٤٣	نادرا
أحرص على وضع الرموز واللوحات التي تعبر عن السلام بالروضة.	١٣ %١٠,٨ ١٦ %١٣,٣ ٩١ %٧٥,٨	١,٣٥	%٤٥	نادرا
١٨-قيمة الولاء		١,٣٣٨	%٤٥	نادرا
أخطط أنشطة لرفع وعي الطفل بمفهوم الولاء.	١٣ %١٠,٨ ١٧ %١٤,٢ ٩٠ %٧٥	١,٣٦	%٤٥	نادرا
يشجع التوجيه ويتابع تنفيذ الأنشطة الداعمة لرفع وعي الطفل بقيمة الولاء.	١٢ %١٠ ١٦ %١٣,٣ ٩٢ %٧٦,٧	١,٣٣	%٤٤	نادرا
تنفذ إدارة الروضة الأنشطة الداعمة لمفهوم	١١ %٩,٢ ١٥ %١٢,٥ ٩٤ %٧٧,٥	١,٣١	%٤٤	نادرا

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

اتجاه	النسبة	المتوسط	تكرارات ونسب درجات الموافقة			المفردات
			%٧٨,٣	%١٢,٥	%٩,٢	
						الولاء
نادرا	%٤٥	١,٣٤	٩١	١٧	١٢	أشجع الأطفال على التعلم لنكون مواطنين صالحين
			%٧٥,٨	%١٤,٢	%١٠	
نادرا	%٤٥	١,٣٦	٩١	١٥	١٤	أعبر عن حبي وتقديري للوطن وللعمل.
			%٧٥,٨	%١٢,٥	%١١,٧	
نادرا	%٤٤	١,٣٣	٩٢	١٦	١٢	أشجع الأطفال على ان يكونوا مواطنين يخدمون الوطن
			%٧٦,٧	%١٣,٣	%١٠	

٨. مناقشة النتائج:

اتضح من الجدول السابق أن متوسط استجابة العينة على محاور الاستبانة جاءت متقاربة كما أن اتجاه العينة جاء نحو "نادرا" مما يدل على اتفاق عينة البحث على أن الواقع يعكس قصورا في تنمية قيم المواطنة التي تم تحديدها في البحث الحالي وأن هناك قصورا في أدوار كلا من المعلمات عينة البحث وإدارة الروضة والتوجيه الفني وذلك "من وجهة نظر المعلمات" وتتفق النتائج مع نتائج أدبيات البحث والادلة والدراسات السابقة المرتبطة بحقوق الطفل وقيم المواطنة لكل من الخطيب (٢٠٠٣)، دبور (٢٠٢١)، صفوت (د.ت)، عازر (٢٠١١)، عمر (٢٠١٤) صادق (٢٠١١)، العشماوي (٢٠١٨)، الزهراء (٢٠١٨)، العطار (٢٠١٧)، عبد الوهاب (د.ت). قنديل (٢٠١٠)، محمد (٢٠١٣)، موسي، والخشن (٢٠١٣)، يحي وصلاح الدين (٢٠١٦)، (2007) Lister، (2017) Sounoglou، Tsioumis Davies، (2020) دليل مؤسسة kids academy لأفضل افكار لتعليم المواطنة، دليل University of Delaware بعنوان (2012) Being good Kindergarten Citizen، ودليل Bright horizons، (2015) UNICEF (2007)، Knutsson (2007).

وتعزى الباحثتان النتائج إلى:

في ضوء استجابات عينة المعلمات على محاور الاستبانة يتضح اتفاق العينة على وجود قصور في دور كلا من:

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

أولا :إدارة الروضة : حيث جاءت نتائج استجابات عينة البحث لتدل على قصور في دور إدارة الروضة في تنمية قيم المواطنة لدى الأطفال فقد أوضحت استجابات العينة الآتي (قصور في تنفيذ أنشطة رفع وعى الأطفال بالمفاهيم المرتبطة بقيم المواطنة محل الدراسة ، قصور في الممارسات التي تدعم تنمية قيم المواطنة لدى الأطفال "كقصور الإدارة في استطلاع رأى الأطفال في قواعد العمل بالروضة - قصور في التواصل مع الأطفال لسماع آرائهم ومشكلاتهم - تكريم السلوكيات الإيجابية الدالة على تنمية قيم المواطنة كالدالة على التعاون والاحترام وتحمل المسؤولية والأمانة - قصور في مشاركة الأطفال في الأنشطة المجتمعية التي تقدمها الروضة"- وأخيرا قصور في آليات العمل التي تدعم قيم المواطنة بالروضة كمؤسسة تعليمية مثل "قصور في قواعد العمل التي تدعم قيم المواطنة التي تناولها البحث كالنزاهة والتواضع والتسامح والمحافظة على موارد الروضة "

○ وقد يرجع ذلك إلى غياب ثقافة العمل على ضوء قيم المواطنة لدى مديري روضات وقلة وعى مديري الروضات بأدوارهم في تنمية تلك القيم لدى الأطفال بالروضة وضعف قدرة مديري الروضات على تحويل القيم إلى ممارسات وسلوك وقواعد عمل بالروضة وغياب الثقافة المؤسسية القائمة على معايير الجودة.

ثانيا: التوجيه الفني لرياض الأطفال: أوضحت النتائج وجود قصور لدى التوجيه الفني لرياض الأطفال في تنمية قيم المواطنة لدى أطفال الروضة من وجهة نظر المعلمات "يتمثل القصور في متابعة أنشطة رفع وعى الأطفال بقيم المواطنة مثل مفهوم المبادأة، الأمانة، تحمل المسؤولية والالتزام، الادخار وترشيد الاستهلاك، الحفاظ على الملكية العامة والخاصة، التسامح، الإيثار، المشاركة المجتمعية، التواضع في تعاملاته، الانتماء، النزاهة، السلام، الولاء. والقصور في المام التوجيه بمفهوم الحقوق وعلاقتها بالتربية كالحق في حرية التعبير، التعامل باحترام، التعامل بعدالة ومساواة، الحق في المشاركة والعمل الجماعي التعاوني.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

○ قد يرجع ذلك إلى التزام التوجيه الفني بمتابعة تنفيذ أنشطة المنهج فقط والتي تركز على التحصيل الأكاديمي كأنشطة اللغة والرياضيات وغيرها ، بالإضافة إلى أن المنهج تناول المواطنة كأحد القضايا التي يتم مناقشتها ولكن يعكس الواقع افتقاره لأنشطة تنمية قيم المواطنة كما يفتقر إلى أساس نظري يمد المعلمات والتوجيه بالمعارف اللازمة لتخطيط وتنفيذ أنشطة تدعم مفهوم قيم المواطنة ويمكن الموجهات من متابعة تنفيذ تلك الأنشطة بفهم ووعي يمكنها من تشجيع المعلمات على تنفيذ تلك الأنشطة الداعمة ومناقشة تلك القضايا في اطار محدد يضمن تناول الموضوع بفهم ووعي .

ثالثا: معلمات رياض الأطفال: جاءت النتائج المرتبطة بواقع دور معلمات رياض الأطفال في تنمية قيم المواطنة معبرة عن قصور في " التخطيط والتنفيذ لأنشطة مقصودة لتنمية قيم المواطنة التي تناولها البحث، وقصور في تبنى بعض الممارسات أثناء تعاملها مع الأطفال التي يمكن أن تنمي قيم المواطنة التي تناولها البحث ويتضح في التالي:

- قصور الممارسات المرتبطة بمحور قيمة حرية التعبير واحترام الرأي الاخر: مثل " احترام رأى الجماعة والذي يجب أن يظهر مثلا أثناء توزيعها للمهام وخلال تنظيم اليوم الدراسي أو اختيار بين مجموعة من الأنشطة، هذا بالإضافة إلى ضرورة تشجيعها للأطفال على ضرورة استخدام كلمات إيجابية أثناء حوارها معها أو مع زملائه ويحتاج هذا منها أن تكون هي أيضا قدوة ونموذج للأطفال، أيضا ضرورة أن تحترم رغبة الطفل في السكوت عندما تنعدم عنده الرغبة في الكلام أو المشاركة كرفض الطفل مثلا المشاركة في احتفال ما أو لعبة ما.

- قلة الممارسات المرتبطة بمحور العدالة والمساواة مثل: التعامل مع الأطفال جميعا بدون تمييز، منح الأطفال جميعا نفس الحقوق دون تمييز وتقبل الأطفال مهما كانت قدراتهم، وضروره دمجهم في الأنشطة على اختلاف قدراتهم.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- ضعف الممارسات المرتبطة بمحور الاحترام مثل: "احترام مشاعر الطفل المختلفة، والاعتذار للطفل عند الخطأ في حقه، وتشجيعه على احترام قدرات زملائه المختلفة، والاحتفال بالمناسبات الدينية المسيحية والإسلامية بنفس الاهتمام
- قلة الممارسات المرتبطة بمحور الطاعة مثل مشاركة الأطفال في وضع القواعد والتعليمات الخاصة بالعمل بالروضة، مساعدة الطفل على أداء ما يسند إليه من أعمال.
- ضعف الممارسات المرتبطة بمحور العمل الجماعي والتعاون مثل: مشاركة الطفل في الأنشطة التي تناسب ميوله واهتماماته، توزيع الأدوار داخل المجموعة وتوضيح أهمية مشاركة الجميع لتحقيق هدف المجموعة، مساعدة الأطفال على التعود على تبادل الآراء داخل المجموعة، وتشجيع قائد المجموعة على القيام بدوره حتى يترسخ لدى الأطفال أهمية العمل الجماعي والتعاون من خلال كافة الاعمال التي تتم بالروضة.
- قلة الممارسات المرتبطة بمحور المبادأة مثل: تعويد الأطفال على التحدث عن اعماله التي ينجزها امام الزملاء، وتشجيع مبادراته بالروضة وتقديرها
- ضعف الممارسات المرتبطة بمحور الأمانة مثل: تشجيع وتقدير سلوك الأمانة بالروضة وان يعبر ويتحدث الطفل عن المواقف التي تعبر عن أمانته حتى تتأصل فيه تلك القيمة مع مناقشة ما تقوم به الدولة لحماية مواطنيها ضد أعمال السرقة.
- قلة الممارسات المرتبطة بمحور تحمل المسؤولية والالتزام مثل: التحدث عن التزام الدولة وتحمل مسؤولية مواطنيها.
- ضعف الممارسات المرتبطة بمحور الادخار وترشيد الاستهلاك مثل مناقشة الأطفال في حقهم في التمتع بخدمات المياه والكهرباء وتتحدث عن جهود الدولة في توفير تلك الخدمات للمواطنين، وضع تعليمات ترشيد الاستهلاك أثناء تنفيذ الأنشطة بالروضة كالحفاظ على الأوراق والأدوات المختلفة على

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

-
- أن تكون تلك المعلومات واضحة للأطفال، إعطاء فرصة للأطفال للتحدث عن خبراتهم في الادخار مما يرسخ تلك المفاهيم لدى الأطفال من خلال تشجيع المعلمة والزملاء.
- قصور الممارسات المرتبطة بمحور الحفاظ على الملكية العامة والخاصة مثل: وضع المعلمة قواعد عمل بالروضة للحفاظ على الموارد وتشجيعهم للحفاظ على ممتلكات الدولة
 - ضعف لممارسات المرتبطة بمحور التسامح مثل التعامل مع الأطفال بود وتسامح حتى تشجع الطفل على التسامح مع زملائه ولكن بما لا يفقده حقه في الاحترام. غرس ثقافة الاختلاف واحترام الاختلافات تقديراً
 - قلة الممارسات المرتبطة بمحور الإيثار مثل تشجيع المعلمة الطفل على الاهتمام بمصالح زملائه وتشجيع وتقدير كل طفل يظهر هذا السلوك.
 - قصور الممارسات المرتبطة بمحور المشاركة المجتمعية والأعمال التطوعية مثل حرص المعلمة على مشاركة الأطفال في أنشطة المشاركة المجتمعية التي تنفذها الروضة وتشجع الأطفال على الحديث عن أعمال المشاركة التي يشارك فيها الطفل أسرته حتى تعزز تلك القيمة.
 - قلة الممارسات المرتبطة بمحور التواضع مثل: حرص المعلمة على التعامل مع الأطفال بتواضع وثقة، كما مساعدة الطفل على تجنب الزهو بما يمتلك أمام زملائه أو بممتلكات الأسرة.
 - قصور الممارسات المرتبطة بمحور الانتماء مثل حرص المعلمة على استخدام المصطلحات الدالة على الانتماء في وتجنب الحديث أمام الأطفال باستهانة بالوطن أو بالعمل بالروضة، التحدث باعتزاز عن رموز الوطن، إعطاء الفرصة للطفل للتعبير عن شعوره بالحب لأسرته وروضته ووطنه،
 - ضعف الممارسات المرتبطة بمحور النزاهة مثل الحرص على تقدير الطفل الذي يبذل جهد في العمل بإخلاص وتقدير زملائه الذين يعملون بجد واجتهاد أيضاً.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- قصور الممارسات المرتبطة بمحور السلام مثل: حرص المعلمة على مناقشة مفهوم السلام مع الأطفال، وتشجيع الطفل على التعامل مع الزملاء بهدوء وتقدير وتجنب تعنيف الأطفال مع وضع صورة لشعار السلام وتوضيح مفهومه مع الأطفال.
- قلة الممارسات المرتبطة بمحور الولاء مثال حرص المعلمة على التعبير باستمرار عن حبها وتقديرها للوطن الذي تنتمي إليه، تشجع الأطفال على الحديث عن وطنهم.
- قد يرجع قصور الممارسات السابقة من جانب المعلمة إلى عدة أسباب منها اهتمام المعلمة فقط بتنفيذ الأنشطة التي يتم التخطيط لها وفق خطة الوزارة فقط، اقتصار وقت التعلم فقط على وقت الأنشطة المقصودة التي تنفذها مع الأطفال، غموض بعض المصطلحات لدى المعلمة الخاصة بقيم المواطنة.
- للإجابة على السؤال الثالث الذي ينص على " ما التحديات التي تواجه تنمية قيم المواطنة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؟

جاءت نتائج الإجابة عن أسئلة حلقات النقاش البؤرية لتوضح بعض التحديات التي تواجه تنمية قيم المواطنة عن أطفال الروضة حيث عمد الباحثان على طرح الأسئلة للتعرف على التحديات التي أدت إلى قصور تطبيق الممارسات الخاصة بتنمية قيم المواطنة لدى الأطفال وجاءت إجابة المعلمات وبتوافق ١٠٠% لأفراد العينة من معلمات رياض الأطفال أن التحديات كانت كالتالي:

- التحديات المرتبطة بدور إدارة الروضة في تنمية قيم المواطنة:
- اهتمام العديد من المدراء بمتابعة الجوانب الإدارية فقط كالحضور والانصراف للمعلمات وليس متابعة ما يقمن به من أنشطة في الروضة لتقديم الدعم.
- قلة توافر الدعم اللازم للمعلمات من إدارة الروضة.
- قلة اهتمام بعض المدراء بكيفية تفعيل وتنفيذ أنشطة المنهج الداعمة للقيم والتركيز على ما يشغل بال أولياء الأمور وهو التحصيل الأكاديمي.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- عدم تمثيل الروضة في اتخاذ القرارات او وضع القواعد وتعليمات العمل.
- قلة وعى بعض المدراء بما تم تطويره في رياض الأطفال مثل أهمية تنمية القيم وحقوق الطفل.
- ضعف مشاركة الإدارة في الأنشطة التي تتم بالروضة كأنشطة خطة المجتمع.

التحديات المرتبطة بدور التوجيه الفني لرياض الأطفال في تنمية قيم المواطنة:

- نسبة كبيرة من الموجهات يزرن الروضات زيارة تقليدية سريعة كإثبات الحضور والمتابعة الأمور الإدارية.
- قلة دعم الموجهات لتطبيق الأنشطة الخاصة بالمناقشة والحوار مع الأطفال حول القضايا وتنمية القيم.
- ضعف اليات المتابعة من المديرات وقلة تشجيع المعلمات المتميزات.
- بعض الموجهات يعملن كحلقة وصل فقط بين المديريات والمعلمات لتوصيل القرارات والتعليمات فقط.
- قلة التدريبات التي تعد التوجيه للقيام بدور داعم للتعلم وتنمية القيم لدى الأطفال.

التحديات المرتبطة بدور معلمات رياض الأطفال في تنمية قيم المواطنة:

- وجود بعض المفاهيم الخاصة بقيم المواطنة يصعب على المعلمة وضع أنشطة لتنميتها مثل "الايثار - النزاهة - المبادأة" نظرا لحدائثة المنهج الذي تناول المواطنة كقضية دون اعداد المعلمة الاعداد الكاف لتنمية مثل هذه القيم أو مناقشتها كقضية بالمنهج.
- وجود بعض المعلمات اللاتي يركزن فقط على تنفيذ أنشطة المنهج دون الربط بينها وبين قضايا المواطنة.
- وجود بعض المعلمات اللاتي ما زلن يعمل بالطرق التقليدية والتركيز فقط على تعليم الأطفال القراءة والكتابة واختيار الأنشطة التعليمية فقط بحجة قصر مدة الدراسة بالمدرسة في ظل جائحة كورونا.
- قلة الأنشطة التي تتناول قيم المواطنة بالمنهج.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- لا يوجد اليات للاتصال المباشر بين معلمات الروضة وإدارة الروضة والموجهات لمناقشة كيفية تنمية قيم المواطنة وتفعيل المنهج الجديد
 - لا يوجد نشرات دورية من الوزارة تخص قيم المواطنة او حقوق الطفل.
- للإجابة على السؤال الرابع للبحث الذي ينص على: ما البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة؟

تم اعداد البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة وفق الأسس التي تم عرضها بالإطار النظري والإجراءات التي تم عرضها في المواد التعليمية أدوات البحث، ملحق (٤) يتضمن أنشطة البرنامج بالتفصيل.

للإجابة على السؤال الخامس للبحث الذي ينص على ما فاعلية البرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل في تنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة؟

تم التحقق من صحة الفروض الأول والثاني والثالث والرابع للتحقق من صحة الفرض الأول الذي ينص على أنه يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية على اختبار قيم المواطنة قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدي ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة.

تم استخدام اختبار T من خلال البرنامج الإحصائي SPSS.

جدول (١٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة T ومستوى الدلالة للفرق بين درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار قيم المواطنة.

الدالة	قيمة T	درجات الحرية	طالبات المجموعة التجريبية بعدى ن=٣١		طالبات المجموعة التجريبية قبلي ن=٣١		الابعاد
			الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
دال عند	١٤,٥	٣١	٠,٥٠٦	٢,٥٥	٠,٤٧٥	٠,٦٨	١- حرية التعبير
مستوى	٢٠,٤	٣١	٠,٥٧٠	٣,٥٢	٠,٤٧٧	٠,٨١	٢- العدالة والمساواة

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

٠,٠١	١٣,٩	٣١	٠,٥٦٨	٢,٥٥	٠,٤٦١	٠,٧١	٣- الاحترام
	١٦,٧	٣١	٠,٤٤٥	٢,٧٤	٠,٤٢٥	٠,٧٧	٤- الطاعة
	٢٥,٠٤	٣١	٠,٥٦٤	٤,٤٢	٠,٥٤٣	٠,٨١	٥- العمل الجماعي والتعاون
	١٦,٠٦	٣١	٠,٤٩٥	٢,٦١	٠,٤٢٥	٠,٧٧	٦- المبادرة
	١٥,٣٨	٣١	٠,٥٠٢	٢,٥٨	٠,٤٢٥	٠,٧٧	٧- الامانة
	١٧,٢	٣١	٠,٤٤٥	٢,٧٤	٠,٤٦١	٠,٧١	٨- تحمل المسؤولية والالتزام
	١١,٧٣	٣١	٠,٥٦٨	٣,٤٥	٠,٧٩٥	١,٠٣	٩- الادخار وترشيد الاستهلاك
	١٤,٤٧	٣١	٠,٦٢٤	٣,٤٥	٠,٦٠١	٠,٨١	١٠- الحفاظ على الملكية
	١٦,٣	٣١	٠,٤٤٥	٢,٧٤	٠,٤٤٥	٠,٧٤	١١- التسامح
	١٥,٨٥	٣١	٠,٤٩٥	٢,٦١	٠,٤٧٥	٠,٦٨	١٢- الايثار
	١٥,٨٥	٣١	٠,٤٧٥	٢,٦٨	٠,٤٤٥	٠,٧٤	١٣. المشاركة المجتمعية
	١٥,٣٨	٣١	٠,٥٠٦	٢,٥٥	٠,٤٤٥	٠,٧٤	١٤. التواضع
	١٩,٢٣	٣١	٠,٧٢٣	٤,٤٥	٠,٥٩٧	٠,٩٠	١٥. الانتماء
	١٧,١٣	٣١	٠,٤٩٥	٢,٦١	٠,٤٧٥	٠,٦٨	١٦. النزاهه
	١٥,٥	٣١	٠,٤٤٥	٢,٧٤	٠,٤٢٥	٠,٧٧	١٧. السلام
	١٧,١٣	٣١	٠,٤٨٦	٢,٦٥	٠,٤٦١	٠,٧١	١٨. الولاء
	٩٩,٥	٣١	١,٤٥	٥٣,٦٥	١,٦٣٥	١٣,٨٤	الاختبار ككل

يتضح من جدول (١٦) ما يلي:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي على اختبار قيم المواطنة وذلك عند مستوى دلالة ٠,٠١، لصالح متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

حساب أثر البرنامج

ولقياس أثر البرنامج تم حساب مربع آيتا الذي يساوى (٠,٩٤) مما يدل على الاثر الفعال للبرنامج

للتحقق من صحة الفرض الثاني الذي ينص على أنه يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على اختبار قيم المواطنة بعد تطبيق البرنامج لصالح المجموعة التجريبية، ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة.

تم استخدام اختبار (T) من خلال البرنامج الإحصائي SPSS.

جدول (١٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة T ومستوى الدلالة للفروق بين درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي على اختبار قيم المواطنة.

الدالة	قيمة T	درجات الحرية	المجموعة التجريبية بعدي ن=٣١		المجموعة الضابطة بعدي ن=٣١		الابعاد
			الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
دال	١٠,٦	٦٠	٠,٥٠٦	٢,٥٥	٠,٧٢	٠,٨٧	١- حرية التعبير
عند	١٦,٠٨	٦٠	٠,٥٧	٣,٥١	٠,٦٣	١,٠٦	٢- العدالة والمساواة
٠,٠١	٩,٣٧	٦٠	٠,٥٧	٢,٥٥	٠,٧٧	٠,٩٤	٣- الاحترام
	١٠,٩٦	٦٠	٠,٤٤٤	٢,٧٤	٠,٧٣	١,٦٥	٤- الطاعة
	٢٢,٢	٦٠	٠,٥٦	٤,٤٢	٠,٦٦	٠,٩٧	٥- العمل الجماعي والتعاون
	١٥,٧	٦٠	٠,٥	٢,٦	٠,٤٣	٠,٧٧	٦- المبادرة
	١٥,٣	٦٠	٠,٥٠٢	٢,٦	٠,٤٣	٠,٧٧	٧- الامانة
	١٧,٧	٦٠	٠,٤٥	٢,٧٤	٠,٤٤	٠,٧١	٨- تحمل المسؤولية

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

والالتزام						
١٣،٨	٦٠	٠،٥٧	٣،٤٥	٠،٨	١،٠٣	٩- الادخار وترشيد الاستهلاك
١٧،٠٠	٦٠	٠،٦٢٤	٣،٤٥	٠،٦٠	٠،٨٠٧	١٠- الحفاظ على الملكية
١٣،٧	٦٠	٠،٤٤٤	٢،٧٤	٠،٦	٠،٩٠	١١- التسامح
١٥،٧	٦٠	٠،٤٤٤	٢،٦١	٠،٤٧	٠،٦٨	١٢- الايثار
١٦،٦	٦٠	٠،٤٤٦	٢،٦٨	٠،٤٤٤	٠،٧٤	١٣. المشاركة المجتمعية
١٠،١٤	٦٠	٠،٥٠٦	٢،٥٥	٠،٧٣	٠،٩٤	١٤. التواضع
٢١،٠٧	٦٠	٠،٧٣	٤،٤٥	٠،٦	٠،٩٠	١٥. الانتماء
١٣،٧	٦٠	٠،٥	٢،٦	٠،٦	٠،٧٤	١٦. النزاهة
١٤،٥	٦٠	٠،٤٤٤	٢،٧٤	٠،٦	٠،٨٧	١٧. السلام
١١،٩	٦٠	٠،٤٨٧	٢،٦	٠،٦٧	٠،٨٧	١٨. الولاء
٩٢،٧	٦٠	١،٤٥	٥٣،٦	١،٧٦	١٥،٦٤	الاختبار ككل

يتضح من جدول (١٧) تحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار قيم المواطنة، وذلك عند مستوى دلالة ٠،٠١، لصالح متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي.

للتحقق من صحة الفرض الثالث الذي ينص على أنه "يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية على بطاقة ملاحظة قيم المواطنة قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدي ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة.

تم استخدام اختبار T من خلال البرنامج الإحصائي SPSS.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

جدول (١٨) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة T ومستوى الدلالة للفروق بين درجات أطفال عينة الدراسة في التطبيقين القبلي والبعدى على بطاقة ملاحظة قيم المواطنة.

الدلالة	قيمة T	درجات الحرية	طالبات المجموعة التجريبية بعدى ن=٣١		طالبات المجموعة التجريبية قبلي ن=٣١		الأبعاد
			الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
			دال عند مستوى ٠,٠١	١٦,٥٦	٣٠	١,٣٢٧	
	٤٦,١٦٩	٣٠	٠,٩١٢	١٩,٩٧	٠,٩٠٨	٨,١٠	٢- العدالة والمساواة
	٦٣,٩٧٦	٣٠	١,٦٤٩	٣٤,٥٨	١,١٠٦	١٢,٩٠	٣- الاحترام
	٤٨,٤٥٦	٣٠	١,٤٦٣	٢٢,٨٤	٠,٧٢٩	٨,٧٤	٤- الطاعة
	٤٩,٨٦٢	٣٠	١,٠٤٤	٢٠,١٠	٠,٨٥٥	٧,٧٤	٥- العمل الجماعي والتعاون
	٤٣,٨٢٨	٣٠	٢,٢٥٠	٢٥,٠٦	١,٢١١	١٠,٠٠	٦- المبادرة
	٢٤,٨٥٧	٣٠	١,٣٧٦	١٦,٦٨	١,١٢٥	٧,٢٦	٧- الامانة
	٤٠,٥٩٦	٣٠	١,٠٤٥	١٤,٣٢	٠,٩٦٥	٥,٧٤	٨- تحمل المسؤولية والالتزام
	٤٢,٦٣٣	٣٠	١,١٧٥	١٩,٧٧	١,٠٠٦	٧,٢٩	٩- الادخار وترشيد الاستهلاك
	٢٦,٣٠٨	٣٠	١,٤٣٤	١٣,٥٥	٠,٧٦٨	٥,٥٥	١٠- الحفاظ على الملكية
	٢٨,٩٠٠	٣٠	١,٠٨٨	١٤,١٣	١,٠٢٤	٥,٨٧	١١- التسامح
	٢٦,٨١٤	٣٠	١,٣٧٦	١٣,٦٨	٠,٦٧٧	٥,٤٨	١٢- الايثار
	٣٦,٤٤٦	٣٠	١,١٩٥	١٤,١٩	٠,٧١٥	٥,٦١	١٣- المشاركة المجتمعية
	٣٧,٢٣٥	٣٠	١,٠٨٧	١٤,٢٣	٠,٩٤٦	٥,٨١	١٤. التواضع
	٥٥,٣١٦	٣٠	١,٨٥٦	٣٥,٦١	١,١٦٩	١٤,٠٣	١٥. الانتماء

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

٦٣،١١٦	٣٠	٠،٤٩٥	٨،٦١	٠،٠٠	٣	١٦.النزاهة
٤٣،٤٨٩	٣٠	١،٠٣٢	١٧،٢٦	٠،٩٨٣	٧،٠٣	١٧.السلام
٤٤،٨٦٤	٣٠	١،٥٨٩	٢٥،٤٨	١،١٢٨	٩،٨٤	١٨.الولاء
١٤٩،٧٢٦	٣٠	٦،٧٢١٨	٣٧٣،٨٧	٤،٤٢٣	١٤٥،٩٧	البطاقة ككل

يتضح من جدول (١٨) ما يلي:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي على بطاقة ملاحظة قيم المواطنة وذلك عند مستوى دلالة ٠،٠١، لصالح متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي.

حساب أثر البرنامج:

لحساب أثر البرنامج تم حساب مربع آيتا الذي يساوى (٠،٩٣) مما يدل على الاثر الفعال للبرنامج.

للتحقق من صحة الفرض الرابع الذي ينص على أنه يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على بطاقة ملاحظة قيم المواطنة بعد تطبيق البرنامج لصالح المجموعة التجريبية، ويعزى ذلك للبرنامج القائم على فنون الأداء وحقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة تم استخدام اختبار (T) من خلال البرنامج الإحصائي SPSS.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

جدول (١٩) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة T ومستوى الدلالة للفروق بين درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي على بطاقة ملاحظة قيم المواطنة.

الدلالة	قيمة T	درجات الحرية	المجموعة التجريبية ن=٣٢		المجموعة الضابطة ن=٣٢		الابعاد
			الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
دال عند ٠,٠١	٨٦,٩٠٨	٦٠	١,١٣٣	٤٣,٨٠٧	١,١٧٥	١٦,١٢٩	١- حرية التعبير
	٥١,٤٦٣	٦٠	٠,٩٢	١٩,٩٧	٠,٩٣	٧,٩٤	٢- العدالة والمساواة
	٦١,٠٦١	٦٠	١,١,٦٤٨	٣٤,٦	١,٠٠٨	١٢,٩٧	٣- الاحترام
	٤٧,٤٤٨	٦٠	١,٤٤٦	٢٢,٤٨	٠,٧٦٢	٨,٧٧	٤- الطاعة
	٥٥,٢٥٩	٦٠	١,٠٤٤	٢٠,٠٩	٠,٧٢٥	٧,٥٨	٥- العمل الجماعي والتعاون
	٣٢,٨٢٦	٦٠	٢,٢٥	٢٥,٠٦	١,٢١	١٠	٦- المبادرة
	٢٩,٢٧٣	٦٠	١,٣٨	١٦,٦٨	١,١٧	٧,١٩	٧- الامانة
	٣٣,٥٨٦	٦٠	١,٠٤٥	١٤,٣	٠,٩٧	٥,٧٠٩	٨- تحمل المسؤولية والالتزام
	٤٤,٩٢٩	٦٠	١,١٧٥	١٩,٧٧	١,٠٠٦	٧,٢٩	٩- الادخار وترشيد الاستهلاك
	٢٧,٥٩٧	٦٠	١,١,٤٣٣	١٣,٥٥	٠,٧٦٩	٥,٤٨	١٠- الحفاظ على الملكية
	٣٠,٦٩٨	٦٠	١,٠٨٨	١٤,١٣	١,٠٠٦	٥,٧٤	١١- التسامح
	٢٩,٨٨٦	٦٠	١,٣٨	١٣,٦٨	٠,٦٧٥	٥,٤٥	١٢- الايثار
	٣٤,٣٧٤	٦٠	١,١٩	١٤,١٩	٠,٧١٩	٥,٥٨	١٣- المشاركة

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الدلالة	قيمة T	درجات الحرية	المجموعة التجريبية ن=٣٢		المجموعة الضابطة ن=٣٢		الابعاد
							المجتمعية
	٣٢,٠٣٠	٦٠	١,٠٩	١٤,٢٢	٠,٩٨	٥,٨	١٤- التواضع
	٥٤,٩٧	٦٠	١,٨٦	٣٥,٦	١,٢	١٣,٧٨	١٥- الانتماء
	٦٣,١١٦	٦٠	٠,٥١	٨,٦١	٠,٠٠	٣,٠٠	١٦.النزاهه
	٣٩,٤٠٩	٦٠	١,٠٣	١٧,٢٥٨	١,٠٣	٦,٩	١٧.السلام
	٤٤,٢٦٠	٦٠	١,٥٩	٢٥,٤٨	١,١٩	٩,٧٠٩	١٨- الولاء
	١٥٣,٦٣٥	٦٠	٦,٧٢	٣٧٣,٨٧	٤,٨٧	١٤٤,٩٧	الاختبار ككل

يتضح من جدول (١٩) تحقق صحة الفرض الأول والذي ينص على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي بطاقة ملاحظة قيم المواطنة، وذلك عند مستوى دلالة ٠,٠١، لصالح متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي.

مناقشة وتفسير النتائج:

تتفق نتائج البحث مع نتائج الدراسات السابقة وادبيات البحث الخطيب (٢٠٠٥)، دبور (٢٠٢١)، صفوت (د.ت)، عازر (٢٠١١)، عمر (٢٠١٤) صادق (٢٠١١)، العشاوي (٢٠١٨)، الزهراء (٢٠١٨)، العطار (٢٠١٧)، عبد الوهاب (٢٠١٣). قنديل (٢٠١٠)، محمد (٢٠١٣)، موسي، والخشن (٢٠١٣)، يحي وصالح الدين (٢٠١٦)، Sounoglou(2017)، Lister(2007)، Davies،Tsioumis(2020) دليل مؤسسة kids academy لأفضل أفكار لتعليم المواطنة، دليل University of Delaware بعنوان Being good Kindergarten Citizen(2012)، ودليل UNICEF Bright horizons (2007)، Hausen&launiala(2015)، Knutsson(2007).

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

تعزي الباحثان هذه النتيجة إلى:

البرنامج القائم على فنون الأداء لتنمية قيم المواطنة في ضوء حقوق الطفل راعى خصائص نمو الطفل فجاء مناسباً لما يمكن ان يتعلمه الطفل، كما أشبع حاجات الطفل الاجتماعية والنفسية، واثار شغف الأطفال لزراعة زهرة كل قيمة مما اثار دافعيتهم لمواصلة أنشطة البرنامج.

استهدف البرنامج اكساب الطفل المعرفة بالقيم والحقوق عن طريق الممارسة للقيمة أو الحق من خلال فنون الأداء المختلفة من اعمال مسرحية وإيقاعية وفنية أدت إلى اثارة مشاعر ووجدان الطفل اثناء ممارسة النشاط لينتمص دور احدى شخصيات المسرحية او القصة، وليقدم استعراض إيقاعي معبر بالحركة والانفعال عن كلمات وموسيقى الاغنية وما تحمله من معنى اقتنع به الطفل، كما اتاح فرص الحوار وحرية التفكير وعرض ما فكّر فيه مع احترام الراي الاخر والالتزام بقواعد المناقشة واحترام الاخرين.

محتوى البرنامج واضح وقائم على المعارف والمهارات وقواعد السلوك التي تتضمنها قائمة قيم المواطنة مما ساهم في وضع أنشطة متنوعة ومبهجة ومحددة لطفل تحقق اهداف البرنامج

- وضوح الهدف الأسمى من البرنامج للأطفال وهو تنشئة مواطن مفكر منتج مبتكر منتمى او المواطن الصالح ادى إلى حرص الأطفال على تقييم سلوكيات بعضهم البعض وتعديل السلوكيات الغير مقبولة وعبر الأطفال عن ذلك بعبارات مختلفة منها " كذا كويس نحط صورتك في لوحة الشرف، ميس مش هتخط صورتك في لوحة الشرف، هتخرج من اللعبة لو عملت كذا.. " فأصبحت لوحة الشرف لوحات لكل منها هدف يحمل قيمة.

- اعادة الأنشطة أكثر من مرة زاد من قدرة الطفل على التعبير عما اكتسبه وتعلمه.

- اشراك الأطفال في تخطيط البرنامج واختيار الأنشطة وترتيبها على مدار اليوم ادى التي ممارسة قيم المشاركة والتعاون والالتزام وغيرها على مدار اليوم بعيدا عن التلقين

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

١- النتائج المرتبطة بقيمة حرية التعبير احترام الرأي الآخر:

اتاح البرنامج للطفل فرص ممارسة حرية الرأي وممارسة الديمقراطية من خلال مناقشة الأطفال حول تقسيم مجموعات العمل والتصويت على اختيار قائد المجموعة اكسب الأطفال المعرفة بطريقة لاتخاذ القرار تتسم بالهدوء والموضوعية وهي التصويت واكد على اهمية احترام نتيجة التصويت، اعتبار حرية الرأي واحترام الرأي الاخر قاعدة عمل تستمر على مدار البرنامج سواء كان التعبير عن الرأي لفظيا او من خلال تعبيرات الوجه او اشارات الأيدي او حركات الجسم. ساهم تقمص الأطفال لشخصيات قصة الوزراء الثلاثة إلى الاندماج الانفعالي مع الشخصية واداء دورها إلى التعبير اللفظي والغير لفظي على اهمية التفكير قبل ابداء الرأي، ان يكون الرأي واضح ويراعي حقوق المواطنين كما جاءت اراء الوزراء بالقصة، كذلك اهمية احترام الرأي الاخر وبناء الافكار وتطويرها بناء على رأى كل وزير حتى وصل الوزراء الثلاثة إلى مقترح مناسب.

اغنية تعبيرات وشنا يتم التعبير عن كلماته بالحركات الايقاعية وتكسب الطفل القدرة على اختيار التعبير المناسب حسب الانفعال إلى يشعر به المرتبط بسبب معين وهذا عدل كثير من تصرفات الأطفال التي كانت لا تتفق مع سببها، فكانت المعلمة تتوقع سعادة الطفل بشيء معين تفاجئ انه يبكي ولا تعلم لماذا؟

٢- النتائج المرتبطة بقيمة العدالة والمساواة

اغنية "قاضي داجنجة" تضمنت جنسيات مختلفة واكدت ان الله خالق البشر جميعا بدون تفرقة.

تعرف الأطفال من خلال قصة الدجاجة والقاضي على ساحة القضاء ودور المدعى والمدعى عليه والقاضي والمحام ووكيل النيابة والحاجب، كذلك تعرفوا على سلوكيات التواجد في ساحة القضاء، والتعرف على ادوات تحقيق العدالة، وعدم اتهام الاخرين بالشبهات فقد اتضحت برأه الثعلب.

تشكيل الأطفال للوجوه بخامات البيئة من الخيوط والحبوب وغيرها جعل الأطفال يبحثون عن الاختلاف بينهم في لون البشرة ولون العيون والشعر وطول

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الشعر وغيرها يبحثون بسعادة ويعبرون عن الاختلاف في الشكل على انه نعمة من الله.

٣- النتائج المرتبطة بقيمة الاحترام

تضمن البرنامج أنشطة لإشباع حاجة الأطفال إلى الحب والتقبل، ولشباع هذه الحاجة وجه كل طفل رسالة حب وتقدير لزميلة وبمناقشة الأطفال كيف نحفظ باحترام الآخرين تعلم الأطفال العبارات الدالة على الاحترام واستخدموها وشعروا بتأثيرها في التعامل مع الآخرين مثل عبارة " لو سمحت - اتفضل حضرتك - ممكن تعطيني كذا..، من فضلك اعمل كذا".

قصة الورد الحمراء قصة خيالية لطفلة تبحث عن دواء لوالدتها المريضة والدواء هو وردة الحياة الموجودة في جزيرة النباتات التي لا تعلم مكانها؛ وكل شخصيه تقابلها الطفلة في طريقها تكتسب حبها واحترامها بكلماتها الجميلة فتقرر الشخصية مساعدتها للحصول على الورد الحمراء، رحلة الطفلة غنية بمشاعر الخوف من الوحدة ثم الاطمئنان عندما تجد من يساعدها، مشاعر الرهبة من المجهول ثم مشاعر السعادة عندما تجد الصعاب تزول من مجرد كلمة طيبة تقولها لكل شخصيه تقابلها على مدار القصة.

الحركات المصاحبة لأغنية يا ماما يا آمة حركات معبره عن اهمية احترام الام وتقدير ما تقوم به من اجلنا وهذا ساهم في تكوين علاقات طيبة بين الأطفال وامهاتهم

٤- النتائج المرتبطة بقيمة الطاعة واتباع القواعد والقوانين

اهتم البرنامج بالأنشطة الجماعية وتطبيق القواعد ومشاركة الأطفال في وضع القواعد والالتزام بها ومعاقبة المخالف ومكافأة الملتزم.

احترام قواعد العمل في قاعة النشاط على مدار اليوم ادى إلى تنظم العمل والحد من تشاجر.

اثار البرنامج اهتمام الأطفال بالسيارات واستثمر ذلك في تعليم الطفل قواعد المرور واهمية الالتزام بها لحماية ارواحنا.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

ربط اغنية اشارة المرور بتطبيق أدب المرور ادى إلى تثبيت القواعد في اذهان الأطفال

٥- النتائج المرتبطة بقيمة العمل الجماعي والتعاون

تضمن البرنامج تعريف الأطفال بمفهوم المجموعة ودور القائد، مهام قائد المجموعة وعضائها في نجاح عمل المجموعة، تدريب الأطفال على كيف يدير القائد العمل بشفافية من خلال لعبة " صديق القائد" الذي رغم علاقته الحميمة بالقائد الا انه يشعر بالقلق لو لم يوضح له القائد المطلوب تنفيذه بكل دقة.

اداء انتخابات القاعة لاختيار قادة المجموعات، ووضع معايير لاختيار القادة، قيام الأطفال بعمل اعلانات انتخابية توضح مبادئ العمل في المجموعة وكيف سوف يدير المجموعة بديمقراطية، مناقشة الأطفال فيما سوف يقدمه كل مرشح لدور القائد كذلك اشترك الأطفال في العمال الجماعية ادى إلى تطبيق قواعد العمل الجماعي، وتطلبت قيمة العمل الجماعي تنفيذ الأطفال للسلوكيات المرتبطة بالقيم السابقة من احترام رأى الآخرين والالتزام واتباع القواعد وهذا اوضح للأطفال ان القيم ليست جزر منفصلة بل وحدة واحد وتتأثر كل منها بالأخرى.

٦- النتائج المرتبطة بقيمة المبادرة.

توقع الباحثين اثناء تخطيط البرنامج ان قيمة المبادرة سوف تكون غير واضحة للطفل، وتم وضع العديد من الأنشطة لتنميتها لكن الواقع جاء بعكس هذا التوقع لن الطفل بطبيعتها نشيط دائما يرد روى الزرع، تنظيف المنزل ويجد اعتراض من البالغين يحد من رغبته لكن عندما اتاحت له الفرصة للمبادرة شعر بالسعادة والاعتزاز بنفسه

لعبة " النحلة النشيطة " يقوم بها الأطفال اثناء النشاط الحركي حيث يرتدى الأطفال مسكات من الورق توحى انهم نحل وتبادر كل نحلة بالطيران إلى أكبر عدد من الزهور لجمع الرحيق وعمل العسل. ثم تحديد أنشطة نحلة التي جمعت الرحيق من

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

أكبر عدد من الزهور ووضع صورتها في لوحة الشرف، وعلى باقي النحل تهنتها وعليها احترام زملائها

٧- النتائج المرتبطة بقيمة الامانة.

يعتبر مفهوم الامانة من المفاهيم المجردة التي تحتاج إلى تبسيط وربطه بالواقع حتى يستطيع الطفل ادراكه، لذا تضمن البرنامج أنشطة تحدث امام الطفل ولم يكن يدرك معناها ومنها مثلاً أمانة البائع في المتجر الذي يبيع بضاعة سليمة، وامانة المحاسب عندما يعطى المشتري الباقي بلا نقصان، وامانة المشتري في اعطاء المحاسب النقود كاملة وإذا اعطى له المحاسب اموال زائدة في الباقي يردّها على الفور.

كذلك تضمن البرنامج قصة من التراث وهي جرة الزيتون وكيف نحافظ على الامانات ويتم مناقشة الأطفال في مشاعر صاحب الذهب عندما جاء ووجد الجرة بها زيتون بدلاً من الذهب، وناقشهم في فطنة القاضي، وناقش مرة أخرى قيمة العدالة وتحري الدقة للحكم بالعدل

٨- النتائج المرتبطة بقيمة تحمل المسؤولية والالتزام.

الطفل في هذه السن يحب الاهتمام على نفسه في اداء اغلب الاعمال فلم يكن تدريبه على تحمل المسؤولية بالأمر الصعب لكن خطط له جيداً لتكون المسؤوليات المطلوب منه تحملها مناسبة له ولقدراته.

جاءت لعبة ماذا يحدث لو: ليتخيل الأطفال ماذا يمكن ان يحدث لو كل اصحاب المتاجر شعروا بالكسل ولم يهتموا ولم يفتحوا متاجرهم وناقش الأطفال لماذا يجتهد كل منا ويقوم بدوره هل للحصول على المال فقط اما لشعوره بالالتزام ومسئوليته اتجاه الآخرين، وذلك لتدريب الطفل على القيام بمسئوليته في الوقت المناسب فالأمر لا يتوقف على القيام بالمسؤولية فقط ولكن توقيت تنفيذها والشعور بالالتزام يجعلنا نتحمل ما نشعر به من تعب، حرص الأطفال على وضع صورهم كملتزمين في لوحة الشرف.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

٩- النتائج المرتبطة بقيمة الادخار وترشيد الاستهلاك

المواطن الملتزم المقدر للمسئولية عليه ان يكون مترشدا في استخدام المياه والكهرباء والاموال والطعام لذا تضمن البرنامج العديد من الأنشطة خلال ركن الاسرة ليمارس الأطفال سلوك ترشيد استهلاك المياه اثناء تنظيف المنزل وغسل الاطباق وغسيل الملابس، وغسيل الاسنان، الوضوء

تواجه الاسر في عصرنا هذا تحدي كبير امام المثيرات المتعددة التي يتعرض لها الطفل تجعله مقبل على الشراء من اجل اشراء بدون تحديد احتياجات حتى ان بعض البالغين يستخدمون الكروت البنكية للشراء بدون ان يكون لديهم رصيد ويفاجئون بان عليهم دين كبير للبنك، لذلك يجب تنمية مفهوم الادخار لدى الأطفال منذ الصغر فنذ الأطفال "حصالة النقود" خلال النشاط الفني وأصبح يدخر بها جزء من نفوده يوميا

لم يكن الأطفال يعرفون شيء عن خزانات المياه رغم رؤيتهم الخزان اعلى مبنى المدرسة يوميا فتعرفوا على اهمية الخزانات لتوفير المياه للطلاب، وعلى مستوى الدولة تعرفوا على اهمية السدود واتضح معرفة بعض الأطفال بسد النهضة وتناقشنا لماذا هذا السد يسبب خطر على مصر والسودان، اوضحت احدي الامهات انها تفاجئ بالمعلومات التي اصبحت لدى طفلها وانه أصبح يهتم بترشيد استخدام معجون الاسنان، العابه، يطفى الانوار وغيرها من سلوكيات ترشيد الاستهلاك.

١٠- النتائج المرتبطة بقيمة الحفاظ على الملكية العامة والخاصة

يعتبر مصطلح الملكية العامة و الملكية الخاصة من المصطلحات الجديدة على الأطفال ،اتاح البرنامج الفرص للأطفال للتعرف عليه من خلال مناقشة الأطفال حول ماذا نمتلك ونلعب لعبة انا امتلك بان يقول كل طفل انا امتلك ثم يذكر ما يمتلكه ، استكمال النشاط بلعبة بلدى تمتلك بان يقول كل طفل بلدى تمتلك ويذكر ما تمتلك ، بلده من جيش ، طائرات ، تدريب الأطفال خلال اللعب الإيهام على ذكر النماذج الصالحة في المجتمع مشاهدة الأطفال لفيلم عن انجازات الدولة في الطرق والمواصلات والعمران جعلهم يودن المشاركة في الحفاظ على تلك الانجازات .

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

١١- النتائج المرتبطة بقيمة التسامح

تضمن البرنامج العديد من الأنشطة لممارسة سلوك التسامح الذي يعد اساس استمرار التعامل مع الاخرين فبدون التسامح تسود الكراهية والتباعد والخوف والقلق.

مناقشة الأطفال في معنى التسامح ويروي كل طفل ماذا حدث له من أحد زملائه وسامحه، ولماذا سامحه.

من خلال قصة "جزاء التسامح" وكيف يكرم الله المتسامحين نعلم الأطفال ان الجزاء عند الله اهم جزاء.

تدرب الأطفال اثناء البرنامج على الاحتفال بالأعياد الدينية واهم ما يتضمنه مشاعر الود والتسامح.

١٢- النتائج المرتبطة بقيمة الايثار

لاحظ الباحثان ممارسة الأطفال والمعلمة سلوك الايثار بدون معرفة الأطفال بالمصطلح، فقد وجدنا طفل يضحى بطعامه لطفل اخر، كذلك وجدنا طفل يعطى الاخر الوانه حتى ينتهي من تلوين لوحته، وجدنا المعلمة تشتري الحلوى بمالها الخاص للأطفال، قيمة الايثار قيمة مركبة من التعاطف والتضحية والرحمة. من خلال قصة الالف دينار وكيف اثار كل رجل الاخرين على نفسه وكيف كان جزاءه، ومناقشة الأطفال في احداث القصة - قيام الأطفال بتمثيل القصة اتضح المفهوم أكثر وأكثر لدى الأطفال.

١٣- النتائج المرتبطة بقيمة المشاركة المجتمعية والاعمال التطوعية.

استكمالاً للإيثار تضمن البرنامج قيمة المشاركة المجتمعية والاعمال التطوعية ودور ذلك في تنمية الشعور لدى الاكثر احتياجاً بالأمان والسند، ويعزز قدرته على مواجهه ظروفه، فتضمن البرنامج مناقشة القضايا الاجتماعية: كما تضمن البرنامج أنشطة لمناقشة بعض القضايا الاجتماعية مثل مثل ازمة كورونا واسبابها ودور كل طفل في حماية نفسه وزملائه واسرته.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

كما ناقشوا قضية تدوير المخلفات الورقية والبلاستيكية وطلبوا من زملائهم في القاعات الدراسية الاخرى الالتزام بوضع المخلفات في الصندوق الخاص بكل نوع كما تضمن البرنامج نشاط ازرع شجرة وتم مناقشة كيفية حماية البذور التي تم زراعتها من طلاب المدرسة بالمراحل المتقدمة، وقام الأطفال برسم لوحات تدل على وجود بذور مزروعة في هذا المكان.

قيام الأطفال بحملة التطوع لاحد دور الايتام كل ذلك ساعد على تنمية حب التطوع لدى الأطفال حتى ذكرت أحد الامهات ان طفلها كان يجمع لحملة التطوع لدار الايتام كل شي في منزلهم ومنزل جدته ليتبرع به.

١٤ - النتائج المرتبطة بقيمة التواصل

تأتي قيمة التواصل لتكمل الصورة الجميلة للمواطن الملتزم المتسامح العطوف المتطوع بدون منى أوى أدى كما امرنا الله عز وجل فتضمن البرنامج قصة القرد المغرور وكيف ابتعد عنه جميع الحيوانات وناقش الأطفال في كيف تكون متواضع، كان للوحة الشرف تأثير كبير على الأطفال حاول الأطفال جميعا عدم الزهو على بعضهم البعض بألعابهم او ادواتهم او والديهم، وتسبب ذلك في السلام النفسي في قاعة النشاط حيث كان التعالي والتفاخر بماركات الادوات والملابس والالعاب من أكثر اسباب تشاجر الأطفال فيما بينهم.

١٥ - النتائج المرتبطة بقيمة الانتماء

قيمة الانتماء هي مجموع القيم السابقة فالانتماء إلى مجموعة يأتي بألفة بين اعضاء المجموعة التي يحققه الاحترام والتعاطف والايثار والتواضع، تحمل المسؤولية، انتماء الطفل لقاعة النشاط واحساسه انه عضو مرغوب فيه باعث هام جدا على حبه للروضة ورغبته في المزيد من المشاركة وذلك بالقياس على المدرسة والوطن.

لذا تضمن البرنامج أنشطة متعددة تعريف الطفل بجنسيته ووطنه الذي ينتمي اليه، وزعماء هذا الوطن والانجازات والتضحيات التي قدموها للوطن، كما تضمن البرنامج التعرف على الاحتفالات القومية واسبابها

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

١٦- النتائج المرتبطة بقيمة النزاهة

الانتماء للوطن يعنى الخوف عليه و الزهد في الممتلكات العامة والعمل بشرف وعدم استغلال المنصب للكسب الغير مشروع ، وعدم اهدار المال العام في امور لا نحتاج اليها .لهذا تضمن البرنامج قيمة النزاهة وهى ايضا تعتمد على ان يتصف المواطن بالصفات السابقة حتى يتكون لديه الشعور بحب الوطن والحرص على تميته ، لذا تضمن البرنامج العديد من المواقف التمثيلية و اللعب الإيهام للمواطنين تمتعوا بالنزاهة ولم يستغلوا مناصبهم ، كما تضمن البرنامج اللقاء معد مديرة المدرسة و التعرف على كيف تمارس عملها بنزاهة و ذكرت لهم عدة مواقف منها ان ابن اخيه ارد التحويل من مدرسته إلى مدرستنا ولم تستغل منصبه للحصول على الموافقات على التحويل وتمت عملية التحويل بدون تدخل منها

١٧- النتائج المرتبطة بقيمة. السلام

قيمة السلام قيمة مركبة ايضا لذلك جاءت بعدما اصبح الطفل مهئ ان يعرف معنى السلام وان يستشعر اهميته

كان بالقاءة اطفال لهم جيران من سوريا وكانوا يتسألوا لماذا تركوا بلدهم وجاءوا إلى بلدنا، لكن عندما تعرفوا على الحرب واثاره احساسهم بتعاطف أكبر مع جيرانهم، في موقف اخر أحد الأطفال يروى ان طفل اخر كان يسئ معاملته فاتهمه الطفل انه من اسرائيل.

حرص البرنامج على يوضح للأطفال جمال شعورهم بالسعادة عندما أصبحوا يحترمون بعضهم البعض ويعطفون على بعض، ويتواضعون فيما بينهم، ويقوم كل منهم بمسئوليتها.

اتاح البرنامج للأطفال التعبير عن رغباتهم في السلام من خلال أعنيه "اطفال العالم" التي تدعو قادة العالم للسلام

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

وتعرف الأطفال على رمز السلام وعمدوا إلى تشكيله بخامات البيئة ووضعه فوق السبورة ايماناً بأهمية السلام، وتعرف الأطفال على زعمائنا ودورهم في حفظ السلام مما ساهم في تنمية القيمة لدى الأطفال.

١٨ - النتائج المرتبطة بقيمة الولاء

قيمة الولاء وهي في ضوء الدراسات وتفسير معناها لغويًا و نفسيًا وسياسيًا تعنى الرغبة في التضحية من أجل الأسرة أو الوطن ، ولا تأتي تلك الرغبة إلا بناءً على الشعور بالانتماء ، والأمان لدى مواطن يخشي الله ويتعامل باحترام وتواضع ومسئولية و نزاهة وغيرها من القيم ، لذلك تضمن البرنامج عرض مقاطع فيديو عن الأطباء كيف يضحون من أجل الوطن و كذلك رجال الجيش و الشرطة و المدرسين و المهندسين و العمال في مختلف القطاعات ، كما تضمن البرنامج قصة عن " الولاء" وكيف عبر بطل القصة عن ارتباطه بأسرته وبيته و ووطنه ، كما تضمن البرنامج نشاط قام بتنفيذه الأطفال وهو اليوم الصور : الذي يضم صور شخصيات خدمت مصر ، واغنية وطني العربي عن اهم انجازات الوطن و انجازات قادة الوطن ، ونشاط من انا : الذي يتعرف من خلاله الطفل على الشخصية التاريخية او المكان من خلال وصفه .ثم نشاط التعهد :الذي يردد الطفل القسم بان يكون مواطن صالح في الوطن ، يتبع القواعد ، ويحترم الآخرين ، يشترك في الاعمال الجماعية . ثم زراعة قيمة الولاء في بستان القيم والاحتفال باستكمال جميع زهور البستان.

توصيات البحث:

توصيات مقدمة لمؤسسات التعليم العالي.

- ادخال مقرر دراسي او أكثر ضمن المتطلبات الجامعية عن المواطنة وحقوق الانسان وحقوق الطفل.

توصيات مقدمة لخططي برامج اعداد وتأهيل معلمة الروضة

- تدريب المعلمات على كيفية تخطيط وتنفيذ أنشطة لتنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- توفير إطار نظري لموضوع المواطنة وكيفية تنمية قيم المواطنة لطفل الروضة مع توضيح المصطلحات التي تعين المعلمة على التخطيط والتنفيذ الجيد.
- مراجعة وتطوير منهج رياض الأطفال الحالي بما يحقق الاستفادة من محتوى المنهج في ظل الظروف الحالية.
- توفير بنك أنشطة لتفعيل قيم المواطنة لدى الطفل.
- تطبيق أنشطة البرنامج محل البحث لتنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة

توصيات مقدمة للتوجيه الفني لرياض الأطفال:

- تدريب موجهات رياض الأطفال على كيفية دعم المعلمات لتنمية قيم المواطنة لدى طفل الروضة
- تفعيل دور التوجيه الفني في متابعة تنفيذ الأنشطة التي تنمي قيم المواطنة وتذليل العقبات للمعلمات.
- تفعيل اليات التواصل بين التوجيه وإدارة الروضة بما يدعم المعلمة لتنمية قيم المواطنة
- وضع اليات المتابعة من المديرات لتشجيع المعلمات المتميزات.
- تفعيل الاجتماعات الشهرية مع المعلمات للتعرف على المشكلات التي تتعلق بتنمية قيم المواطنة لدى الطفل.
- تفعيل دور الإدارة العامة لرياض الأطفال والمديريات والإدارات في متابعة تنمية قيم المواطنة بالروضات.

توصيات مقدمة لإدارة الروضة.

- توفير برامج تدريبية لمدرء الروضات لبناء قدراتهم ورفع وعيهم بالتطورات الحادثة في مجال رياض الأطفال.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- ضرورة تقديم الدعم للمعلمة لتنمية القيم لدى الأطفال
- توفير مناخ تربوي داعم بالروضة وتبنى ممارسات داعم لقيم المواطنة بالروضة.
- تمثيل الروضة " أطفال ومعلمات " في اتخاذ القرارات او وضع القواعد وتعليمات العمل.
- تفعيل مشاركة الأطفال في الأنشطة التي تنفذها الروضة. كخدمة مجتمع.

توصيات مقدمة لمخطي مناهج رياض الأطفال.

- تبنى البرامج التي تطرحها البحوث التطبيقية في كيفية تنمية قيم المواطنة لدى الأطفال.
- تطوير منهج رياض الأطفال بحيث يتضمن أنشطة مخططة لتنمية قيم المواطنة لدى الطفل
- تطوير منهج رياض الأطفال بحيث يحقق المعايير القومية للمنهج (٢٠٠٨) فيما يتعلق بقيم المواطنة

توصيات مقدمة للمعلمات والوالدين.

- أهمية جذب انتباه الطفل إلى القيم الدينية والاخلاقية التي أوصى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنها كف الاذى والتعاون وحب الاخرين والايثار، وعدم التفرقة بين البشر.
- مناقشة الأطفال حول الوطن ورموزه في جميع المجالات والعصور بإيجابية وفخر..
- عرض الانجازات التي تحدث في الدولة من مشروعات في كافة المجالات ودورها في تحقيق مستوى معيشي مناسب للمواطن
- اشراك الأطفال في الاحتفال بالمناسبات القومية والعائلية لتعودوا على المشاركة والتعاون

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

- تكليف الأطفال ببعض المهام ليتعلموا تحمل المسؤولية والالتزام.
- تعليم الطفل وتربيته على ضرورة حماية ممتلكات الوطن من منشآت وخدمات، وسائل مواصلات... الخ

بحوث ودراسات مقترحة:

- 1-فاعلية برنامج تدريبي قائم على حقوق الطفل لتنمية قيم المواطنة ومفاهيم حقوق الانسان لدى موجهي ومديري ومعلمات رياض الأطفال.
- 2-فاعلية برنامج أثنائي متكامل لتنمية قيم المواطنة ومفاهيم حقوق الانسان لدى الطالبة المعلمة تخصص رياض الأطفال
- 3-دراسة تحليلية لمناهج رياض الأطفال في ضوء قيم المواطنة.
- 4-دراسة تحليلية للإطار الإستراتيجي والخطة الوطنية للطفولة والامومة ٢٠١٨-٢٠٣٠ في ضوء اتفاقية حقوق الطفل
- 5-دراسة تحليلية لمعايير دور الحضانه في ضوء قيم المواطنة.

الشكر:

نتوجه بالشكر لإدارة روضة المدرسة الرسمية المتميزة للغات الحي الخامس بمدينة ٦ أكتوبر والسادة المحكمين وكل من ساهم في تنفيذ هذا البحث.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

قائمة المراجع

المراجع العربية والأجنبية:

ابراهيم، عواطف محمد، والهندي، منال عبد الفتاح. (٢٠١٤). *المهارات اليدوية والفنية بين النظرية والتطبيق*. الانجلو المصرية.

ارساء نهج حقوقي. (د.ت). دائرة الحقوق، ص ٢١-٣٧.

الأمم المتحدة. (٢٠١٥). *خطة التنمية المستدامة ٢٠٣٠*. الجمعية العمومية، البنود ١١٦، ١٥.

البناء، هبه أحمد أحمد. (٢٠١٥). *فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء لتنمية وعي طفل الروضة ببعض المشكلات البيئية*، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنوفية.

الخطيب، محمود بن إبراهيم. (٢٠٠٥). *حقوق الطفل في الإسلام في مرحلة الطفولة المبكرة*، ندوة الطفولة المبكرة "خصائصها واحتياجاتها"، اللجنة الوطنية السعودية للطفولة، وزارة التربية والتعليم.

الرفاعي، غالية بنت حامد بن شديد. (٢٠١٥). *دور معلمات رياض الأطفال الحكومية في تنمية قيم المواطنة لدى الأطفال*: تصور مقترح، مجلة كلية التربية جامعة الازهر، العدد ١٦٤ الجزء الثاني، ص ٦٣٧: ٦٨٤

الزهران، فضلون. (٢٠١٨). *مساهمة الاسرة في تنمية قيم المواطنة عند الطفل*، مجلة السراج في التربية وقضايا المجتمع، العدد السابع، ص ٢٦٦-٢٧٧.

الشرقاوي، صبحي، وهدار، رامي نجيب، وماضي، عزيز. (٢٠١٢). *دراسة تطبيقية لاستخدام الأغنية في إكساب طفل الروضة مفاهيم جديدة*، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد ٣٩، ع ٣. ص ٧٥٢: ٧٦٤

file:///C:/Users/user/Desktop/3485-6856-1-SM%20(1).pdf

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

الشهاوى، حنان محمد صلاح. (٢٠١٦). تصور مقترح لبرنامج أنشطة قائم على فنون الأداء لتنمية الذكاء الوجداني لدى أطفال الحضانة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا.

الصفدي، كوثر عماد أحمد، (٢٠١٩). رسوم الأطفال كرافد من روافد الثقافة، *المجلة المصرية للدراسات المتخصصة*، العدد (٢٢)، ص ١٢٣ : ١٤٧.

https://ejos.journals.ekb.eg/article_91346_834d9698f0c859a4162e6ade7aa84a51.pdf

العاب من اجل حقوق الانسان. (٢٠٠٨). *المركز الدولي للتربية على حقوق الانسان*، www.equitas.org

العامري، محمد بن حمود. (٢٠٠٩). التكامل المعرفي بين الفنون التشكيلية والمناهج الدراسية بسلطنة عمان، *مجلة كلية التربية، جامعة حلوان*، العدد ٣، مجلد ١٥، ص ٤٠٧ : ٤٤٨.

الطار، محمد محمود. (٢٠١٧). دور الاسرة ورياض الأطفال في تنمية قيم المواطنة لدى الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة في المملكة العربية السعودية، *مجلة جامعة الباحة للعلوم الانسانية، المجلد الثاني*، العدد (١١)، ص ٤٤٨ - ٤٧٦

العشماوي، عزة. (٢٠١٨). *الإطار الإستراتيجي والخطة الوطنية للطفولة والامومة في جمهورية مصر العربية ٢٠١٨-٢٠٣٠*، المجلس القومي للطفولة والامومة.

اليعقوبي، حيدر حسن. (٢٠١٤). *فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المفاهيم العلمية (البيولوجية) لأطفال رياض الأطفال وفق نظرية (فيجو تسكي) في مدينة كربلاء. المنتدى الوطني لأبحاث الفكر والثقافة*، ٢(١٧)، ٣١١-٣٥٩.

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

متاح في: <http://search.mandumah.com/Record/622475,6/11/2018>

بدير، كريمان. (٢٠١٨). *التعلم النشط*، عمان: دار المسيرة.

بطرس، بطرس حافظ. (٢٠١٠). *تنمية المفاهيم العلمية لأطفال ما قبل المدرسة*. القاهرة، الجيزة: دار طيبة للطباعة

توفيق، بلبوش. (د.ت). *تصميم برنامج قائم على أنشطة الفنون البصرية لتنمية مفاهيم الثقافة الصحية لدى طفل الروضة*. متاح

<https://platform.almanhal.com/Files/2/80750>

جاد، منى محمد على. (٢٠١٧). *مناهج رياض الأطفال*، عمان: دار المسيرة.

ديبور، احمد. (٢٠٢١). *ما هي أهم حقوق الطفل*،

https://mawdoo3.com/%D9%85%D8%A7_%D9%87%D9%8A_%D8%A3%D9%87%D9%85_%D8%AD%D9%82%D9%88%D9%82_%D8%A7%D9%84%D8%B7%D9%81%D9%84

صادق، امين. (٢٠١١). *التنمية المرتكزة على الحقوق، دليل تدريبي من واقع الخبرات العملية*، مؤسسة الحياة الافضل للتنمية الشاملة بالمنيا،

<http://blacd.org/Portals/0/Rights%20Based%20Development.pdf>

عازر، عادل. (٢٠١١). *مبادئ النهج الحقوقي في كفالة حقوق الطفل*، المجلس العربي للطفولة والتنمية.

عبد الوهاب، غيداء منصور. (٢٠١٣). *أثر أنشطة مقترحة لتنمية المواطنة لدى اطفال ما قبل المدرسة*، مجلة كلية التربية جامعة الخرطوم، موسيـص ١-

١٧

عمر، حسام سمير. (٢٠١٤). *استراتيجية مقترحة لتطبيق مبادئ اتفاقية حقوق الطفل في جمهورية مصر العربية*، مجلة كلية رياض الأطفال جامعة

القاهرة. العدد ١٨. ص ١٢١: ١٤٤

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

قنديل، محمد متولي. (٢٠١٠). قيم الانتماء ودور المعرفة التربوية في غرسها لدى الأطفال الصغار، المؤتمر العلمي الثاني عشر "حال المعرفة التربوية المعاصرة، مصر - نموذجاً، ص ١٥٤-١٧٩،

83/Record/com.mandumah.search://h

قيم الحياة - برنامج تربوي. (٢٠٠٠). أنشطة القيم للأطفال من ٨-١٤، اليونيسف، مكتب التنسيق الدولي.

محمد، أسامة خلاف (٢٠١٣) دراسة تحليلية للقيم في منهج رياض الأطفال رياض الأطفال السعودي، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد (٢)، العدد (٣)، ص ٢٧٠ - ٣٠٥

محمد، المغيصيب. (٢٠٢٠)، أثر دمج الفنون البصرية على التحصيل الدراسي لطالبات الصف الرابع في مقرر العلوم، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد (٩)، العدد (٤). متاح على

http://ijoe.org/v9/IJJOE_13_04_09_2020.pdf

موسي، سعيد عبد المعز، والخشن، منى نبيل عبد المعبود (٢٠١٣) فاعلية استراتيجيات التعلم القائم على المشكلة في تنمية بعض مفاهيم المواطنة لدى طفل الروضة، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، العدد الثالث والثلاثون. الجزء الاول، ص: ٣٠.

وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر. (٢٠٠٨). وزارة التربية والتعليم.

يحي، هالة وصالح الدين، ومها، و ابراهيم وسام على عبده (٢٠١٦) دور القصة الحركية في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة، مجلة كلية التربية بينها، العدد (١٠٨)، ج (١)، ص ٣٥٧ : ٣٧١

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض
قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

Bright horizons education team. (2019). Teaching *students how to be good citizens* : Teaching Citizenship to Kids.
<https://www.brighthorizons.com/family-resources/how-to-be-good-citizen-for-kids>

Brown, E. D., Benedett, B., & Armistead, M. E. (2010). Arts Enrichment and School Readiness for Children at Risk. *Early Childhood Research Quarterly*, 25, 112-124.[https://www.scirp.org/\(S\(351jmbntvnsjt1aadkpozje\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1857007](https://www.scirp.org/(S(351jmbntvnsjt1aadkpozje))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1857007)

Braund.M.,&Reiss.M.J.(2019). The ‘Great Divide’: How the Arts Contribute to Science and Science Education. *Canadian Journal of Science Mathematics and Technology Education*.p.219-236
<file:///C:/Users/HP/Downloads/BraundReiss2019CJSMTEHowtheartscontributetoscienceandscienceeducation.pdf>

California Department of Education. (2019). *Development of the California Arts Education Framework for Public Schools. Transitional Kindergarten Through Grade Twelve*.
<https://www.cde.ca.gov/ci/vp/cf/>

Davies,L .(2016). *20 Ideas for Teaching Citizenship to Children, the Kelly Bear website / P. 1:2* /[20, http://www.kellybear.com/TeacherArticles/TeacherTip27.html](http://www.kellybear.com/TeacherArticles/TeacherTip27.html)

Hausen,A., and Launiala,A.(2015). *INTRODUCTION TO THE HUMAN RIGHTS BASED APPROACH*,UNICEF, P.8:33 ,

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض
قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

.....
https://unicef.studio.crasman.fi/pub/public/pdf/HRBA_manuaali_FINAL_pdf_small2.pdf

General teaching council for Scotland .(n.d) *.A children's rights -based approach, education Scotland , , p.2:5 , gtc.org.uk*

John-Steiner, V., Connery, M. C., & Marjanovic-shane, A. (2010).
Dancing with the Muses: A Cultural-Historical Approach to Play, Meaning Making and Creativity. New York: Peter Lang
[https://www.scirp.org/\(S\(i43dyn45teexjx455qlt3d2q\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1386209](https://www.scirp.org/(S(i43dyn45teexjx455qlt3d2q))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1386209)

Hanna, Gay; Patterson, Michael; Rollins, Judy; and Sherman, Andrea(2011)
The Arts and Human Development .
report,<https://www.americansforthearts.org/node/100647>

kidsacademy .(2018). *Best ideas for teaching citizenship to early learners* <https://www.kidsacademy.mobi/storytime/teaching-citizenship-elementary-students/>

Knutsson,K.E.(2007).*A Developmental Child Rights Approach , International Institute for Child Rights and Development , P. 1:8* ,https://www.iicrd.org/sites/default/files/resources/A_Developmental_Child_Rights_Approach__%281%29_0.pdf

Lister.R. (2007) *.Why citizenship: Where, When and How children? .* Research gate. Vol. 8.P. 694 : 718,
<https://www.researchgate.net/publication/40823181>

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض
قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

Iowa social Studies Standards .(2020). *Retrived from:*
<https://iowacore.gov/content/social-studies-resources>

Marina Sounoglou.M & Michalopoulou.A .(2017).Early Childhood
Education Curricula: Human Rights and Citizenship in Early
Childhood Education . *Journal of Education and Learning*. Vol. 6 .
P. 53: 68.
<http://dx.doi.org/10.5539/jel.v6n2p53>

Michigan department Education.(2011). *Michigan Visual Arts, Music,
Dance, and Theater*
v.06.2011. https://www.michigan.gov/documents/mde/VPAA_Standards_Accessible_Final_599577_7.pdf

Montag.C .(2019) .*The child rights approach , Kindernothilfe* e.V. , P.
7:45 ,
https://www.kindernothilfe.org/multimedia/KNH_INT/KNH_Englisch/Child+Rights+Approach-p-54024.pdf

NAEYC .(2019). *Early Learning Program Accreditation Standards and
Assessment Items Approved by the NAEYC Council on the
Accreditation of Early Learning Programs*. Retrived from:
NAEYC.org

North Carolina Public Schools. (2013). *Essential Standards:
Kindergarten social studies*. Unpacked Content For the new
Essential Standards effective in all North Carolina Public

فاعلية برنامج قائم على فنون الأداء، وحقوق الطفل في تنمية بعض
قيم المواطنة لدى طفل الروضة.

Schools in the 2012-13 school year. North Caroline:
Instructional support tools for achieving new standards, 2-13.

Office of child development and early learning .(2014). *Pennsylvania
Learning Standards for Early Childhood pre-kindergarten*,
department of human services, department of education,

Pekdemir, Z. D.. & Akyol, A. K. (2015). *Examination of the effect of
drama education on multiple intelligence domains of children
attending to 5th grade*. Education and Science, 40(182), 143-158.

UNESCO.(2007).*EFA Global Monitoring Report, Strong Foundations:
Early Childhood Care and Education*, Paris, UNESCO.

University of Delaware. (2008). *Being A Good Kindergarten Student* ,
Delaware Department of Education, SPDG Grant . P. 3: 102 .
FINAL2SPDG.Kindergarten.ALPSF.pdf doe.k12.de.us

Tsioumis .K.(2020) .*Citizenship education in kindergarten and primary
school*. Experiences and Conclusions from the Greek
environment. Research gate .DOI:10.
<https://www.researchgate.net/publication/340606252>

Subur.S.(2017). Early Childhood, Characteristic and Creative-Social
Development, *journal of muslim society research*, Volume 2,
Number 1,p129-152.
[http://ejournal.iainpurwokerto.ac.id/index.php/ijtimaiyya/articl
e/view/1104](http://ejournal.iainpurwokerto.ac.id/index.php/ijtimaiyya/article/view/1104)